

Со стороны это казалось слухами, но он от Лэн Чуаньфэна точно знал, что Лотосовый трон Чжан Сухана действительно можно использовать как щит. Чем выше уровень его способностей, тем сильнее был эффект щита. И, словно признавая хозяина, только он мог его использовать!

Если бы это был другой одарённый ментального типа, он тоже мог бы активировать щит, но затратил бы гораздо больше сил. И эффект был бы не таким хорошим.

Сейчас Шэнь Сюлинь направлялся в Монастырь Персикового Цвета, чтобы украсть шанс, который, возможно, стал причиной его смерти в прошлой жизни!

Если он подтвердит, что в день своей смерти он действительно подвергся атаке духовной силы, то в этой жизни, даже если Чжан Сухан ещё ничего не успел сделать, он точно не оставит его в покое!

В глазах Шэнь Сюлиня сверкнул холодный свет. Шэнь Сюлинь уже поклялся, что всем, кто причинил ему вред в прошлой жизни, он вернёт в десять, сто, тысячу, десять тысяч раз больше!

Никто не сможет избежать этого!

В Монастыре Персикового Цвета, за исключением нескольких посетителей, было пустынно.

Монахов в храме тоже было мало.

Всего в храме их было всего несколько человек.

Шэнь Сюлинь подъехал на машине, припарковался снаружи, надел солнцезащитные очки и вошёл внутрь.

Он надел очки, чтобы люди в храме не увидели его взгляд.

Холодный, полный ненависти и даже жажды крови.

Он ненавидел не сам Монастырь Персикового Цвета, эти чувства вызывали мысли о Чжан Сухане и Лэн Чуаньфэне.

Он мог контролировать себя, но здесь он не хотел этого делать, поэтому надел очки, чтобы скрыть свои чувства.

В Монастыре Персикового Цвета Лотосовых тронов и маленьких статуэток бодхисаттв было немного, они находились только в восточном зале. Шэнь Сюлинь быстро нашёл их.

Однако, хотя он и нашёл этот зал, перед ним было множество Лотосовых тронов и статуэток бодхисаттв — их было, по меньшей мере, несколько десятков, а возможно, и сотня.

Как ему найти нужный среди такого количества?

В прошлой жизни Чжан Сухан сразу почувствовал его. Почему же он, будучи одарённым ментального типа, ничего не чувствует? Может, это связано с его мутацией?

Да, должно быть, это мутация?

В прошлой жизни у него была только способность элемента молнии, которая пробудилась после конца света, когда он оказался в опасности.

Сейчас конца света ещё не наступило, и его способность элемента молнии не вернулась с ним после перерождения, вместо этого пробудилась способность ментального типа. Значит, это можно считать мутацией?

Думая об этом, Шэнь Сюинь, глядя на множество Лотосовых тронов перед собой, не раздражался, а наоборот, успокоился.

Успокоившись, Шэнь Сюинь слегка закрыл глаза, пытаясь почувствовать что-то своей духовной силой.

Если Чжан Сухан смог это сделать, он не верил, что он, Шэнь Сюинь, не сможет!

Закрыв глаза, он почувствовал, что пространство вокруг стало тише.

Шэнь Сюинь внимательно сосредоточился, направив свою духовную силу на маленькие статуэтки перед собой.

И вдруг он почувствовал что-то.

В этот момент Шэнь Сюинь резко открыл глаза.

Он почувствовал! Вот там!

Смотря в ту сторону, он заметил, что среди множества Лотосовых тронов один выделялся, словно притягивая его!

Сердце Шэнь Сюиня забилось чаще. Его интуиция подсказывала ему, что это именно тот трон.

Однако трон находился близко к стене, и чтобы его взять, нужно было подняться.

Хотя в зале было только два посетителя и один монах, всё же их было трое. Как ему незаметно забрать трон?

Нахмурившись, Шэнь Сюинь вдруг хлопнул себя по лбу. Как он мог забыть о пространстве?

Теперь он мог просто использовать свою духовную силу, чтобы поместить предмет в пространство!

Не теряя времени, Шэнь Сюинь, пока никто не смотрел, использовал свою духовную силу, чтобы забрать статуэтку бодхисаттвы и Лотосовый трон в своё пространство!

Когда он почувствовал, что в его пространстве появилась статуэтка, он наконец расслабился. Этот метод действительно работал!

