

Микс и Джейсон в некоторых вопросах казались похожими в своих подходах, но на самом деле их логика действий была совершенно разной.

Когда Микс хотел кого-то убить, это обычно происходило потому, что тот его разозлил, или он просто невзлюбил человека, или же хотел достичь какой-то цели.

Но когда Джейсон хотел кого-то убить, это обычно было связано с тем, что человек был злодеем, или он хотел кого-то защитить.

Казалось бы, конечный результат одинаков — они оба убивали кого-то, но на самом деле всё было совершенно разным по своей сути.

Однако интересно то, что, несмотря на изначальные различия, они оба в итоге приходили к одному и тому же, что, несомненно, можно назвать своеобразной судьбой.

Вопрос лишь в том, закончится ли их связь в этом мире или продолжится в другом.

— Ты ещё не сказал, согласен ли ты, — снова спросил Микс.

В деле убеждения Джейсона Микс проявил необычное для себя терпение.

Но поверьте, это терпение точно не выдержит повторных отказов.

Джейсон уже несколько раз отказывал ему, и если бы это был кто-то другой, он бы уже давно превратился в марионетку Микса.

Но, к удивлению, на этот раз Джейсон не сразу отказал Миксу, хотя и не выразил согласия.

— Что значит это молчание?

Микс, почувствовав, что победа близка, улыбнулся ещё слаще, продолжая допрашивать Джейсона, совершенно не обращая внимания на присутствие Брюса и остальных.

А Брюс и остальные, наблюдая, как один из ребят настойчиво спрашивает, а другой не даёт чёткого ответа, почувствовали странное отцовское беспокойство.

— Похоже, твой птенец улетает с кем-то другим, — с лёгкой иронией заметил Брюс Бэтмену из мира несправедливости.

Бэтмен из мира несправедливости посмотрел в направлении, куда ушли двое. Он прекрасно понимал, что если бы мир оставался прежним, Джейсон никогда бы не решился уйти. Но сейчас, возможно, уход — это не так уж и плохо, ведь это не значит, что он больше никогда не вернётся.

К тому же, когда Джейсон был с Миксом, он улыбался особенно ярко, и эта улыбка напомнила ему о том, как много лет назад хуленький подросток в костюме Робина прыгал вокруг него.

Но, радуясь за счастье Джейсона, Бэтмен из мира несправедливости не мог не испытывать некоторого беспокойства, которое в основном было связано с характером Микса.

Микс был тем, кого сложно назвать «хорошим парнем», его эмоции были слишком сложными и переменчивыми, и часто Бэтмен из мира несправедливости не мог понять, как именно Микс относится к Джейсону.

Был ли он другом по интересам, приятным компаньоном, универсальным помощником, надёжным подчинённым или даже тем, кого стоит привлечь на свою сторону...

Бэтмен из мира несправедливости не мог понять, и, честно говоря, мало кто мог понять мысли Микса.

Потому что его эмоции иногда действительно были похожи на детские, слишком переменчивые, и взрослому человеку порой трудно понять детскую логику.

*

Оказавшись вне поля зрения Бэтмена из мира несправедливости и остальных, Джейсон, столкнувшись с настойчивыми вопросами Микса, спросил в ответ:

— Если я соглашусь, как ты планируешь меня вывезти?

Улыбка Микса была полна гордости и уверенности:

— Я говорил тебе, что я могу разделить власть над адом с Люцифером?

Конечно, это разделение власти, возможно, нужно дополнить словом «в будущем», но для Микса это не имело значения, ведь рано или поздно это произойдёт.

Джейсон, услышав это, был удивлён, но в то же время почувствовал, что это логично. В конце концов, если бы у Микса не было достаточной силы, Повелитель Ада вряд ли был бы так доброжелателен.

И уж точно не стоит говорить, что Люцифер был добр, потому что Микс был ребёнком.

Джейсон, хоть и не был таким, как Константин, который постоянно имел дело с адом, но кое-что о Люцифере он всё же слышал.

