

Чэн Цзин по пути сняла несколько видео, которые позже можно будет использовать для создания коротких роликов.

Когда Су Юньвэнь нагляделся вдоволь, Чэн Цзин позвала его выходить.

— Ладно, пойдём на урок.

Тренировочная комната Су Юньвэня находилась почти на самом верхнем этаже, а место, где им предстояло заниматься, располагалось в середине здания.

Су Юньвэнь собрал свои вещи и вместе с Чэн Цзин спустился вниз.

На верхнем этаже Чэн Линь заметил, как Чу Е сосредоточенно уставился в экран монитора. Он украдкой бросил взгляд — похоже, это было видеонаблюдение.

— За какими камерами ты следишь?

Хотя из офиса Чу Е можно было видеть видеонаблюдение за всем этажом, обычно он не обращал на это внимания. Почему же сегодня ему вдруг захотелось посмотреть?

Чу Е ничего не объяснил, просто выключил монитор.

Он слегка помассировал переносицу и спросил:

— Где они сегодня занимаются?

— В танцевальном классе.

— Пойдём посмотрим.

— С каких пор ты заинтересовался их уроками?

— М?

— Я заткнусь!

Спускаясь вместе с Чу Е, Чэн Линь вдруг вспомнил, что вчера Чу Е назначил Су Юньвэню занятия на сегодня.

— Господин Чу, вы дали Су Юньвэню такой высокий уровень, а теперь ещё и отправили его на уроки. Вы в него верите или нет?

Чэн Линь действительно не мог понять.

Для артистов компании, достигших уровня S, посещение уроков было добровольным.

У артистов уровня SS вообще не было времени на занятия, так почему же господин Чу всё-таки отправил Су Юньвэня?

— Он ещё молод, ему нужно оттачивать основы.

Чэн Линь видел танцы Су Юньвэня — они и так уже были на высоте!

— Господин Чу, вы же в прошлый раз тоже видели танцы Су Юньвэня. Ему, кажется, не нужно больше тренироваться.

Когда объявят его уровень, над Су Юньвэнем будут смеяться.

Чу Е бросил на Чэн Линя косой взгляд:

— Ты так о нём заботишься?

Внутри у Чэн Линя мгновенно зазвенели тревожные звоночки.

— Нет, нет, просто я подумал, ведь вы же сами его с таким трудом подписали.

Чу Е равнодушно посмотрел на Чэн Линя.

Тот наконец замолчал.

Ему казалось, что Чу Е был очень чувствителен ко всему, что касалось Су Юньвэня.

Например, тренировочную комнату Су Юньвэня Чу Е недавно обустроил, используя материалы, импортированные из-за границы.

Даже незаметный элемент декора в комнате мог стоить больше шестизначной суммы.

Стоимость отделки одной тренировочной комнаты Су Юньвэня равнялась стоимости всех остальных вместе взятых.

Вскоре они спустились вниз.

Они не вошли внутрь, а наблюдали через стеклянное окно.

— Здравствуйте, господин Чу.

Поскольку на занятия приходили артисты разных уровней, здесь было много агентов. Все удивились, увидев, что господин Чу спустился.

Среди всех спокойнее всего была Чэн Цзин. Она догадывалась, что господин Чу пришёл ради Су Юньвэня.

Чэн Цзин специально обратила внимание на взгляд Чу Е. Действительно, с самого начала он смотрел на Су Юньвэня.

Чэн Цзин тоже сосредоточила внимание на Су Юньвэне.

Неудивительно, что сегодня был первый раз, когда Юньвэнь предстал перед всеми в компании Диншэн.

Все артисты компании часто занимались вместе, поэтому они знали друг друга, но Су Юньвэня они видели впервые.

Кроме того, его место было весьма заметным — он сидел в первом ряду.

Хотя места на занятиях не распределялись по уровням, все обычно придерживались негласного правила: чем выше уровень подписания контракта, тем ближе к переду.

И причина, по которой все приходили на занятия, была в том, что это было выгодно.

Помимо возможности научиться чему-то новому, преподаватели, которых приглашала

компания Диншэн, были не простыми людьми. Они владели огромными ресурсами, и если какой-нибудь преподаватель соглашался заниматься с учеником индивидуально, это могло принести немало пользы.

Хотя компания Диншэн относилась к большинству артистов справедливо, чтобы подняться выше, нужно было самим ухватывать возможности.

