

Выйдя из поля зрения Фу И, Цзиньюй выпрямился и, медленно доедая пудинг, размышлял о поведении брата. Похоже, лучше всего в будущем соблюдать договоренности с Фу И и стараться не слишком сблизиться с другими людьми. Хотя это усложняло его задачу, контроль Фу И был слишком силен, и лучше не испытывать его терпение.

Фу И, разогревая еду, думал о том, что сообщил Хэ Ми, и о его словах в защиту Цзиньюя. На его губах появилась холодная улыбка.

— Юй Хэюнь? — произнес он это имя, словно пробуя его на вкус, с явной неприязнью.

Это имя он слышал уже не впервые. Впервые он услышал его от самого Цзиньюя.

Недавно дебютировавший актер с выдающимся талантом, он снимался в одном проекте с Цзиньюем. Будучи новичком, он получил главную роль в фильме режиссера Ли, что говорило о его способностях. Цзиньюй несколько раз упоминал его в разговорах с Фу И, так как Юй Хэюнь обладал талантом, который вызывал у Цзиньюя одновременно восхищение и зависть.

И сегодня Фу И снова услышал это имя, на этот раз от Хэ Ми.

Раньше Фу И не обращал особого внимания на Юй Хэюня. Между ним и Цзиньюем, кроме работы, почти не было общения.

Но сегодняшние события заставили Фу И насторожиться. Хэ Ми, возможно, не заметил ничего странного, но Фу И из его рассказа понял, что отношение Юй Хэюня к Цзиньюю изменилось. Раньше он игнорировал его, а теперь явно хотел сблизиться.

Фу И ясно почувствовал это намерение. Более того, Хэ Ми, докладывая, сам начал защищать Цзиньюя, что раньше не случалось.

Это испортило настроение Фу И, и он не смог сдержать свой гнев, когда разговаривал с Цзиньюем. Именно поэтому он не хотел, чтобы Цзиньюй входил в шоу-бизнес или контактировал с внешним миром.

В его глазах Цзиньюй был непревзойденной жемчужиной, которая, стоит ей лишь слегка блеснуть, привлечет к себе множество внимания, и люди начнут бороться за обладание этим сокровищем.

А эта жемчужина, которую он так тщательно взращивал, уже давно была предназначена ему, и никто не имел права на нее посягать!

Вечером, лежа в постели, Цзиньюй внимательно читал сценарий «Ловушки», который дал ему режиссер Ли. Режиссер предоставил ему один день отдыха для подготовки к пробам, которые должны были состояться завтра днем. Времени было мало, поэтому нужно было как можно быстрее понять своего персонажа.

Ему предстояло сыграть роль гениального судмедэксперта Бай Е. Главный герой, Ся Инхань, был капитаном полиции, и они с Бай Е были близкими друзьями.

Один — гений судебной медицины, добродушный, остроумный и обаятельный, с непревзойденной внешностью, обладающий уникальной притягательностью, вызывающей всеобщее восхищение. Другой — мастер расследований, хладнокровный, расчетливый, с обостренным чувством справедливости, настоящий мастер раскрытия преступлений.

Вместе они справлялись с самыми сложными делами, став самыми выдающимися фигурами в полицейском управлении города Н.

Однако ближе к концу сюжета появляется безумный серийный убийца. В ходе расследования Ся Инхань обнаруживает, что убийца действует с исключительной хладнокровностью, даже с удовольствием. Он словно играет в увлекательную игру, оставляя после себя подсказки. Каждое тело несет на себе отпечаток его уникального стиля, словно он наслаждается игрой с полицией.

Ся Инхань сразу понял, что этот убийца отличается от всех, с кем он сталкивался ранее. Он убивает без какой-либо логики, жертвы никак не связаны между собой, словно он действует по прихоти. И делает это настолько идеально, что, кроме оставленных им самим подсказок, никаких следов не остается.

Убийца был высокоинтеллектуальным серийным маньяком без мотива, и это стало кульминацией всей истории. Противостояние Ся Инханя и Бай Е с этим убийцей было чрезвычайно захватывающим.

