

Однако судя по возрасту, это казалось маловероятным. Этот мужчина явно не старше тридцати, а мастер с самого детства находился на горе Лишань и никогда её не покидал. Как они могли стать друзьями?

Может быть, он клиент?

Эта мысль заставила глаза Чунмина сверкнуть, словно в них отразились два огромных знака «□». Ему привиделся компьютер с крылышками, летящий к нему, горы леденцов и копчёное мясо, висящее на балках, которого хватит до Нового года.

— Большой клиент, о какой клиент... — пробормотал он. — Посмотри на эту роскошь, на эту машину. Хотя он и не разобрался в этом, но всё выглядело очень дорого.

Не теряя времени, он быстро зашёл в дом.

Перед входом в старинный дом находился каменный экран, за которым располагались три комнаты: центральный зал и две спальни по бокам. В правой части двора стояла отдельная постройка, служившая кухней, слева был огород с виноградной лозой, а туалет находился в заднем дворе.

Чунмин обогнул экран, сначала положил свои вещи на каменный столик у входа в кухню, а затем вошёл в центральный зал.

Войдя, он увидел старого монаха в монашеской одежде, сидящего на главном месте напротив двери. Монах выглядел очень добродушным и разговаривал с бледным мужчиной, сидящим справа. Увидев Чунмина, монах улыбнулся:

— Чунмин, ты вернулся. Подойди, познакомься со своим старшим братом.

Что?

Чунмин был ошарашен.

Разве старый монах не говорил, что у него только один ученик? Когда он успел взять ещё одного?

— Мас... — он уже хотел спросить, но монах ловко подошёл к нему и отвёл в сторону. — Тссс, говори тише, сначала послушай меня!

Чунмин понизил голос:

— Когда у меня появился старший брат? Даже если ты взял нового ученика, он должен быть младшим братом, разве нет?

Монах погладил свою лысину с загадочным видом:

— Хочешь телевизор?

— Хочу, — Чунмин немного замешкался, но кивнул.

— Хочешь провести интернет?

— Хочу!

— Хочешь компьютер?

— Хочу!!

— Ну вот и всё! — монах выглядел таинственно. — Ты знаешь, кто твой старший брат?

— Кто?

— Богач! Двор, в котором мы сейчас живём, принадлежит ему. И не только этот двор, но и две улицы вокруг. Понял?

Чунмин кивнул с пониманием, а затем, под взглядом монаха, полным одобрения, решительно повернулся и широко улыбнулся:

— Старший брат!

Что значит «старший брат»? Он был готов назвать его даже «старшей сестрой»!

Какие там вампиры или призраки, тьфу-тьфу-тьфу, это же бог богатства и великий благодетель! Он сделал два шага вперёд, протянул руку и добавил ещё более яркую улыбку:

— Здравствуйте, старший брат, меня зовут Чунмин.

Мужчина поднял глаза. Его тёмные, почти чёрные зрачки не выражали никаких эмоций, что делало его взгляд мёртвым. Его бледное лицо казалось болезненным. Он не пожал руку, лишь слегка кивнул:

— Здравствуйте.

— Мастер И Дэн, — он не ответил на обращение «старший брат», а повернулся к монаху. — Кажется, я не говорил, что собираюсь стать вашим учеником.

Монах сложил руки и произнёс «Амитофо», затем вернулся на своё место и с доброй улыбкой сказал:

— У меня с моим старшим братом было соглашение: кто бы ни пришёл с этим символом, он станет учеником того, кто его передал. Раз ты получил этот символ от моего старшего брата, значит, ты его ученик. А раз он передал тебе символ, значит, он уже покинул этот мир, и я должен взять на себя обучение его ученика.

— У тебя был старший брат?! — Чунмин был поражён.

Монах посмотрел на него с укором и с саркастической улыбкой:

— Что, тебе можно иметь старшего брата, а мне нельзя?

Чунмин послушно закрыл рот.

Раз это ученик старшего брата мастера, то он действительно должен называть его старшим братом.

Однако в душе он был смущён. «Уйти в мир иной» — это даосское выражение, а монахи используют «уйти в нирвану». Мастер — монах, а его старший брат — даос. Кто же тогда был их учителем?

Чунмин погрузился в размышления.

Пока он размышлял, неожиданно услышал два знакомых слова и резко очнулся, с недоумением спросив:

— Шуфан? Что с Шуфан?

Монах улыбнулся:

— Это не твоя Шуфан. Я забыл тебя познакомить. Твоего старшего брата зовут Вэй Шуфан, Шу — как в «старший брат», Фан — как в «прямой».

Чунмин округлил глаза и с удивлением сказал:

— Старший брат, оказывается, ты носишь то же имя, что и моя жена!

Как удивительно!

