

Роберт, полный тревог, даже не подозревал, что у Микса вовсе не было тех намерений, которые он представлял. И уж тем более он не знал, что если бы Микс действительно задумал что-то подобное, то первая же фраза, сказанная мужчиной, сразу же подписала бы ему смертный приговор.

Неизвестно, был ли это старомодный способ знакомства или что-то ещё, но, войдя, мужчина с растерянным видом произнёс:

— Ты выглядишь знакомым. Мы где-то встречались?

Эта фраза, казалось бы, ничего не значила, но она наступила на все болевые точки Микса.

— Правда? — Микс улыбнулся, но в его глазах читалось что-то зловещее.

Роберт, подойдя, словно уловил в его взгляде нотки убийственного намерения.

На самом деле, если посмотреть на внешность Микса, в нём можно было найти черты его отцов, но при этом он был совершенно уникален.

Глаза Микса унаследовали карамельный цвет глаз Тони Старка, но если присмотреться, можно заметить, что оттенок у Микса был на тон холоднее.

Его губы были тонкими, но не казались надменными. Когда он улыбался, в нём можно было уловить сладость Брюси-малыша, но когда он сжимал губы, в нём проступали черты Бэтмена.

Черты лица Микса были безупречны, и их сочетание давало эффект, далёкий от простой суммы.

Его лицо было похоже на лицо Супермена, но не чертами или контуром, а скорее ощущением. Они оба выглядели так, словно были созданы не для этого мира.

Люди обожествляли Супермена, и хотя это во многом было связано с его силой, его внешность также играла важную роль.

На лице Супермена не было ни одного изъяна, характерного для человеческой кожи, и Микс был таким же.

Они выглядели так, словно жили в мире с фильтром, в то время как обычные люди оставались в мире обычной камеры.

Когда волосы Микса начали отрастать, его кудряшки стали почти идентичны волосам одного британского детектива.

Только вот Микс, выросший в лаборатории, не сталкивался с проблемой выпадения волос, как его отец.

Гены отца-мутанта Микса, за исключением цвета волос, почти не повлияли на его внешность, но они определили его характер.

Они оба были свободными и независимыми, но в отличие от Ртути, которого сдерживали родственные связи, Микс был куда более радикален.

Как думала Эмили, внешне Микс не только унаследовал черты своих предков, но и превзошёл их.

Но помимо этого, Микс обладал своей собственной, уникальной гордостью.

Эти гены создали уникального Микса.

Микс, выросший в Гидре, даже когда его называли чудом, никогда не рассматривался как самостоятельная личность.

В их глазах Микс был всего лишь продуктом мощных генов, составленным из частей героев.

Поэтому они всегда искали в нём следы тех людей.

Даже обычный человек, обладающий самоуважением, не смог бы вынести такого, не говоря уже о таком гордом и высокомерном человеке, как Микс.

Но в то время его отвращение ничего не могло изменить. В смеси отвращения и бессилия эти вещи стали его запретной зоной.

Микс не был убийцей, но когда кто-то касался его запретной зоны, всё менялось.

— Скажи, на кого я, по-твоему, похож?

Это был смертельный вопрос для Микса, потому что, независимо от ответа, он был бы неправильным.

Роберт, стоя рядом, впервые увидел, как кто-то может улыбаться так сладко и при этом излучать такую угрозу.

Мужчина, ослеплённый похотью, казалось, совсем не чувствовал приближения смерти. Его попытки выглядеть уверенно в глазах Микса были просто жалкими.

— Многие говорят, что Супермен — это Аполлон, ходящий среди людей, но, по-моему, они так говорят только потому, что не видели тебя.

— О? Значит, я сильнее Супермена? — Если бы мужчина смог дать хороший ответ на этот вопрос, Микс, возможно, даже подумал бы о том, чтобы пощадить его.

— Сильнее? Нет, нет, — мужчина отрицательно покачал головой. — Это...

Грохот взрыва прервал его слова и остановил его путь к смерти.

Неизвестно, от какого отца Микс унаследовал острое чувство опасности, но в момент взрыва он мгновенно перешёл в состояние боевой готовности.

Чувствуя вибрацию от взрыва, несмотря на хорошую звукоизоляцию ресторана, Микс чётко уловил шум снаружи. Похоже, этот взрыв был не концом, а началом кризиса.

Последовавшие за ним взрывы, а также крики и бегство людей подтвердили догадку Микса. В то время как двое других были в панике, спокойный Микс выделялся, как журавль среди кур.

Мужчина, который ещё минуту назад смотрел на Микса с вожделием, словно не мог оторвать от него глаз, выбежал и больше не вернулся. Неизвестно, попал ли он в беду или просто сбежал.

Микс надеялся, что это первое, так как это сэкономило бы его время. Но, скорее всего, было

второе.

Если реакция мужчины была ожидаемой для Микса, то реакция Роберта его удивила.

Увидев, как Роберт, пришедший в себя, без раздумий схватил его и побежал, Микс был удивлён, что тот не бросил его, но также раздосадован его паникой.

С таким способом бегства он скорее подставит себя, чем спасётся.

Схватив Роберта, Микс холодно сказал:

— Не паникуй, иди за мной.

А тот, кто уже убежал, Микса не волновал.

Но Микс не ожидал, что в такой момент Роберт всё ещё будет беспокоиться:

— Мы, кажется, ещё не расплатились.

— Идиот! — Микс не сдержал смеха.

Роберт, поняв, что сказал что-то глупое, смущённо замолчал.

Когда они вышли из комнаты, снаружи уже никого не было. Даже владелец ресторана сбежал, так что никто не стал требовать с них оплаты.

Глядя на беспорядок вокруг, можно было понять, что даже те, кто был в костюмах, бежали не слишком изящно.

Но эта картина также молча говорила о серьёзности ситуации.

Микс, считавший, что в Гидре он видел всё, что только можно, выйдя из ресторана и увидев в небе армию роботов...

«Это я точно не видел».

Роберт, только что замолчавший, увидев это, был настолько шокирован, что забыл о своём смущении, и его рот непроизвольно открылся, выглядело это глупо, и он чуть не закричал.

Но это была нормальная реакция. В то время как спокойный Микс на его фоне выглядел странно.

— Что это за штуки? — пробормотал Микс.

— Это мелочи, не стоящие внимания, — «Железный человек» в красно-жёлтом костюме приземлился с неба, отвечая на вопрос Микса.

— Железный человек! — Роберт закричал так громко, что мог бы пробить барабанные перепонки.

— Да, да, Железный человек, — Тони ответил, одновременно уничтожая нескольких солдат Читаури.

Он хотел посоветовать им спрятаться в безопасном месте, но под натиском армии Читаури в

округе не осталось ни одного безопасного угла.

Солдаты Читаури появлялись словно из ниоткуда, но Тони защищал их довольно хорошо.

<http://bllate.org/book/16774/1541740>