

— Расскажи, — сказал Лу Цзянхань, глядя на него, — если «Хуаньдун» успешно купит универмаг «Синьсинь», как ты бы его переделал?

Я? Гу Ян задумался. Он действительно не разобрался в коммерческой недвижимости и после долгих размышлений смог только выдать: «Низкобюджетный универмаг». В конце концов, гора Пудун находится на окраине города, и уровень доходов местных жителей невысок, так что им вряд ли нужно ежедневно покупать предметы роскоши.

Но Лу Цзянхань покачал головой:

— На горе Пудун не нужен низкобюджетный универмаг.

Гу Ян покорно сказал:

— Понятно.

Он решил, что сразу после возвращения домой зайдет в интернет и купит книги от «Как эффективно общаться с директором» до «Полного анализа коммерческой недвижимости». По крайней мере, в следующий раз он не будет выглядеть так... совершенно некомпетентно!

— Гора Пудун имеет историческое наследие и известные культурные достопримечательности. Вместо низкобюджетного универмага там лучше построить торговый центр с культурным и художественным акцентом, — Лу Цзянхань въехал в поместье «Гуаньлань». — Помимо удовлетворения повседневных потребностей местных жителей, важно, чтобы туристы также считали его обязательным местом для посещения.

Гу Ян не до конца понял, но история, культура и искусство звучали гораздо интереснее, чем обычный универмаг.

— Ты умеешь рисовать? — спросил Лу Цзянхань, вспомнив его резюме.

— Умею, — кивнул Гу Ян. — Помимо рисования, я также немного занимался скульптурой. В Народном парке есть металлическая инсталляция, которую мы сделали вместе с учителем.

— Хочешь помочь с открытием нового магазина? — Лу Цзянхань остановил машину.

Гу Ян был удивлен таким предложением, но не раздумывая согласился. Не только чтобы произвести впечатление на директора, но и потому, что ему действительно было интересно. Он с нетерпением хотел узнать, как старый и скучный универмаг может превратиться в тот романтический и художественный торговый центр, который описал Лу Цзянхань.

Те, кто только что окончил университет, всегда полны энергии, неопытны, но полны жизни. Видя блеск в его глазах, Лу Цзянхань достал с заднего сиденья бумажный пакет:

— Я поговорю с Ли Юнь об этом, но сначала тебе нужно закончить с осенне-зимним показом мод.

— Понял, — Гу Ян посмотрел на вещь, которую ему вручили, и удивился. — Что это?

— Подарок от бренда, — Лу Цзянхань открыл ему дверь. — Отдохни, завтра на работу не опаздывай.

— Спасибо, Лу Цзянхань. — Гу Ян не стал церемониться, взял пакет и помахал рукой. — Будьте осторожны на дороге.

Стрелки часов совпали на цифре 12. Лу Цзянхань выехал из поместья «Гуаньлань» и, проехав через весь город под мелким дождем, оказался в жилом комплексе «Юэлань Интернешнл». Это было на юге города, а Гу Ян жил на севере, так что маршрут никак нельзя было назвать «по пути».

...

В пакете оказались две бутылки импортного вина. Их упаковка была цвета ночного неба, и когда их переворачивали, жидкость внутри мерцала, как будто в ней отражались лунный свет и звезды.

Гу Ян налил немного в стакан и поднес к носу, но не успел попробовать, как мама уже начала сердито жаловаться: «Ты только начал работать, а уже пьешь? Вечно задерживаешься, не ешь, я поговорю с твоим начальником!»

— Я не пил! — Гу Ян быстро вылил вино в раковину. — Хорошо, хорошо, сейчас ложусь спать.

Мама спрятала бутылки в кладовку. Гу Ян лег на кровать и задумался о переезде. Конечно, не ради того, чтобы пить, но ему действительно хотелось немного личного пространства, где он мог бы засиживаться допоздна без лишних упреков.

...

На следующем совещании Ян И официально поручил Гу Яну общее планирование осенне-зимнего показа мод. Все в «Хуаньдун» знали, что Лу Цзянхань придает этому мероприятию большое значение. Гэ Фэнхуа даже попал в больницу, переделывая проект, и никто не ожидал, что в итоге ответственным окажется стажер. Кто-то сомневался, кто-то завидовал, но у Гу Яна не было времени думать о других. До второго октября оставалось чуть больше сорока дней, и он не хотел терять ни минуты.

