

Цяо Кэ, услышав это имя, замер. В душе всё вдруг усложнилось, стало тяжело, словно камень лежал на груди, не давая вздохнуть.

Тань Сяююй хотел был сблизиться с Цяо Кэ, поделившись «секретом», чтобы выведать связи за его спиной и решить, держаться подальше или воспользоваться ветром. К сожалению, Цяо Кэ, казалось, был не в духе, и как бы Тань Сяююй ни старался разрядить обстановку, Цяо Кэ не поддерживал разговор.

Тань Сяююй пришлось сдаться, и он лишь задумчиво смотрел на Цяо Кэ.

Цяо Кэ уже не хотел иметь с ним дело. Настроение было совсем не радужным, в груди будто лежал огромный камень, мешая дышать. Лишь покинув военную часть, вернувшись в город и в сопровождении Чу Мина, не останавливаясь ни на минуту, помчавшись на съемочную площадку и увидев того человека, он наконец смог с облегчением выдохнуть.

После завершения церемонии открытия съемок Чу Мин схватил Цяо Кэ за рукав и с восторгом закричал.

— Тот, кто стоял впереди, это ведь Сюй Цзюнь, номинант на премию «Золотой апельсин» в прошлом году? Ааааа, вживую он еще круче, чем по телевизору!!

Цяо Кэ хотел заткнуть ему рот:

— Ты потише.

Но было поздно, Чу Мин, возбужденный, увернулся от него.

— Ааааа, нет, я должен попросить автограф! Это же Сюй Цзюнь! Я обожаю его фильмы! «Тьма», «Невиновный», «Дорога домой» — всё просто супер. Чу Minh еще немного пошумел, прежде чем успокоиться, но его лицо все еще сияло от восторга. — О, кстати, «Время цветения» ты видел? Это классика. Хотя это был первый фильм Сюй Цзюня и он играл второго плана, уровень главного героя тоже был мощным... Э? А кто играл главную роль?

В этот момент мимо них как раз проходил Сюй Цзюнь, услышавший слова Чу Мина, и нахмурился.

— Главный герой в «Цветении» — Цяо — начал было он, но тут обернулся, увидел Цяо Кэ, и слова застряли в горле.

Цяо Кэ, конечно, тоже увидел его. Если не считать первых нескольких секунд, когда его лицо застыло, он быстро улыбнулся и поздоровался.

— Привет, Сюй-гэ.

Сюй Цзюнь ничего не сказал, он лишь пристально смотрел на Цяо Кэ, на лбу у него залегла глубокая складка, в глазах читалось замешательство.

Цяо Кэ знал, что его смущает. Хотя внешность и характер восемнадцатилетнего и тридцатитрехлетнего Цяо Кэ сильно изменились, но если тот человек знал его в восемнадцать лет? К тому же, один и тот же человек, как бы он ни менялся, не может стать совершенно другим.

Чу Мин, который только что был в восторге, теперь, оказавшись перед кумиром, даже не мог

вымолвить слова, опустив голову и спрятавшись за спиной Цяо Кэ. Он был настолько переполнен волнением от встречи с идиолом, что не заметил странного поведения Сюй Цзюня.

Цяо Кэ с самого начала сохранял спокойствие, и когда Сюй Цзюнь спросил его имя, он нисколько не растерялся.

— Цяо Бэй.

Сюй Цзюнь пробовал это имя на вкус, в выражении его лица сквозило растерянность, а взгляд был сложным. Через некоторое время он спросил:

— Почему у тебя фамилия Цяо?

Чу Мин: «...» Хотя ты мой кумир, но задавать такой вопрос...

Ты сегодня лекарства забыл принять?

Цяо Бэй, с его черными блестящими глазами, по-прежнему улыбался, обнажая неглубокую ямочку на щеке. Это была улыбка, которой у прежнего Цяо Кэ не было. В те времена он был резким и молчаливым, как еж, отвергая доброту окружающих, и лишь немногие избранные могли легко проникнуть в его сердце.

— Мама по фамилии Цяо, я пошел по ней.

Это была чистая правда. Родители Цяо Кэ развелись рано, и он всегда носил фамилию матери, но... раньше Цяо Кэ об этом никогда не упоминал, даже Ци Муцин не знал.

Сюй Цзюнь замолчал, его лицо выдало недовольство. Он глубоко посмотрел на Цяо Кэ и, не попрощавшись, быстро ушел, увлекая за собой ассистента.

— ??? — Чу Мин был в полном замешательстве. Видя, как Цяо Кэ с потерянным видом смотрит в спину Сюй Цзюня, он подумал пару секунд и предал бывшего кумира. — Не обращай на него внимания, мой Цяо Цяо самый лучший, он просто с катушек слетел.

— Эй, я вспомнил главного героя в «Цветении»! Цяо Кэ! Он был очень известен, всего в 18 лет получил премию «Золотой апельсин» за лучшую мужскую роль, я помню, как один известный кинокритик сказал, что он настоящий гений! Только потом он вдруг исчез, кажется, прошло уже четыре или пять лет? Больше его не видели в кино. Неужели завершил карьеру? Жаль.

