

Вспомнив, какие сладости любит Е Жу, Е Чэнь купил их в большом количестве, а также напитки для родителей и себя, после чего вернулся. Передав угощения Е Жу, он не удивился, увидев слегка осуждающий взгляд матери. Улыбнувшись, он протянул ей напиток.

— Мама, я знаю, что ты что-то купила, но всё же мы будем в пути долго, так что не волнуйся, мы с Е Жу всё съедим.

Как и ожидалось, в поезде мать с удивлением смотрела, как Е Жу, наблюдая за пейзажем за окном, быстро съела целый пакет сладостей. Теперь она была рада, что Е Чэнь купил ещё, иначе её запасов бы не хватило.

Так как он был здесь раньше, Е Чэнь вскоре перестал смотреть в окно и притворился, что дремлет, на самом деле изучая систему.

Прочитав описание, он примерно понял уровень технологий той эпохи и с нетерпением ждал, какую помощь сможет оказать система.

Открыв руководство, Е Чэнь, как в игре, следовал за стрелкой. Войдя в интерфейс системы, он увидел основную информацию в правом верхнем углу. Нажав на неё, он увидел:

Персонаж: Е Чэнь

Пол: мужской

Уровень: 0

Навыки: Вождение (начальный уровень, мастерство 53%), Владение иностранными языками (мастерство 10%), Маскировка (начальный уровень, мастерство 45%)

Атрибуты: Внешность (15)

Телосложение (12)

Дух (14)

Е Чэнь смотрел на эти атрибуты, не зная, высокие они или низкие.

И словно почувствовав это, система добавила небольшую строку внизу.

[Система]: Согласно сканированию системы, средние значения атрибутов обычных людей на этой планете составляют 10, выдающиеся личности могут достигать 20 в отдельных аспектах. В космическую эру средние значения атрибутов обычных людей составляют 50, конечная цель системы — 100, но вероятность достижения этого менее 1%.

Е Чэнь скривился. Система чуть ли не прямо сказала, что это невозможно. Но даже если бы это было возможно, он бы не стал поднимать атрибуты до 100. Он видел видео, и если бы внешность той девушки появилась на Земле, это вызвало бы безумие среди поклонников красоты. Тогда её внешность стала бы не преимуществом, а проклятием. Даже он, привыкший к красоте, был ошеломлён, увидев её на видео. Если бы она стояла перед ним, он бы, вероятно, сошёл с ума. В будущем нужно быть осторожным с этим.

Конечно, с его текущими атрибутами таких проблем не было. Е Чэнь с самодовольством подумал, что внешность звёзд, вероятно, около 20, так что, если он поднимется до этого уровня, станет ходячей звездой среди обычных людей! Хотя, судя по текущим атрибутам, он

всё же красавчик.

Изучив информацию о персонаже, Е Чэнь продолжил следовать руководству и изучил остальные функции. Система имела встроенную пространственную кнопку, размер которой он не знал, но система любезно выделила ему несколько помещений. Конечно, Е Чэнь не знал, что это место было настолько маленьким, что туда не поместилась бы даже рука космического меха, иначе он бы не радовался, а ругал систему за скупость. Остальное пространство кнопки было заполнено вещами, которые девушка подготовила для системы. Раньше она выполняла задания, а награды выдавал маршал. Теперь система решила следовать этой модели, используя эти вещи для награждения Е Чэня. В конце концов, он обычный человек, и за всю жизнь, возможно, не получит и 1% из этого.

Помимо пространства, система имела полигон испытаний, где можно было моделировать различные сценарии. Хотя у системы было мало энергии, Земля не была миром магии и боевых искусств, и даже ослабленная система могла легко справиться с этим.

Затем была панель задач, источник энергии системы. Через неё система могла разблокировать резервную энергию или направлять Е Чэня в реальном мире на поиски источников энергии. Поэтому Е Чэнь также серьёзно относился к задачам, ведь именно система дала ему шанс возродиться, и он был ей благодарен.

