

Открыв дверь чайного сада, взору предстал густой зеленый полог деревьев. Под ногами лежала дорожка из гальки, по обеим сторонам которой были установлены деревянные столбики высотой до пояса. Под наружными столбиками текла вода, соединенная с рекой, где росли лотосы. Внутри, у столбиков, также были посажены различные цветы.

Вэнь Тяньмо не был большим любителем цветов и мог распознать лишь несколько видов, например, розы и гортензии.

Продолжая идти по галечной дорожке, он дошел до небольшого деревянного домика, по обеим сторонам которого росли два больших, но невысоких дерева. На одном из них висела деревянная табличка с надписью: «Грушевое дерево».

За домиком простиралось большое чайное поле, которое, по приблизительным оценкам Вэнь Тяньмо, занимало около двух тысяч квадратных метров.

Однако чайный сад долгое время оставался без ухода, и большая часть земли была покрыта сорняками, а не чайными кустами.

Вэнь Тяньмо подумал, что однажды ему нужно будет нанять людей, чтобы очистить сад от сорняков и посмотреть, какие сорта чая смогут прижиться на этой земле, чтобы заново посадить их.

Осмотрев чайный сад, Вэнь Тяньмо ушел. Изначально он планировал вернуться тем же путем, но, взглянув на время, понял, что сотрудники компании Шэнь скоро закончат работу, и приказал Лу Чжаню ехать в сторону компании.

В это время Лу Чжань заинтересовался: неужели предыдущий водитель всегда так медленно возвращался в компанию, потому что босс выбирал длинный путь?

Однако, раз уж босс решил, он не стал задавать лишних вопросов и направил машину в указанную сторону.

Вэнь Тяньмо, решив, что у него есть пара часов, немного вздремнул в машине. Проснулся он, когда машина остановилась на светофоре в городе.

Взглянув на знакомые здания за окном, он невольно посмотрел на время.

На этот раз они добрались довольно быстро.

Как только загорелся зеленый свет, машина продолжила движение, и Вэнь Тяньмо уже собирался взяться за документы, как вдруг перед машиной промелькнула маленькая фигурка, держащая плюшевого медведя.

Лу Чжань, увидев внезапно появившуюся фигурку, покрылся холодным потом и резко затормозил.

— Генеральный директор, ситуация! — с дрожью в голосе произнес Лу Чжань, его руки тряслись.

— Я знаю, — Вэнь Тяньмо тут же вышел из машины, чтобы посмотреть, но, не успев разглядеть человека, услышал детский плач.

— Я... я тебя не знаю, не трогай меня... уааа! — плакала маленькая девочка, державшая

коричневого плюшевого медведя. Она была одета в белое платьице, на голове — жемчужная заколка, а ее круглое личико сморщилось, как у булочки. Она сидела на земле, плача и обращаясь к мужчине, который держал ее за руку.

Мужчина, который держал ее, был слегка сутулым, на его лице читалось смущение, а глаза бегали туда-сюда. В его голосе звучало нетерпение:

— Хватит капризничать, давай пойдем домой, а то мама рассердится.

С этими словами он схватил девочку за обе руки и попытался увести ее.

— Отпустите меня, вы мне не дядя!

Девочка продолжала плакать и сопротивляться, привлекая внимание окружающих. Мужчина, увидев, что вокруг собираются люди, запаниковал и, не успев среагировать, получил укус от девочки.

— Хватит капризничать!

Мужчина разозлился и уже собирался поднять девочку на руки.

Вэнь Таньмо, которому девочка показалась знакомой, заметил, что ее сопротивление не выглядело как обычные детские капризы.

Поэтому он остановил мужчину:

— Господин, вы не можете просто уйти. Раз уж вы ее дядя, то вы не можете просто оставить нас с поврежденной машиной.

Мужчина не ожидал, что кто-то вмешается, и, сжав руку девочки сильнее, заставил ее вскрикнуть от боли.

— Это не наша проблема. Вы неправильно припарковались, раз не заметили, что кто-то бежит.

Мужчина понял, что это не обычная машина, а сам Вэнь Таньмо, одетый в костюм, излучал совершенно другую ауру.

Не желая проблем, мужчина попытался свалить вину.

— Неужели вам нужно посмотреть запись с видеорежистратора, чтобы признать вину? Либо оставьте ребенка, и я отведу ее в полицию, либо вы прямо сейчас возместите ущерб. Машина не такая уж дорогая, но за царапину придется заплатить пятьсот тысяч юаней.

Вэнь Таньмо, с каменным лицом, произнес эти слова так легко, что на мужчину будто обрушилась тяжесть в тысячу цзиней, и он мгновенно запаниковал.