Маленьких статуэток здесь было много, и они стояли близко друг к другу. Тот, что он забрал, находился у стены, так что вряд ли кто-то сразу заметит его исчезновение.

Забрав Лотосовый трон, Шэнь Сюинь сделал вид, что просто осматривает зал, как обычный посетитель.

Затем он вышел.

Однако, выйдя за дверь, он столкнулся с чьим-то взглядом.

Что это был за взгляд? Чистый, глубокий, чёрный, словно можно было увидеть дно, но в то же время он напоминал водоворот.

Эти глаза, взглянув в которые, чувствовал, как все волосы на теле встают дыбом.

Будто страх, будто все твои скрытые тайны на виду, или словно... ты увидел самое постыдное в себе.

Хозяин этих глаз привлекал внимание только ими, всё остальное, даже внешность, можно было проигнорировать.

Шэнь Сюлинь встретил именно такой взгляд.

В тот момент он почувствовал, как все поры на его теле раскрылись, и он полностью напрягся.

В это время глаза пристально смотрели на Шэнь Сюлиня, и их хозяин открыл рот. Он произнёс два слова, но только губами, без звука.

— Способность.

Шэнь Сюлинь словно ударило током.

Затем мужчина добавил:

— Пространство, интересно.

Шэнь Сюлинь напрягся ещё больше. Он снял очки и резко посмотрел на мужчину.

— Кто ты?

Но мужчина не ответил, лишь ещё глубже посмотрел на Шэнь Сюлиня и ушёл.

Его скорость была настолько высокой, что Шэнь Сюлинь увидел лишь остаточное изображение, и мужчина исчез.

После его исчезновения Шэнь Сюлинь огляделся и почувствовал холод.

Конец света ещё не наступил, но этот мужчина произнёс слова «способность» и «пространство». Кто же он такой!

Позже Шэнь Сюлинь с опозданием заметил ещё одну деталь: тот мужчина был невероятно красив, но не женственно. Его лицо превосходило любое мужское лицо в шоу-бизнесе!

Но что пугало, так это то, что такое лицо, которое должно было запомниться, вызвало у него только ощущение тех пронизательных глаз. Глаз, которые даже вызывали дрожь.

Кто же этот мужчина? Шэнь Сюлинь задумался.

Покинув Монастырь Персикового Цвета, Шэнь Сюлинь сел в машину и поехал обратно.

Однако он ехал не домой.

Дома его могли отвлечь от практики.

Поэтому он решил практиковаться в своём загородном доме.

Этот дом находился на восточной окраине. Он был двухэтажным, с подземным гаражом.

Шэнь Сюлинь припарковал машину, вышел из гаража и направился на первый этаж.

Сев на диван, он всё ещё видел перед собой те пронизательные глаза.

Глубоко вздохнув, Шэнь Сюлинь отогнал мысли о них и решил сначала заняться практикой.

Перекусив ужином, он вошёл в комнату.

Он достал из пространства стакан тёплой воды, Лotosовый трон и статуэтку бодхисаттвы.

Стакан воды остался таким же, как и был, что облегчило Шэнь Сюлиня.

Температура воды не изменилась. Значит, всё, что попадает в пространство, остаётся в том же состоянии?

В таком случае, не нужно беспокоиться о сроке годности.

Однако это нужно ещё проверить.

Поэтому Шэнь Сюлинь взял из холодильника стакан ледяной воды с двумя кубиками льда.

Он поместил воду в пространство, а затем взял статуэтку бодхисаттвы. Сначала он рассмотрел её.

Он не мог понять, кто это был. Статуэтка выглядела странно.

На шее у неё было кольцо, но на поясе не было ленты, а под ногами не было огненных колёс. Иначе это мог бы быть Нэчжа.

Но это точно был не Нэчжа, хотя и выглядел как ребёнок.

Шэнь Сюлинь непроизвольно коснулся кольца на шее статуэтки.

Почему-то это кольцо вызывало у него странное ощущение.

На ощупь оно было шершавым, неровным, но это могло быть связано с качеством работы.

Шэнь Сюлинь пристально рассматривал статуэтку, глядя на кольцо... и постепенно закрыл глаза.

Хотя глаза были закрыты, он использовал свою духовную силу, чтобы исследовать её.

И в этот момент его духовная сила наткнулась на что-то.

<http://bllate.org/book/16740/1560674>