Система Развития в космическую эру была системой для детей, и задачи были адаптированы к реальности Е Чэня. Поэтому он вздохнул с облегчением, такие задачи он мог выполнить.

Основная задача — стать идеалом мужчины. Е Чэнь долго копался, но так и не нашёл описания задачи, поэтому оставил её и посмотрел на ежедневные задачи.

Здесь были простые задачи, связанные с повседневной жизнью. Первая задача — помочь Е Жу убрать стол.

Е Чэнь открыл глаза и с удивлением посмотрел на Е Жу, которая почти доела сладости, и стол был завален пакетами. К счастью, она, наверное, наелась и больше не ела. Е Чэнь помог ей убрать стол, получив благодарный взгляд. Он улыбнулся, погладил её по голове и пошёл получать награду.

Задача была простой, и награда соответствующая. Е Чэнь смотрел на 1 очко энергии и одну ручку, но не расстраивался. Он верил, что это только начало.

— Е Чэнь, проснись, пора обедать, — мать слегка потрясла его, удивлённая, что он весь день был вялым.

— Ой, — Е Чэнь моргнул, привыкая к яркому свету. Увидев, что мать достала лапшу быстрого приготовления, он автоматически начал помогать.

— Мама, мне не нужно, я уже наелась, — Е Жу с улыбкой попыталась остановить мать, но та не сдавалась.

— Кто же так много ест!

— Мама, если Е Жу проголодается, ты сможешь приготовить ей позже. Садись отдыхать, я всё сделаю, — видя, как Е Жу умоляюще смотрит на него, Е Чэнь улыбнулся и попытался отвлечь мать.

— Ты знаешь, как это делать? — отец, листая газету, посмотрел на Е Чэнь, удивлённый его активностью, но рад, что он проявляет инициативу.

— Знаю, — уверенно ответил Е Чэнь. Он не был настоящим школьником, а взрослым 25-летним человеком. Хотя он не ездил на поезде десять лет, приготовить лапшу быстрого приготовления было несложно, особенно с воспоминаниями из прошлой жизни.

Собираясь начать, Е Чэнь заглянул в панель задач и увидел новое задание.

[Ежедневная задача]: Помочь матери приготовить лапшу быстрого приготовления.

Награда: 1 очко энергии, 1 тетрадь.

С мотивацией от задания, Е Чэнь с энтузиазмом приготовил лапшу, получив похвалу от родителей. Это тронуло его, и он твёрдо решил, что это та семья и та жизнь, которую он хочет. Даже если семья Чэнь придёт за ним, он не уйдёт.

Ежедневные задачи были простыми, и возможности для их выполнения были частыми. Когда семья наконец добралась до отеля и отдохнула, Е Чэнь выполнил 10 ежедневных задач, получив 10 очков энергии, три ручки, две тетради, один ластик, две чернильницы и два пенала.

Е Чэнь достал награды из пространства. Ручки были карандаш, шариковая и перьевая. Их дизайн был похож на популярные модели, но материал казался немного другим, приятным на ощупь. Е Чэнь взял тетрадь, написал своё имя и почувствовал разницу. Хотя это была обычная тетрадь, ручка писала гладко, не хуже брендовых, которые он использовал в будущем.

Но почему вещи из космической эры выглядели так? Е Чэнь открыл систему, нашёл консультационную службу и задал вопрос.

[Система]: Уважаемый хозяин, ваши награды созданы системой на основе данных о планете, используя внутренние материалы и небольших роботов.

Поняв принцип, Е Чэнь перестал заикливаться на этом, убрал ручки и тетради, достал пенал. Он был в минималистичном стиле, возможно, потому что Е Чэнь был парнем с большим психологическим возрастом. Он вздохнул с облегчением, что там не было детских рисунков, иначе бы он, вероятно, уничтожил пенал. Эти пеналы подойдут ему и Е Жу.

Но Е Чэнь заметил серьёзную проблему. Если система будет выдавать только такие награды, он никогда их не израсходует, и они станут не наградой, а обузой.

<http://bllate.org/book/16735/1560662>