

Был ясный осенний день, пять часов вечера. Перед аккуратным зданием выстроилась длинная очередь на кастинг. Ярко-красные пластиковые скамейки, разделённые небольшими промежутками, занимали молодые люди, одетые в разнообразные брендовые вещи. После долгого ожидания они сидели в разных позах, выражая напряжение или расслабленность, время от времени бросая взгляды на вход в кастинговую комнату...

Лишь один человек сидел на скамейке, не поднимая головы.

Гу Юньцзэ уже давно заметил его. Его ассистент сбегал за водой и вернулся, а парень в большом худи всё ещё увлечённо играл на телефоне. Казалось, что ничья тревога или расслабленность его не касались. Он был полностью погружён в свой мир, будто всё вокруг перестало существовать, и только телефон приносил ему радость.

Гу Юньцзэ с любопытством подошёл ближе и увидел, как маленькая лисичка ловко прыгает на экране, выполняя серию ударов. Он сел слева от парня и увидел, как на экране появляется серия восклицательных знаков:

[Дацзи, сколько раз ты меня уже подкарауливала?!!!]

[Дацзи (спокойно): Ты убийца. Если я тебя не убью, ты убьёшь меня.]

[Хань Синь (я ненавижу магов): Не оправдывайся, оправдания — это твоя лисья хитрость!!]

[Дацзи (спокойно): ...]

Гу Юньцзэ с интересом наблюдал, как молодой человек играет в Honor of Kings. Дацзи — герой, который раскрывается в процессе игры, но парень явно был мастером. Он выигрывал одну игру за другой, но в новой партии столкнулся с ситуацией, которая казалась безнадёжной.

— Почему ты не помогаешь команде? — не удержался Гу Юньцзэ.

В этой игре команда парня уже отдала больше десяти убийств, а противники потеряли только одного.

— Не могу победить, лучше погибнет товарищ, чем я, — Мэн Южань ответил равнодушно.

Гу Юньцзэ удивлённо посмотрел на него. Парень был очень молод, с длинными ресницами. Худи плотно облегал его тело, оставляя видимой лишь небольшую полоску нежной кожи под прядями волос...

Ассистент Гу Юньцзэ тихо ткнул его и что-то прошептал на ухо. Лицо Гу Юньцзэ изменилось, и, взглянув на парня, он выразил явное презрение.

Так вот кто он. Неудивительно, что даже в игре такой эгоист.

— Тридцать седьмой, Гу Юньцзэ!

— Иду!

Гу Юньцзэ передал куртку ассистенту и уверенно вошёл в кастинговую комнату.

Мэн Южань по-прежнему был погружён в игру. Когда его герой наконец развился, ситуация в игре изменилась...

— Сорок первый, Мэн Южань!

— Есть!

Мэн Южань выключил экран с победой, снял капюшон и вошёл внутрь.

— Уже сорок?

Режиссёр сериала «Фэнтянь» Чжао Чжэнъи, сидя во главе стола, разбирал список, даже не поднимая головы.

— Сорок, — ответил ассистент.

— Перерыв на десять минут!

Чжао Чжэнъи взял бутылку воды на столе и с жадностью выпил половину.

Работники просто подвели вошедшего Мэн Южана в сторону.

Кастинговая комната была танцевальным залом, в передней части висела большая доска, а сзади — зеркальные стены. Под доской несколько столов были составлены так, чтобы создать впечатление важности. Кроме нескольких зелёных матов и уборочного инвентаря, все лишние предметы были убраны. Работник достал из большого мешка складной стул, раскрыл его со звуком «хлоп» и предложил Мэн Южаню сесть.

Мэн Южань сел и сразу почувствовал, что стал вдвое ниже.

Чжао Чжэнъи, сидя под доской, оживлённо разговаривал с кем-то. Гу Юньцзэ, который сидел рядом с Мэн Южанем в очереди, с застенчивой улыбкой стоял рядом с молодым человеком в костюме.

Мэн Южань провёл взглядом по Гу Юньцзэ и остановился на молодом человеке.

...Провал!

Мэн Южань внутренне содрогнулся, убедившись, что этот сериал не был инвестирован агентством развлечений Фэйюй. Но в день кастинга он столкнулся с «маленьким боссом», и теперь этот кастинг, скорее всего, провалится.

— Господин Пэй, что вы смотрите? — Чжао Чжэнъи заметил странность Пэй Цзинсяна.

Пэй Цзинсян отвёл взгляд, поправил галстук.

— Ничего.

Чжао Чжэнъи сказал:

— Юньцзэ очень подходит для роли, но, к сожалению, его движения немного скованы, и в боевых сценах он не выглядит достаточно грациозно.

— Всё-таки он не учился боевым искусствам, придётся полагаться на ваше мастерство, режиссёр, — ответил Пэй Цзинсян.

