

Многие зрители, которые за последнее время не раз любовались красотой юноши, но никак не могли найти его самого, с радостью обнаружили, что этот самый юноша, которого они так искали, тоже участвует в этом реалити-шоу.

Более того, среди множества знаменитостей с известными именами, Микс с его единственным именем выглядел особенно уникально и выделялся на их фоне.

Те, кто питал злые намерения, с сарказмом в голосе говорили, что Микс — человек без фамилии, обмениваясь при этом многозначительными взглядами, будто бы они что-то понимали. Хотя, что именно они поняли, оставалось загадкой, но точно не что-то позитивное.

А те, кто был настроен доброжелательно, утверждали, что ангелы не имеют фамилий, и, возможно, Микс — один из них.

Так или иначе, отсутствие фамилии в данном случае стало преимуществом, позволяя многим сразу же найти Микса среди 81 участника.

Многие фанаты, открывшие прямые трансляции своих кумиров, заметили, что те выглядели слегка ошеломлёнными. Казалось, они готовились к интервью, некоторые даже искали карточки с вопросами от съёмочной группы.

Однако реальность оказалась иной: в машине находились только они и молчаливый водитель.

На фоне растерянных лиц участников, которые явно не ожидали такого поворота событий, на всех трансляциях появилась надпись:

«Выживание — это одинокое путешествие. Вы готовы?»

В этот момент ирония слов казалась просто невыносимой.

Неизвестно, готовы ли другие, но многие зрители, зашедшие в трансляцию Микса, увидели его расслабленно откинувшимся на сиденье с закрытыми глазами, будто бы он собирался немного отдохнуть. Такой контраст с остальными участниками заставил их на секунду замереть.

Это состояние Микса в сочетании с текстом от съёмочной группы вызвало у зрителей странное ощущение, будто бы создатели шоу проиграли.

В этот момент чаты трансляций ещё не были открыты, но если бы они работали, то в трансляции Микса наверняка появились бы комментарии вроде: «Вот это настоящий красавчик, я влюбился».

Возможно, из-за того, что эта страна пережила слишком много бедствий, и всегда находились те, кто пытался через неё захватить мир, люди здесь стали гораздо более восприимчивыми ко всему необычному. Многие, испытав подобный стимул, вдруг начали любить такой нестандартный подход.

Казалось, что обычные ситуации уже не могут привлечь их внимание, ведь они видели слишком много.

Наташа, которая также села в машину, вела себя так же, как и остальные, хотя с момента, как она села, предупреждающее устройство, подаренное ей магом — особый камень в её кармане, — начало нагреваться всё сильнее.

Эта машина явно была нечиста, подумала Наташа. И не только из-за нагревающегося камня, но и потому, что у водителя, сидящего впереди, не было сердцебиения.

Если бы Микс был здесь и находился в хорошем настроении, он бы сказал Наташе, что у водителя, конечно же, нет сердцебиения, потому что он вообще не является живым существом.

Пока обычные зрители обсуждали поведение знаменитостей, многие влиятельные личности внимательно наблюдали за водителем, сидящим за рулём.

— Они не похожи на живых людей.

Более проницательные, будь то супергерои или суперзлодеи, заметили странности в этом шоу. Те, кто смотрел его просто для развлечения, возможно, не знали, сколько важных персон следили за этим реалити-шоу вместе с ними.

Из-за расположения камер, направленных в основном на заднее сиденье, они не могли увидеть водителя полностью.

Но даже так, что-то было явно не так, и не нужно было видеть всё, чтобы это понять.

Какой живой человек не дышит за рулём?

Технологии Старк Индастриз и Уэйн Энтерпрайзис позволяли без труда усилить звук в сотни раз, так что они могли чётко уловить даже звук тока крови в телах пассажиров.

Но как бы ясно они ни слышали, они ничего не могли поделать.