А финал оказался неожиданным. Убийца был настолько неуловимым, что Ся Инхань и Бай Е долгое время не могли его обнаружить. Но однажды случайное действие Ся Инханя неожиданно привело его к информации об убийце, в которую он с трудом мог поверить.

Из-за активности убийцы полиция работала круглосуточно. Бай Е, как лучший судмедэксперт полиции и самый подходящий напарник Ся Инханя, тоже работал по ночам, что привело к серьезному недосыпу.

Но, в отличие от других сотрудников полиции, у Бай Е было слабое здоровье. Он страдал врожденным пороком сердца, передавшимся по наследству, и его физическое состояние было хуже, чем у обычного человека. Даже Ся Инхань, который был выносливым, с трудом справлялся с таким напряженным графиком, не говоря уже о Бай Е.

Однажды Ся Инхань пришел к Бай Е, чтобы обсудить, удалось ли найти какие-то улики на теле жертвы. Войдя в морг, он обнаружил, что Бай Е, обессиленный, уснул прямо за столом, положив голову на руки. Его лицо было бледным, а под глазами залегли глубокие тени.

Ся Инхань, естественно, не стал его беспокоить. Он беспокоился за состояние Бай Е и, к счастью, имел при себе лекарство, доставшееся от предков, которое значительно снимало усталость. Оно было почти без запаха, но у Ся Инханя было обостренное обоняние, и он мог уловить даже слабый аромат этого средства. Хотя запах был едва заметным, он был очень стойким и мог сохраняться в одном месте долгое время.

Ся Инхань и не подозревал, что это случайное действие станет ключевым доказательством в раскрытии дела.

Когда он прибыл на место очередного преступления, совершенного этим убийцей, он сразу уловил в воздухе легкий аромат.

Это потрясло его и вызвало сильное недоверие.

Он и Бай Е выросли вместе. Когда Ся Инхань в детстве решил стать полицейским, Бай Е сказал, что станет судмедэкспертом, чтобы они могли вместе работать над расследованиями.

Ся Инхань не мог поверить, что Бай Е мог быть этим жестоким убийцей. Возможно, аромат

просто остался после того, как он случайно прошел мимо.

Но это самообман был полон противоречий. Если бы Бай Е просто проходил мимо, то слабый аромат не мог бы сохраниться так долго. Это могло означать только одно — он провел здесь немало времени.

Это осознание причиняло Ся Инханю сильную боль. Бай Е был его братом, с которым он прошел через многое. Он мог доверить ему свою жизнь, но когда на весах оказались Бай Е и правосудие, он почувствовал себя растерянным.

В конечном итоге, чувство справедливости взяло верх. Получив подозреваемого, Ся Инхань, будучи гением в расследованиях и близким другом Бай Е, начал осторожно собирать доказательства его преступлений и в итоге отправил его в тюрьму.

Бай Е, несмотря на высокий интеллект, был физически слаб. У него не было шансов против полиции, и, похоже, он даже не пытался сопротивляться. Когда полицейские ворвались и схватили его, он был спокоен, словно давно ожидал такого исхода.

Бывшие коллеги крепко держали его, окружив со всех сторон на случай непредвиденного. Хотя они знали, что у Бай Е врожденный порок сердца, и он был физически слаб, они не решались расслабиться. Ведь перед ними был человек, совершивший почти десяток жестоких убийств, и кто знает, не была ли его прежняя жизнь лишь притворством. В конце концов, он смог обмануть даже капитана Ся, с которым вырос.

Но Бай Е, к удивлению всех, не сопротивлялся. Он просто посмотрел поверх голов окружающих на Ся Инханя, стоящего в стороне с печальным выражением лица. Затем он улыбнулся, и его глаза сверкнули теплым, солнечным светом. Его красота была ослепительной.

Ся Инхань, глядя на эту улыбку, вспомнил их детство, когда он мечтал стать полицейским и бороться со злом.

— Когда я вырасту, я стану начальником полиции, буду ловить плохих парней и сделаю жизнь людей лучше!

Это было простое, но искреннее желание ребенка, вырвавшееся без раздумий.

<http://bllate.org/book/16773/1541606>