Он смотрел на Вэй Шуфана с любопытством и возбуждением:

— Мою жену зовут Лю Шуфан, Шу — как в «изящная», Фан — как в «ароматная». Маленькую Фан зовут Лю Шуфан, а тебя — Вэй Шуфан. Какая удача! Когда я найду Фан, обязательно познакомлю вас!

Бледное лицо Вэй Шуфана, казалось, стало ещё бледнее. Он приподнял веки, длинные ресницы отбросили тень на его лицо, и он равнодушно ответил:

— Хм.

Телохранитель, стоявший за ним, словно деревянный, был поражён. Хозяин даже не разозлился? Он начал переоценивать место, которое занимали эти двое в сердце хозяина.

Чунмин же был очень заинтересован своим новым старшим братом. Из-за того, что тот носил то же имя, что и Фан, он невольно почувствовал к нему больше близости. Он пододвинул маленькую скамейку к Вэй Шуфану:

— Старший брат, ты всегда жил в городе? Я вырос в горах, меня воспитывала двоюродная бабушка. Только два месяца назад я спустился с гор с мастером. Сколько тебе лет? Мне восемнадцать, я только что стал взрослым. Бабушка сказала, что я могу жениться, поэтому я ищу Фан. Фан — моя невеста. А ты женат? Ты...

— Ладно, ладно, — монах прервал его. — Я уже умираю с голоду, иди готовь, и для твоего старшего брата тоже.

Чунмин с сожалением встал. За два месяца, проведённых в городе, он наконец нашёл человека, с которым можно поговорить, и у него было столько всего, что он хотел рассказать. Он встал:

— Старший брат, что ты хочешь поесть? У тебя есть какие-то ограничения в еде?

— Не нужно, — Вэй Шуфан оперся на трость и встал. — Уже поздно, мне пора идти. Завтра я зайду снова.

Он посмотрел на телохранителя:

— Я оставлю Цзин Хайя здесь. Мастер, если вам что-нибудь понадобится, просто скажите ему.

Чунмин с восторгом посмотрел на монаха. Какой же мастер молодец! Он ходил по улицам, искал клиентов, а мастер просто взял ученика.

Монах улыбнулся и сделал вид, что пытается уговорить его остаться, как вдруг у входа раздался стук.

— Кто там? — крикнул Чунмин в сторону двери.

Дверь не была закрыта, её открыли снаружи, и в проёме показалось юное лицо. Это был школьник в форме, который робко спросил:

— Скажите, это бюро по изгнанию нечисти и упокоению душ «Лун Аотянь»?

Услышав имя «Лун Аотянь», глаза Чунмина загорелись. Небо и земля! Его листовки наконец сработали, и клиент сам пришёл!

Он с энтузиазмом выбежал из гостиной и громко ответил:

— Да-да, это бюро по изгнанию нечисти и упокоению душ «Лун Аотянь», добро пожаловать...

Его слова оборвались, когда он увидел пришедшего.

Школьник, форма, ученик — эти три элемента означали, что денег не будет.

Более того, он не видел на нём никакой тёмной ауры.

Похоже, заметив его разочарование, школьник поспешил сказать:

— Я, я, я не шучу! У меня есть деньги!

Он суетливо достал из кармана телефон, явно новейшей модели, нажал несколько кнопок и показал экран Чунмину:

— Смотри, у меня есть деньги!

Чунмин покачал головой:

— Дело не в деньгах. Ты не сталкивался с нечистью и не видел призраков, тебе не нужно сюда заходить.

Однако, услышав это, школьник ещё больше захотел остаться:

— Я действительно не сталкивался с нечистью и не видел призраков, я, я хочу вызвать призрака!

Чунмин был озадачен:

— ...Ты смелый парень.

— Нет, нет, — школьник поспешно покачал головой. — Я не это имел в виду. У меня есть друг, который недавно погиб, и я хочу её увидеть. Я нашёл это...

Он достал из другого кармана пачку бумаг, развернул их — это были листовки, которые

распространял Чунмин.

— Позавчера я видел, как ты раздавал листовки у входа в наш район, а сегодня днём я снова увидел тебя в парке. Я подобрал это, поэтому решил попробовать...

В первый раз, увидев Чунмина, он не поверил, но сегодня, встретив его снова, он засомневался. Поддавшись импульсу, он пришёл сюда. В конце концов, у него больше не было других вариантов.

Чунмин был в затруднении. Изгнание нечисти и защита от злых духов были его коньком. Любой злой дух или проклятие исчезали при его прикосновении. Но вызвать дух из ниоткуда... это...

— Амитофо, — монах, который неожиданно появился, улыбнулся доброжелательно. — Раз уж вы пришли сюда, значит, это судьба. Давайте зайдём внутрь и поговорим.

— Мастер? — Чунмин был удивлён, но монах жестом показал, что волноваться не стоит.

Автор хочет сказать: Прошу оставлять комментарии и добавлять в закладки~~~~ Ну да, Фан — это главный герой.

<http://bllate.org/book/16737/1539926>