

— Но старшая сестра-наставница и учитель тоже важны для меня, а я никогда не испытывала к ним таких чувств. — голос Воришки звучал обиженно. Когда Красавице было грустно, она тоже чувствовала себя несчастной. Вначале это было просто чувство вины, но теперь появилось что-то большее.

Держа руку Воришки, Красавица шла медленно, понизив голос:

— Ты с детства росла со старшей сестрой и учителем, поэтому такие чувства к ним не могли возникнуть.

— Правда?

— Зачем мне тебя обманывать? Через несколько дней мы будем в Юйчэне, и ты сможешь спросить у своего учителя.

— Хм...

Воришка опустила голову, глаза её смотрели вниз, пока Красавица вела её вперед. Но в глубине души она чувствовала, что слова Красавицы звучали правдоподобно.

— Красавица...

Громкий крик о помощи раздался сзади. Воришка хотела что-то сказать Красавице, но прежде чем она успела, что-то ударило осла, и он, заржав, вырвался из рук Красавицы.

Державшая поводок Красавица тоже дернулась вперед, чуть не упав на землю.

Жужжание наполнило воздух. Маленькие черно-желтые точки окружили Воришку, и прежде чем она успела среагировать, почувствовала резкую боль в руке.

— Ай! — вскрикнула Воришка от боли, взглянув на человека перед ней.

Ему было около пятидесяти, одежда его была рваной, как у нищего, но лицо и руки оставались чистыми. Однако на его чистом лице уже появилось красное опухшее пятно.

Человек быстро подбежал и в мгновение ока спрятался за спиной Воришки.

Его скорость была настолько высокой, что даже Красавица не успела среагировать. Жужжание продолжалось, и Воришка, хотя еще не поняла, что происходит, сразу же выпустила свою внутреннюю энергию. Маленький светло-синий круг окружил Красавицу, и лицо человека мгновенно изменилось.

Но он все же молниеносно нырнул внутрь круга. Когда черные точки коснулись барьера и упали, а часть улетела, он с мрачным выражением посмотрел на Воришку:

— Юный господин, это ядовитые пчелы. Если ужалили и при этом использовать энергию, это ускорит проникновение яда в организм.

Воришка замешкалась, но Красавица быстро схватила её руку и вытащила жало, которое уже начало впиваться в ладонь. Несмотря на это, лицо Воришки быстро побледнело, а губы стали фиолетово-черными.

Человек тут же схватил руку Воришки и нажал на несколько точек, видимо, чтобы сдержать распространение яда. Хотя на его теле тоже было небольшое фиолетовое пятно, было видно,

что он тоже практикующий. Но его действия вызвали у Красавицы сильное раздражение.

Он явно знал, что использование энергии ускоряет распространение яда, но решил сказать об этом только после того, как Воришка прогнала пчел.

Теперь, когда пчелы улетели, а яд уже попал в организм Воришки, он начал вести себя как добрый самаритянин.

Воришка почувствовала, что вся рука онемела, но она быстро начала опухать на глазах. Красавица запаниковала. В боевых искусствах она была сильна, но в лекарствах разбиралась не так хорошо.

— Ты... — Красавица была в ярости и хотела что-то сказать, но Воришка остановила её.

Лицо Воришки было бледным, но она не выглядела слишком напряженной, лишь тихо успокоила Красавицу:

— Не волнуйся, ядовитых пчел разводила и моя старшая сестра. Этот яд не опасен.

— Но...

— Если ты продолжишь тревожиться, я боюсь, что не выдержу. — с трудом улыбнувшись, Воришка показала свои белые зубы, что немного успокоило гнев Красавицы.

Не обращая внимания на того человека, Воришка взяла Красавицу за руку и направилась в лес на заднем плане, говоря довольно спокойно, хотя её бледное лицо и фиолетовая рука выглядели пугающе:

— Хорошо, что мы в лесу, иначе я бы не смогла справиться.

