

Честно говоря, Микс был не самым простым клиентом. Если быть откровенным, его можно было назвать даже трудным. Причина заключалась в его высокомерии и эгоизме.

Чтобы через три месяца не оказаться в ситуации, когда Микса «продадут» из-за неспособности заплатить тройную аренду, Роберт выложил на все сто.

Он обращался к старым связям, искал любые возможности, даже просил бывших коллег о помощи. Роберт использовал все доступные ему средства, чтобы найти для Микса несколько предложений.

Но все они были единогласно отвергнуты.

Посмотрите на эти предложения. Хотя они и не были лучшими, любой новичок с благодарностью принял бы их.

Но для Микса они оказались неприемлемы.

Популярное шоу «Кастинг для новичков»? Микс лишь презрительно фыркнул:

— Ты хочешь, чтобы меня выбирали другие?

И он знал, что за всем этим стояли махинации крупных компаний.

Хотя он и считал, что никому не уступит, но даже в Гидре он не сталкивался с таким унижением.

Реалити-шоу о любви, где режиссёр имел связи и где должен был участвовать известный актёр? Микс без колебаний отказался:

— Я не занимаюсь романами.

Ему ведь всего три года, как можно заставлять трёхлетнего ребёнка влюбляться? Разве у тебя нет совести? Более того, Микс высокомерно считал, что никто не достоин быть с ним.

Взгляд Микса на любовь был прост:

— Я выше вас, и вы недостойны.

Чрезмерное высокомерие, полное отсутствие эмпатии, отношение к людям только как к инструментам и лицо, настолько красивое, что ему достаточно смотреть только на себя. Если бы не случайности, Микс, вероятно, был бы обречён на одиночество. Но даже если бы так и случилось, он бы наслаждался этим.

Одиночество бывает двух видов: первый — когда тебя отвергают другие, это пассивное одиночество, которое часто вызывает грусть. Второй — когда ты сам отвергаешь других, это активное одиночество, и Микс идеально воплощал это высокомерие.

Вернёмся к настоящему. После отказа от двух крупных предложений, остальные возможности, такие как показы моды или эпизодические роли, также были отвергнуты.

Слушая его странные причины для отказа, Роберт был готов упасть на колени перед этим маленьким тираном.

— Ты что, ждёшь, что с неба свалится возможность, где тебя не будут выбирать, а сразу

сделают главным героем? Ты думаешь, такое возможно?

Конечно, в Голливуде не редкость истории о внезапной славе и встрече с благодетелем, но они называются легендами именно потому, что случаются крайне редко.

— Для тебя это может быть невозможно, но для меня — вполне реально, — Микс говорил это так, будто это было само собой разумеющимся.

Вспомни, он родился как чудо, и даже когда люди поняли, что у него нет сверхспособностей и отправили его в глушь, к нему всё равно приходили демоны, предлагая свои услуги...

Эх, если так подумать, его удача, хоть и не была такой невероятной, как у Джерри, но и не такой уж плохой.

Роберт ничего не знал о легендарном прошлом Микса, поэтому его слова казались ему лишь мечтами о недостижимом.

Высокомерие само по себе не является хорошим качеством, а чрезмерное высокомерие — тем более.

Но, глядя на лицо Микса, которое явно не знало ударов судьбы, Роберт не смог вымолвить ни слова.

Для других это было бы мечтанием о невозможном, но с таким лицом Микс, возможно, действительно мог бы достичь невозможного, подумал Роберт.

Голливуд никогда не испытывал недостатка в красавцах, но такие, как Микс, встречались крайне редко.

Высшая красота — это редкий ресурс, а уникальная красота заслуживает поклонения.

Посмотрите на Микса. Его лицо, даже после того, как мир привык к привлекательности супергероев, всё равно вызывает восхищение.

Честно говоря, Бог дал Миксу самый трудный характер, но также и лицо, которое легче всего простить.

Так что, возможно, Бог всё-таки справедлив?

Роберт не знал, что Микс, с его лицом, не знавшим ударов судьбы, родился в месте, где его могли бы легко избить или даже убить. Он также не знал, что если бы Микс действительно захотел с кем-то поладить, он бы смог очаровать любого.

Пока Роберт размышлял, Микс вскоре действительно получил шанс, упавший с неба.

Хотя его маленький тиран был невероятно трудным, Роберт продолжал усердно искать возможности.

На самом деле, как менеджер, Роберт был выше среднего уровня. Он знал все правила индустрии и умел обращаться с людьми.

Тот факт, что он оказался в таком плачевном состоянии, когда встретил Микса, был не из-за его собственной некомпетентности, а из-за проблем с другим клиентом.

Но независимо от того, был ли он способным или нет, сейчас он не мог угодить Миксу.

Потому что мышление Микса всё ещё находилось на уровне Гидры, а стиль работы Гидры известен всем.

И Микс хотел стать звездой не из-за каких-то идеалов или желания покорить звёзды, а просто потому, что ему было интересно и весело.

Так что когда обычный человек, стремящийся к успеху, сталкивается с маленьким злодеем, который просто хочет развлечься, тот факт, что Роберт выжил, можно считать доказательством того, что Микс не так уж зол.

Но Брюс, который расследовал странное поведение Супермена и вышел на Микса, так не думал.

На самом деле, встреча Микса и Супермена была чистой случайностью, результатом спасательной операции.

Но когда эта случайность сочеталась с красивым, но странно знакомым лицом Микса и его неизвестным прошлым, это уже нельзя было назвать простым совпадением.

Хотя на самом деле это было именно совпадение.

Не сумев выяснить прошлое Микса, Брюс неожиданно вспомнил о тех, кого они спасли из Гидры.

И после некоторых намеков, получив странные реакции от некоторых людей, Брюс нашёл ответ.

Так что этот парень по имени Микс связан с Гидрой?

Нет! Возможно, он связан с тем, кто тайно сообщил им об этом.

Учитывая, что Константин говорил, что на этом человеке была сила Повелителя Ада, и глядя на лицо Микса, которое было слишком красивым для человека, Брюс задумался: может, он демон? Или он сам Повелитель Ада? Хотя Константин и говорил, что это не была сила Люцифера, но всё возможно, не так ли?

В конце концов, он выглядел так высокомерно, и его высокомерие казалось естественным. А разве не этим славился Люцифер?

И если Повелитель Ада выглядел так, Брюс мог понять, почему он был любимым творением Бога и Денницей до своего Падения.

Но если это действительно так, почему он выглядит так знакомо? И зачем он приближается к Супермену? Может, у Повелителя Ада есть странная привычка играть с чувствами людей?

Честно говоря, иногда умные люди слишком много думают, и Брюс успешно зашёл в тупик.

Но, знаете, эта теория звучит довольно убедительно.

Однако, когда Константин услышал, как Бэтмен спрашивает, есть ли у Повелителя Ада привычка притворяться подростком и играть с чувствами людей, он чуть не поперхнулся своим напитком и расхохотался.

— Боже, почему ты так думаешь?!

<http://bllate.org/book/16774/1541748>