

С тех пор как поступило сообщение о побеге Ван Яньфэна, полиция заблокировала все автомагистрали, аэропорты и железнодорожные вокзалы вокруг Линьчэна, тщательно проверяя проезжающие автомобили и пешеходов. Ван Яньфэну было не сбежать, даже если бы у него выросли крылья. Однако деревня Фэн была другой. Дороги там давно не ремонтировались, а просёлочных тропинок было так много, что полиция физически не смогла бы перекрыть их все. Закрой одну — они свернут на другую.

Покинуть город через деревню Фэн было очень просто. Выйдя за город, Ван Яньфэн мог сделать пластическую операцию, сменить внешность и вернуться в Линьчэн, оставшись незамеченным. Никто бы и не подумал, что он всё ещё сможет жить в городе.

Янь Чангэ не думал о таких сложностях. Он просто знал, что нашёл следы Ван Яньфэна, а из-за плохих дорог внедорожник не мог развить высокую скорость. С его мастерством он быстро бы догнал беглеца.

Однако скорость Янь Чангэ в человеческом облике не шла ни в какое сравнение с его истинной формой — мечом. Человек он мог бежать со скоростью от ста до ста пятидесяти километров в час, но, превратившись в меч, преодолевал тысячи ли за мгновение, пересекая всю страну в считанные секунды.

Но вокруг было слишком много людей, и он не мог просто превратиться в меч и улететь. Янь Чангэ стиснул зубы, взгляд скользнул по полицейскому мотоциклу у здания участка. Он рванулся к нему, сорвал цепь и, направив внутрь замка истинную сущность, грубо взломал его.

Бродя по улицам, он часто видел людей на таких машинах и знал, что ими легко управлять. Он запрыгнул на мотоцикл, крутанул газ, и тот помчался вперёд, словно ветер.

Янь Чангэ выкрутил ручку газа до упора, разогнавшись до максимума. Используя компактность и манёвренность мотоцикла, он начал лавировать по городским улицам. Он ехал на полицейском мотоцикле с мигалками, и никто не смел его останавливать, но некоторые пешеходы и водители не успевали среагировать на его прямолинейное движение. К счастью, реакция и динамическое зрение Янь Чангэ были на высоте. Он виртуозно управлял байком, словно в боевике, ловко уворачиваясь от машин и людей.

— Боже мой! — воскликнул человек, видя, как Янь Чангэ несётся с невероятной скоростью. Он уклонялся от препятствий с точностью спецэффектов, а когда увернуться было невозможно, просто приподнимал переднее колесо и перепрыгивал через них. Это было потрясающе!

Человек быстро достал камеру и поймал в объектив Янь Чангэ. И хотя видео длилось всего несколько секунд, за это время мотоциклист увернулся от семи-восьми машин, перепрыгнул через упавшего ребёнка и, словно вихрь, промчался мимо съёмщика, оставив лишь размытое пятно.

Когда Янь Чангэ умчался, человек начал перематывать видео, замедляя воспроизведение до кадра в секунду. Наконец он поймал чёткий снимок лица и не смог удержаться от удивленного возгласа.

Он достал видео, которое снимал несколько дней назад почти три часа, и сравнил их. Главные герои обоих роликов были одним и тем же человеком!

Он быстро обработал видео, сделал скриншот с чётким лицом и выложил всё на Вейбо.

[Хочу стать мастером фото]: На днях я выложил видео, и многие не поверили, что я мог

снимать три часа подряд. Я много раз объяснял: я просто ехал тем же маршрутом, что и этот бегун, и по привычке начал снимать. Поехав с ним немного, я заметил, что он бежит со скоростью спринтера на протяжении долгого времени, и не удержался, продолжая снимать, чтобы узнать, как долго он сможет это делать. В итоге снимал три часа! Конечно, многие не поверили и этому объяснению, поэтому вот ещё одно видео, посмотрите, что значит самый крутой полицейский на мотоцикле! [Видео] [Фото]

Оставим в стороне вопрос о том, какой резонанс вызвало это видео в сети. В тот момент Янь Чангэ даже не думал о том, что его снимают. Он мчался на мотоцикле за город. Даже на неровной дороге он не сбавлял ходу, по-прежнему несясь со скоростью более ста километров в час. Спустя некоторое время Янь Чангэ почувствовал, что этой скорости недостаточно, и начал тайно направлять истинную сущность в мотоцикл, помогая ему двигаться. Это не тратило много энергии, но позволяло выжать из машины предельную скорость.