— Не говори об этом сейчас. — в отличие от спокойствия Воришки, Красавица была сильно встревожена, но не решалась прикоснуться к ней, лишь осторожно шла рядом.

Походка Воришки была неустойчивой, голова кружилась, но она старалась держаться перед Красавицей в хорошем состоянии, что заставляло сердце Красавицы разрываться от боли, хотя она боялась об этом сказать.

Даже тот человек, который следовал за ними, не вызывал у Красавицы желания прогнать его. Если бы среди её подчиненных был врач, она бы сразу же увезла Воришку.

С трудом добравшись до большого дерева, Воришка указала на зеленый мох на коре:

— Красавица, пожалуйста, помоги мне, выжми сок из этого мха.

Красавица не видела разницы между этим мхом и обычным, но, следуя указаниям, она усадила Воришку у корня дерева, бросила сердитый взгляд на того человека и начала соскабливать мох.

Спиной к Воришке, Красавица действовала быстро, не сдирая кору и не задевая лишнюю грязь, а лишь собирая тонкий слой мха.

Она быстро выдавила сок, слегка используя внутреннюю энергию, и поднесла его Воришке.

Сознание Воришки уже было затуманено, и она не заметила, как быстро Красавица

справилась, лишь почувствовала, что её нервы, возможно, сбились с ритма, раз она показалась такой быстрой.

Достав из кармана маленький флакон на веревочке, Воришка уже с трудом различала лицо Красавицы:

— Возьми одну таблетку, разотри, смешай и нанеси на руку...

Глаза Воришки были закрыты, но тот человек отчетливо видел, как Красавица разотрела лекарство и смешала его, используя немного внутренней энергии.

С виду она казалась хрупкой женщиной, но её боевые навыки были глубокими и непостижимыми.

Лицо человека выражало удивление, но он не осмелился сказать ни слова. Хотя он тоже был отравлен, но не использовал энергию, поэтому яд не проник слишком глубоко. Теперь он мог лишь с изумлением наблюдать за действиями Красавицы.

Неизвестно, что оказало большее воздействие — мох или лекарство из флакона, но после того как Красавица нанесла смесь на руку Воришки, нанесенный мох мгновенно почернел.

Лоб Воришки покрылся каплями пота, но она толкнула Красавицу, указывая на того человека.

Её взгляд явно говорил, что нужно отдать ему оставшийся сок мха.

Красавица не хотела этого делать, её глаза покраснели, и она явно была напугана состоянием Воришки. Но та лишь улыбнулась:

— Этот яд не смертелен, но вызывает галлюцинации. Если не помочь ему, он начнет бредить. В конце концов, он тоже практикующий, если сойдет с ума, как мы сможем с ним справиться?

Красавица хотела сказать, что справится сама, но в данной ситуации лишь неохотно бросила ему оставшийся мох.

Погладив руку Воришки, Красавица вытерла пот с её лба, выражение лица полное беспокойства, без тени прежней холодности:

— Я пойду за ослом.

Их вещи были на осле, включая воду. Воришка все время потела, и ей наверняка хотелось пить.

Воришка кивнула, чувствуя облегчение, когда яд выходил из тела вместе с мхом. Но рука все еще горела и покалывала.

Когда Красавица быстро пошла назад, тот человек тоже нанес мох на место укуса.

Он улыбнулся Воришке и сказал:

— Спасибо, юный господин. Старик я — Люй Маочжи, стражник из Люйчэна. Как тебя зовут?

Воришка взглянула на него без особого интереса, но все же вежливо ответила:

— Цзюнь Умин.

Она почти забыла имя, данное учителем, но сейчас вдруг вспомнила. Без родителей, без имени, добавив фамилию учителя — Цзюнь Умин.

— Юный господин Цзюнь... А это лекарство от ядовитых пчел ты сам приготовил?

— Что вы имеете в виду, стражник Люй?

<http://bllate.org/book/16750/1562374>