Чу Minh взглянул на Цяо Кэ и вдруг замер.

— Неудивительно, что при первой встрече ты показался мне знакомым, Цяо Цяо, ты очень похож на Цяо Кэ, да и фамилия та же...

Цяо Кэ мягко улыбнулся:

— Правда?

Эта двусмысленная реакция, без паники от раскрытия секрета и без попыток опровергнуть, заставила Чу Мина замолчать.

Сюй Цзюнь шел быстрым шагом, ассистент с чемоданом едва поспевал за ним. Но, пройдя немного, Сюй Цзюнь сбавил ход, его лицо выражало сдерживаемый гнев.

— Сюй-гэ, не переживай, всё будет нормально, — успокоил его ассистент.

Ассистента Сюй Цзюня звали Му Сяо, он работал с ним много лет и общался с ним как друг.

— Я знаю, — холодно ответил Сюй Цзюнь. Он сдерживался, сдерживался, но наконец не выдержал и выругался. — Этот ублюдок за эти годы ни капли не изменился, ему уже за тридцать, а он ведет себя как ребенок. Увидел, что кто-то женился, и играл в прятки? Позорище!

— Э... Цяо-гэ не такой человек, — возразил Му Сяо. Когда он пришел к Сюй Цзюню, тот еще не поссорился с Цяо Кэ, и Му Сяо знал характер того человека. Ему всегда казалось, что их ссора тогда была странной, словно кто-то стоял за кулисами.

— Я просто не понимаю, что хорошего в этом мусоре по фамилии Ци! Когда я найду этого парня, я обязательно избью его, чтобы он знал — не ищи парней на помойке! — Сюй Цзюнь говорил это, почти скрипя зубами, в глазах пылал гнев, кулаки были сжаты, будто он собирался ударить по лицу, которое рисовал в воображении.

Если бы Цяо Кэ знал, что его бывший друг так зол на него, он бы, наверное, закричал:

— Неправедливо!

Устроившись в отеле, который был забронирован для съемочной группы, и воспользовавшись тем, что сегодня у него не было сцен, Цяо Кэ сначала отправился на съемку промо-фотографий. Фотографии для ролей с большим количеством сцен нужно было сделать заранее для использования в рекламе.

Позирование — занятие скучное, Цяо Кэ никогда его особенно не любил, поэтому он не делал вид, что ему неудобно, и показал немного своего настоящего мастерства, за что фотограф хвалил его за хорошее чувство кадра и талант.

Как же иначе? Он практиковался более десяти лет.

Цяо Кэ всегда считал, что если занимаешься делом, надо его любить. Что касается профессионализма, Цяо Кэ не считал, что кому-то может удачнее него.

Закончив с фотографиями, Цяо Кэ отправился на съемочную площадку. Хотя в первый день у него не было сцен, он все равно хотел посмотреть.

Но Цяо Кэ не знал, что сделанные им фотографии меньше чем через час уже лежали в компьютере Ли Жуна.

Юноша в потрепанной военной форме стоял там, его взгляд был свирепым, как у потерявшегося волчонка. Фон был черным, и поскольку ретушь еще не была сделана, фото выглядело немного странно, в темных тонах, но это только подчеркивало, насколько яркими были его глаза, словно фонарь во тьме.

Ли Жун сложил руки и, подперев подбородок, не отрываясь смотрел на экран с изображением юноши. Он смотрел долго, а затем протянул руку и ткнул в ямочку на щеке юноши.

— Мне все же больше нравится, когда ты улыбаешься.

— Очень красиво.

— Хочу.

Сюй Цзюнь исполнял роль «Чэнь Ханя». Как актер, который постоянно номинировался на премию «Золотой апельсин» — пусть и оставаясь в тени, — Сюй Цзюнь ценился довольно высоко. Не сказать, что его знал каждый, но он был популярным актером.

Лу Мин вложил много средств в этот фильм, гонорар одного только Сюй Цзюня превышал сумму, которую получили Тань Сяоюй и Гуй Мань вместе взятые, а такие, как Цяо Кэ, чей гонорар не дотягивал даже до их нулей, можно было вообще не учитывать.

Сюй Цзюнь дебютировал более десяти лет назад. Хотя его внешность не была особо выдающейся, благодаря мастерской игре и постоянному потоку хороших ролей он смог добиться известности. В прошлом году фильм с его участием был номинирован на премию «Золотой апельсин», и он был всего в шаге от звания лучшего актера, что еще больше повысило его ценность. Если бы не дальнее родство, его бы точно не удалось пригласить, учитывая его плотный график и постепенный перенос карьеры за рубеж.

Хотя Цяо Кэ знал, что, возвращаясь в кино, он неизбежно встретит старых знакомых, как тех, кого хотел видеть, так и тех, кого не хотел. Но он не ожидал, что это произойдет так быстро.

Если Ци Муцин был тем, кого Цяо Кэ меньше всего хотел видеть, то Сюй Цзюнь относился к той категории, кого Цяо Кэ хотел бы встретить. Просто он думал, что время для этой встречи еще не пришло.

<http://bllate.org/book/16742/1540004>