Коллега, ответственный за мероприятия на открытом воздухе, Юй Давэй, долгое время был одинок и только недавно нашел девушку. Но прежде чем он успел насладиться радостями отношений, Гу Ян начал задерживать его на работе, обсуждая строительство подиума. Юй Давэй был полон горечи, но, несмотря на это, работа шла быстро. Через неделю, когда Лу Цзянхань вернулся из командировки, Гу Ян уже подготовил пачку документов.

— Это все ты сделал за время моей командировки? — спросил Лу Цзянхань.

— Все мне очень помогали, — Гу Ян включил проектор. — А еще я четыре раза ходил в больницу к Фэну, в последний раз чуть не заперли за дверь.

На экране появился великолепный и романтический подиум. Это был концепт, нарисованный Гу Яном, вдохновленный фильмом «Волшебник страны Оз» 1939 года. Красные туфельки Дороти, которые снова стали популярны в этом году, ленты, тюль, драгоценные камни и банты — ни одна женщина, независимо от возраста, не сможет устоять перед этими сказочными туфельками. Он даже нарисовал логотип для показа, изобразив изящные «Рубиновые туфельки» с помощью минималистичных линий.

— Это финальный макет подиума, сделанный внешней компанией. Вчера Давэй с дизайнером переделывали его десять раз, и все согласились, что это лучший вариант, — Гу Ян переключил слайд. — Если вы тоже не против, завтра мы начнем выбирать одежду в магазинах.

Лу Цзянхань внимательно посмотрел на экран и кивнул:

— Хорошо.

«Эй?!»

Проект продвигался слишком гладко, и Гу Ян даже немного растерялся. Как это «хорошо»? Никаких замечаний? Где же тот сложный Лу Цзянхань, о котором все говорили?

Но на этот раз Лу Цзянхань действительно был доволен. Хотя у Гу Яна не было опыта, и некоторые его идеи казались нереалистичными, в нем чувствовалась врожденная поэзия и романтика. Это был редкий талант, как лунный свет или звезды, пронизывающий каждый уголок подиума и превращающий его в нечто особенное. А остальные члены команды, обладая богатым опытом, могли помочь Гу Яну воплотить его фантазии в жизнь.

— Я с нетерпением жду этого показа, — серьезно сказал Лу Цзянхань.

Гу Ян сдержал улыбку, стараясь выглядеть серьезно, но ему очень хотелось записать эти слова и повторять их всем остальным.

Было уже семь вечера, и работать, конечно, придется, но можно сначала поужинать. Рядом с офисом был ресторан с морепродуктами, который считался неофициальной столовой «Хуаньдун». Лу Цзянхань заказал суп и закуски, а для Гу Яна — чай с молоком и жемчугом, который подавался в чашке с изображением кролика и, как говорили, очень нравился детям.

— В этот показ мод, возможно, нужно добавить еще один элемент, — Лу Цзянхань передал ему палочки.

— Что именно? — спросил Гу Ян.

— На этой неделе я встречался с директором «Линъюнь Фэшн», и мы практически заключили контракт, — сказал Лу Цзянхань. — Они недавно запустили новый женский бренд Nightingale и планируют официально представить его на осенне-зимнем показе мод в «Хуаньдун».

Сейчас на рынке молодежной моды в Китае доминируют японские бренды, и отечественным маркам сложно конкурировать с ними как по цене, так и по доле рынка. Nightingale от «Линъюнь Фэшн» стал темным конем: качественные материалы и романтический дизайн сделали его «лучом света» для отечественной моды, и он сразу же завоевал популярность среди молодых девушек.

— ...Хорошо, — кивнул Гу Ян, продолжая есть. — После разговора с коллегами из отдела маркетинга я внесу изменения в проект.

— Дизайнер бренда также примет участие в мероприятии, — продолжил Лу Цзянхань. — И Мин, ты, наверное, знаешь его. Говорят, он тоже окончил университет D.

— Он старше меня на несколько курсов, очень известный, часто приходил в университет с лекциями, — Гу Ян осторожно отпил чай, но больше не стал развивать эту тему.

Во время ужина на столе зажужжал телефон. Это был Ян И, который интересовался своим вином.

— Какое вино? — спросил Лу Цзянхань, положив палочки.

— То, что я оставил у тебя в машине на прошлой неделе, — ответил Ян И. — Где ты сейчас? Я

сам беру.

<http://bllate.org/book/16790/1544096>