Гу Юньцзэ смущённо улыбнулся.

Чжао Чжэнъи улыбнулся, выпил воды и сделал знак работникам:

— Продолжаем.

Мэн Южань подошёл к длинному столу и представился всем.

Чжао Чжэнъи, увидев Мэн Южаня, сразу загорелся! Когда тот сидел на стуле, он выглядел как неопытный старшеклассник, но, когда он встал и подошёл ближе, Чжао Чжэнъи понял, что его рост был выше, чем казалось, почти метр восемьдесят.

Молодой человек был одет в светлое худи, на нём были свободные рабочие брюки. Его глаза были тёмными, нос высоким, а волосы средней длины выглядели чистыми и аккуратными. Более того, его фигура была пропорциональной, а осанка — прямой. Он был словно воплощение изящества и утончённости.

Чжао Чжэнъи был очень доволен внешностью Мэн Южаня, и его голос стал мягче:

— Молодой человек, вы читали оригинал перед кастингом?

— Читал.

— Как вы думаете, какие недостатки есть у главного героя Мэн Сююня?

— Режиссёр, — Мэн Южань опустил глаза. — На самом деле я хотел бы попробоваться на роль второго плана, Чжао Ици.

Пэй Цзинсян фыркнул.

Чжао Чжэнъи удивился:

— Разве кастинг на Чжао Ици не в другой день?

Он взглянул на список с датами в руках.

— Простите, режиссёр, я случайно перепутал даты кастинга... — Мэн Южань начал извиняться. — Очень сожалею, что потратил ваше время.

С этими словами он приготовился уйти.

— Стоять!

Пэй Цзинсян резко произнёс, его глаза пристально смотрели на спину Мэн Южаня, который уже почти дошёл до двери.

— Ты думаешь, что можешь просто уйти? Ты где, по-твоему, находишься?!

Чжао Чжэнъи и Гу Юньцзэ с удивлением посмотрели на Пэй Цзинсяна.

Мэн Южань обернулся, выражая подходящее замешательство и страх:

— Здесь... разве не кастинг?

— ... — Пэй Цзинсян ответил раздражённо. — Конечно, я знаю, что это кастинг. Я говорю, что ты уже потратил наше время, а если придёшь в другой раз, потратишь ещё больше?

— Господин Пэй прав, — один из продюсеров сказал. — Раз уж ты здесь, красавчик, возвращайся!

Он поманил его, как домашнее животное.

Мэн Южань, видя, что Пэй Цзинсян и Чжао Чжэнъи не возражают, действительно вернулся и встал за столом, слегка опустив глаза.

Чжао Чжэнъи тихо приказал работнику, и тот повёл Мэн Южана в соседнюю комнату примерять костюм.

Мэн Южань с сожалением смотрел, как работник принёс ему белый костюм. Он временно изменил своё решение, чтобы попробоваться на роль Чжао Ици, надеясь отложить всё на сегодня и выбрать что-то попроще. Чжао Ици в оригинале «Фэнтянь» был второстепенным персонажем, который всегда носил чёрное. Если только Чжао Чжэнъи не изменил сюжет до неузнаваемости, этот костюм должен был принадлежать Мэн Сююню!

В последние годы экранизации романов стали популярны, и Чжао Чжэнъи был известен в индустрии не только своим мягким характером, но и уважением к оригиналу.

Сегодня, если бы Мэн Южань пробовался на роль Чжао Ици, у Пэй Цзинсяна был бы шанс в два процента пропустить его, но если он пробуется на Мэн Сююня, Пэй Цзинсян точно не пропустит!

— Господин Пэй, вы знаете этого парня? — В кастинговой комнате Чжао Чжэнъи с любопытством спросил.

Пэй Цзинсян странно ответил:

— Он мой артист.

Чжао Чжэнъи просмотрел поданные данные артистов, и это действительно был так.

— ...Господин Пэй, похоже, он вам не нравится?

Пэй Цзинсян усмехнулся, с оттенком сарказма.

Гу Юньцзэ, стоящий рядом, сразу вспомнил слухи в компании.

Мэн Южань был известен в их компании как мужчина-лисица. Выпускник актёрского факультета, он был идеален во всём. К сожалению, он слишком стремился к успеху, начал искать покровителей ещё в университете, чем вызвал недовольство многих влиятельных людей в индустрии... Говорят, Пэй Цзинсян был одним из тех, к кому он пристроился. Пэй Цзинсян, будучи молодым и вспыльчивым, затаил обиду, подписал Мэн Южана в свою компанию, чтобы навсегда заморозить его карьеру.

Вскоре Мэн Южань переоделся в исторический костюм и снова вошёл в кастинговую комнату.

Пэй Цзинсян, увидев его, сразу же уставился на него, не отрывая глаз.