Не то чтобы они не пытались отследить происходящее, но все, кто пытался, без исключения теряли след. Что касается Супермена, его даже не отправляли на задание, ведь все знали, насколько его устойчивость к магии оставляет желать лучшего. Отправить его было бы равносильно тому, чтобы отправить его на верную гибель.

Неважно, использовали ли Флэш, Зелёный Фонарь, трекеры Тони или магов со стороны магии, никто не мог отрицать их способностей, но все они теряли след. Как только знаменитости садились в машину, казалось, они попадали в другое пространство, независимое от этого мира.

Даже тот маг, который специализировался на создании порталов, не смог открыть портал туда. Это чувство бессилия было действительно мучительным.

Но даже так, они продолжали следить, ведь когда дело касалось надвигающейся угрозы, все они становились настоящими параноиками.

Герои, внимательно наблюдавшие за происходящим, не пропустили ни расслабленного состояния Микса, ни изменений в выражении лица Наташи.

Хотя эти изменения были едва заметны, и, возможно, сама Наташа считала, что хорошо скрыла их, её давний напарник Соколиный Глаз мгновенно уловил их.

— Наташа нервничает.

Хотя многие не заметили её напряжения, никто из Мстителей не усомнился в словах Соколиного Глаза.

Пока они с тревогой следили за происходящим, многие зрители с лёгкостью критиковали

скучность шоу.

С их точки зрения, после того как съёмочная группа в начале немного озадачила знаменитостей, всё дальнейшее действие сводилось к тому, что водитель ехал вперёд, а знаменитости просто сидели на заднем сиденье.

Не было привычного общения, не было вопросов, весь процесс заключался в том, что камеры были направлены на знаменитостей, а те просто сидели на месте.

Многие знаменитости даже начали проявлять признаки неловкости, ведь будучи звёздами, они редко сталкивались с таким неудобным молчанием. Поэтому те, кто не умел управлять своими эмоциями, подарили зрителям множество мемов с улыбками, скрывающими смущение.

Но были и те, кто, будучи очень общительными или даже болтливыми, начали «вещать в одиночку». По сравнению с теми, кто выглядел неловко, такие участники вызывали больше одобрения.

Ведь ни один фанат не хотел бы видеть, как их кумир выглядит таким беспомощным.

Если уж не знаешь, что делать, лучше просто закрыть глаза и уснуть, как тот красавец, чем сидеть в неловком молчании.

В этой стране, где ценится «раскрепощённость», люди больше восхищаются теми, кто проявляет индивидуальность.

На самом деле, некоторые участники, как и Микс, закрыли глаза.

Хотя они не были настолько беспечны, чтобы заснуть, а просто отдыхали с закрытыми глазами.

Наташа тоже была одной из тех, кто «отдыхал с закрытыми глазами», но если другие действительно отдыхали, то она была в полной готовности.

Она почувствовала странную энергию, которая будто бы сканировала её.

Учитывая, что на ней было множество «запрещённых предметов», она не могла не быть настороже.

Но несмотря на напряжение, Наташа выглядела совершенно расслабленной, и на её лбу не было ни капли пота. Настоящий мастер маскировки не допустил бы такой ошибки.

Эта странная, вызывающая мурашки энергия сканировала её снова и снова, и Наташа даже услышала, как водитель впереди будто бы издал странный смешок. Уже ожидая, что он нападёт, она была удивлена, когда он ничего не сделал, просто доставив её, как и других знаменитостей, в аэропорт.

Когда Наташа вышла из машины, услышав едва заметное шипение некоторых приборов на её теле и почувствовав, что камень, который ранее нагрелся, полностью остыл, она поняла, что всё её оборудование, вероятно, вышло из строя.

Тони и другие, следившие за трансляцией Наташи, не слышали того смешка и не видели той странной энергии, но позже, даже без слов Соколиного Глаза, они почувствовали, что с Наташей что-то не так.

И этот аэропорт...

<http://bllate.org/book/16774/1541821>