Маленький мотоцикл под воздействием истинной сущности Янь Чангэ разогнался почти до трёхсот километров в час. На ухабах он буквально летел, касаясь земли лишь колесами. В то же время внедорожник Ван Яньфэна не мог ехать быстро — по такой грунтовке он развивал максимум семьдесят-восемьдесят. Янь Чангэ чувствовал, что аура ша Ван Яньфэна становится всё ближе и ближе...

Тем временем Шэнь Ифэй с командой прибыли на место происшествия и увидели остатки тюремного фургона. Так как Ван Яньфэн был особо опасным преступником, фургон был модифицирован для защиты от мощных ударов. Однако теперь он лежал на обочине, а на кузове виднелись следы взрыва.

Шэнь Ифэй осмотрел место и нахмурился:

— Кто-то сначала опрокинул фургон, затем взорвал окна и перебил вооружённых полицейских. Эти люди не только жестоки и владеют боевыми искусствами, но и имеют огнестрельное оружие... Просим подкрепление, наших сил недостаточно, нас просто съедят...

С момента побега Ван Яньфэн сохранял молчание. Он спокойно наблюдал за тремя людьми, которых никогда раньше не видел. Каждый из них обладал странными боевыми навыками, сочетая традиционные искусства с современным оружием, что делало их сильнее конвоиров. Те полицейские даже не смогли оказать сопротивления и были уничтожены в считанные минуты.

Боевые искусства изначально создавались для того, чтобы остановить насилие, но когда они попадают в руки злонамеренных людей, они становятся страшным оружием.

Ван Яньфэн никогда не слышал о таких людях, и сейчас он был крайне напуган.

Его ждала смертная казнь, но если бы он дал показания против Ван Линьчжи и Чан Исю, приговор могли смягчить до пожизненного заключения. Пожизненное заключение, конечно, ужасно, но это всё же жизнь, а люди хотят жить. Но теперь, когда его увезли, Ван Линьчжи обязательно обнаружит, что его навыки уничтожены. Он не был её родным сыном, и вся его ценность заключалась в его странных боевых способностях. Теперь, когда он потерял свою ценность, он не знал, что его ждёт при возвращении.

При этой мысли Ван Яньфэн невольно пошевелился.

— Не двигайся.

Холодный клинок прижался к его шее, голос охранника звучал безжалостно.

Эти люди не сняли с него кандалы и наручники, видимо, опасаясь побега. Похоже, из-за того, что он собирался свидетельствовать против них, они не собирались с ним церемониться.

В этот момент Ван Яньфэн отчаянно надеялся, что полиция найдёт его как можно скорее и заберёт обратно. Даже в тюрьме ему было бы лучше, чем под пытками Ван Линьчжи.

Но за всё это время он не смог оставить никаких следов, чтобы его могли найти. Кто же придёт... кто...

Громкий рокот мотора «тррр-тррр-тррр» донёсся сзади. Люди в машине обернулись и увидели мотоцикл... или это был мотоцикл? Разглядеть было невозможно, только размытый силуэт. Разве мотоциклы могут ехать так быстро?

Прежде чем они могли разглядеть, что это было, водитель внезапно резко затормозил. Все в машине по инерции рванулись вперёд, а человек на переднем сиденье, увидев, что это полицейский мотоцикл, закричал:

— Зачем ты тормозишь? Просто тарань его!

Водитель тоже увидел размытый силуэт перед собой и инстинктивно нажал на тормоз. Теперь он осознал, что их машина была специально модифицирована, и обычный мотоцикл... Пстой!

Авторское примечание:

Подчёркиваю, сценка не имеет отношения к основному сюжету!!

До того, как узнали истинную личность Янь Чангэ —

В грозу Цюй Лянь крепко обнимал Янь Чангэ и прятался у него на груди:

— Я боюсь грома...

Янь Чангэ помолчал мгновение, безжалостно стряхнул руку Цюй Ляня, бросил человека в спальне и холодно ушёл.

Цюй Лянь: ...

После того, как узнали истинную личность Янь Чангэ —

В грозу Цюй Лянь выгнал Янь Чангэ в кабинет:

— Я боюсь грома, когда ты рядом.

Янь Чангэ: ...

<http://bllate.org/book/16787/1543879>