И в любой версии Люцифер никогда не был мягким.

Даже если он и «уважал старших и заботился о младших», максимум, что он мог сделать, — это не причинять вреда детям. Но относиться к Миксу с такой заботой и вниманием — это точно не в его стиле.

Однако если учесть, что Микс может разделить власть над адом с Люцифером, то всё становится на свои места.

Какой бы гордой ни была личность, она никогда не станет смотреть свысока на равного себе, потому что в какой-то степени это означало бы неуважение к самому себе.

Иногда, когда разница в силе между двумя людьми слишком велика, особенно в таких местах, как ад, их общение может быть очень жестоким и прагматичным.

— Тебе действительно повезло.

Люцифер из мира несправедливости, вернувшись в ад, посмотрел на своего двойника, стоящего перед ним, на котором был такой же мировой отпечаток, как и у Микса, и произнёс эти слова.

Таких существ, как они, отвечающих за баланс света и тьмы в мире, или, можно сказать, божеств, коронованных миром, всегда отличает особый отпечаток.

Ведь если кто-то другой исчезнет, это ещё куда ни шло, но если пропадёт кто-то из них, мир столкнётся с дисбалансом сил.

А результат дисбаланса можно увидеть на примере его мира.

Не каждому миру так повезло иметь «чудо».

Но, несомненно, каждый мир действительно нуждается в чуде.

И часто, чем больше ты в чём-то нуждаешься, тем меньше это у тебя есть. Возможно, это связано с какой-то злой шуткой судьбы.

Чтобы понять, почему баланс сил света и тьмы так важен, нужно обратиться к основам мира, или, можно сказать, к основным элементам, из которых он состоит. На Востоке это называют инь и ян, а на Западе — светом и тьмой.

Однако, в отличие от Востока, где инь и ян взаимно дополняют и сдерживают друг друга, создавая идеальный баланс, на Западе, поскольку Бог-Творец изначально выбрал путь света, основы мира были заложены с некоторой однобокостью, или, можно сказать, без должного фундамента, поэтому в дальнейшем приходилось постоянно латать дыры.

И часто подходящих материалов для латания не находилось. Если их не было, то неизбежно приходилось сталкиваться с дисбалансом сил.

Такая сложная ситуация существует во многих мирах.

Люцифер, бывшая Денница, на самом деле был первым, кто начал латать эти дыры.

В противном случае, даже с его харизмой, их Создатель вряд ли позволил бы ему увести столько ангелов в «бунт».

Сталкиваясь с завистью и даже ревностью своего двойника, Люцифер из мира Микса спокойно принял это, с лёгкой долей самодовольства.

Однако, когда он впервые встретил Микса, он и представить не мог, что всё зайдёт так далеко. Тогда он просто нашёл его интересным и симпатичным, и из какого-то интереса или увлечения поставил на него маленькую метку.

Даже позже, когда он сам предложил ему получить силу из другого измерения, он не делал этого с целью сделать его хранителем баланса.

Но иногда действия, совершённые без умысла, приносят неожиданные результаты. Возможно, как говорится на Востоке: «Посадишь цветок — не вырастет, а вот посадишь иву — станет деревом».

Трудно сказать, были ли это выборы Люцифера, которые привели к такому развитию событий, или судьба подтолкнула Люцифера к этим решениям, или же сам Микс был тем, кого выбрала судьба.

Но, как бы то ни было, по крайней мере, ему не нужно беспокоиться о дисбалансе сил в своём мире, что в какой-то степени тоже хорошо.

Что касается власти, то этому парню ещё далеко.

Люцифер из мира несправедливости даже не подозревал, какие высокомерные мысли были у его двойника. Выплеснув свою зависть и ревность, он с некоторым раздражением посмотрел на этого хвастливого типажа.

Даже если его лицо было идентично его собственному, это не делало его менее раздражающим.

<http://bllate.org/book/16774/1542063>