Вэнь Таньмо взглянул на Лу Чжаня, и тот, получив сигнал, вырвал девочку из рук мужчины:

— Господин, раз вы не можете принять решение, то мы вынуждены передать это дело полиции. Я уже вызвал наряд, так что вам лучше оставаться здесь и не пытаться сбежать.

Как только Лу Чжань произнес эти слова, мужчина развернулся и побежал.

Увидев, что он убегает, Вэнь Таньмо не стал беспокоиться — вокруг было много людей, и они

находились рядом со светофором, так что сбежать ему не удастся.

Лу Чжань, увидев, что мужчина ушел, опустил девочку на землю и спросил Вэнь Таньмо:

— Теперь отвезти её в полицию?

Вэнь Таньмо взглянул на девочку, которая вытирала слезы, и кивнул.

По дороге в полицию Вэнь Таньмо вспомнил, где он видел эту девочку. Однажды, проходя мимо альма-матер своего старшего брата, он видел, как Ци Нин разговаривал с этой девочкой, и тогда Ци Нин забрал у нее кошелек.

— Дядя...

Вэнь Таньмо задумался, как вдруг его рукав дернули.

Девочка уже успокоилась, и ее лицо из «булочки» превратилось в «блинчик».

Вэнь Таньмо посмотрел на нее и, словно поддавшись какому-то порыву, спросил:

— Ты знаешь Ци Нина?

Глаза девочки мгновенно загорелись, и она схватила Вэнь Таньмо за одежду:

— Дядя, ты знаешь Ци Нина? Это он тебя прислал за мной?

Услышав это, Вэнь Таньмо убедился, что девочка действительно знает юного повесу.

— Ты... — Вэнь Таньмо хотел что-то сказать, но девочка перебила его:

— Тогда ты можешь не отвозить меня в полицию? Можешь позвонить Ци Нину?

— Хорошо. Но у меня нет его номера, — ответил Вэнь Таньмо.

— Я знаю, я знаю, я продиктую тебе.

Смотря на сияющие глаза девочки, Вэнь Таньмо не смог отказать. Отчасти потому, что он хотел услышать голос юного повесы, а отчасти потому, что это был удобный способ получить его номер.

Как только девочка продиктовала номер, Вэнь Таньмо сохранил его.

Несмотря на внешнее спокойствие, внутри он чувствовал легкую тревогу.

Звонок был принят менее чем через десять секунд.

— Здравствуйте, кто это? — из телефона раздался чистый голос, напоминающий цветок лотоса, раскрывающийся в летнем пруду, с легким ветерком, несущим аромат, успокаивающий душу.

— Это Вэнь Таньмо, — спокойно ответил он.

— Господин Вэнь, по какому вопросу? — Ци Нин на другом конце провода был удивлен, как у Вэнь Таньмо появился его номер.

— В моей машине девочка, ее зовут... Вэй Мэн, — Вэнь Таньмо взглянул на девочку, и та

подказала ему имя.

— Вэй Мэн? Как она оказалась у тебя?

Шэнь Линьэр только утром сообщила ему, что мама Вэй Мэн уехала в командировку, а она сама уволилась, чтобы сосредоточиться на подготовке к экзаменам. Вэй Мэн осталась без присмотра, и она попросила его позаботиться о ней на время.

Она сказала, что девочка заканчивает школу в шесть вечера, но до шести оставалось еще полчаса.

— Это...

Вэнь Тяньмо слегка сглотнул, издав легкий звук:

— Давай встретимся и обсудим.

— Хорошо.

Через двадцать минут они встретились у здания компании Шэнь.

Юный повеса сегодня был одет в черную рубашку, что отличалось от его обычного милого стиля. Рубашка была строгой и подчеркивала его стройную фигуру, скрывая небольшой выпирающий живот. Его слегка растрепанные волосы слегка падали на глаза, и он время от времени откидывал их назад.

Это простое движение не ускользнуло от внимания Вэнь Тяньмо, заставив его сердце дрогнуть.

Его круглые, как виноград, глаза время от времени бросали на него взгляды, а когда Вэй Мэн увидела его и бросилась в объятия, его розовые губы наконец приоткрылись:

— Спасибо.

Независимо от причины, Вэй Мэн внезапно оказалась в его руках, и он должен был поблагодарить. Эта благодарность не содержала никаких скрытых эмоций, это была просто искренняя благодарность.

Произнеся эти слова, Ци Нин хотел забрать ребенка внутрь, но Вэнь Тяньмо остановил его:

— Не пригласите меня наверх?

Человек только что вернул Вэй Мэн, поэтому он не мог отказать и согласился.

<http://bllate.org/book/16795/1564218>