Несмотря на то, что все были любопытны по поводу Су Юньвэня, никто не обсуждал его вслух — ведь их агенты находились снаружи, и они не хотели подводить своих.

Пока они не выяснили, кто этот человек, лучше было не действовать опрометчиво.

Постепенно класс заполнился.

Несколько человек даже узнали Су Юньвэня.

Они шептались с товарищами:

— Разве это не тот стажёр, которого недавно выгнали из проекта «Звезда»?

— Ммм?

Сплетни существуют везде, где есть люди.

— Говорят, он из зависти к таланту своего товарища намеренно подставил его, и его исключили из проекта.

Кто-то возразил:

— Не думаю. Я помню, он сам ушёл.

— Вы всё ещё обсуждаете это? Кто не знает, что у таких проектов есть сценарий. Наверное, он кому-то помешал.

— Посмотрите на его высокомерный вид. Видно, что с ним трудно ладить.

Каждый новый человек в компании — это ещё один конкурент за ресурсы. Отношение к нему было не слишком плохим, но и не слишком хорошим.

Су Юньвэнь сидел один, слышал их разговоры, но не придавал им значения.

Всё это было пустяками.

Но если Су Юньвэнь не обращал внимания, то кто-то другой забеспокоился.

Класс, где они находились, и комната для агентов были соединены аудиосвязью, и звук усиливался, чтобы агенты могли следить за артистами.

Чу Е несколько раз постучал пальцами по столу и спросил:

— Чьи это артисты?

Чэн Цзин тоже выглядела недовольной.

Хотя она знала о произошедшем, она не думала, что это будет настолько серьёзно. Как может

кто-то так свободно обсуждать Юньвэня? Какое давление он сам испытывал?

Полноватый мужчина выступил из толпы агентов:

— Прошу прощения, господин Чу. Я поговорю с ними.

Чу Е бросил на него взгляд:

— Артистам компании Диншэн лучше запомнить: беда исходит из языка.

На лбу мужчины выступил пот, и он поспешно кивнул.

Чэн Цзин вдруг почувствовала, как её слегка толкнул Чэн Линь.

Она подняла голову.

— Сестра, я вдруг понял, что ты самая крутая. Даже перед господином Чу ты остаёшься спокойной.

Чэн Цзин не проявила интереса к словам Чэн Линя и снова посмотрела на Су Юньвэня.

Затем она произнесла четыре слова:

— Будьте осторожны в словах.

Чэн Линь:...

Каждый день кто-то обязательно меня заденет, да?

К этому моменту студенты уже собрались, и пришёл преподаватель.

Увидев преподавателя, Су Юньвэнь удивился.

Теперь он понял, почему Чэн Цзин сказала, что ресурсы компании не стоит оставлять без внимания.

Преподавателем оказался тот, кто занимался с артистами компании.

Как только преподаватель вошёл, в классе воцарилась тишина.

Все знали, что этот преподаватель по танцам был самым строгим, и никто не хотел с ней связываться.

Преподаватель, похоже, привыкла к тому, что студенты её боялись, и оставалась спокойной.

Но когда она увидела Су Юньвэня, её спокойствие слегка пошатнулось.

Су Юньвэнь заметил, что преподаватель смотрит на него, и кивнул в знак приветствия.

Преподаватель по танцам была немного озадачена.

Ранее г-н Е и Чэн Цзин попросили её заниматься с одним студентом индивидуально. Тогда она была не в восторге, но после встречи с Су Юньвэнем она поняла, что такое человек, рождённый для искусства. Су Юньвэнь был таким.

Каждое его движение было невероятно изящным, а скорость и качество освоения нового материала поражали.

Су Юньвэнь был самым талантливым учеником из всех, кого она когда-либо учила, и её любимцем.

Конечно, не только из-за его таланта, но и из-за его характера.

Она каждый день занималась с множеством артистов и уже хорошо изучила их характеры.

Одни, пользуясь своей известностью, смотрели на преподавателей свысока, другие пытались подлизаться и угодить.

Но Су Юньвэнь был другим. Общение с ним не вызывало дискомфорта или неловкости, а лишь ощущение, что этот парень слишком проницателен.

В нём не было никаких скрытых мотивов, только стремление к искусству.

Как можно не полюбить такого человека?

Су Юньвэнь не знал, что его преподаватель по танцам дала ему такую высокую оценку.

Он просто радовался, что этот преподаватель был ему знаком. Если Чу Е задаст ему сложное задание, он сможет справиться с ним легче.

Преподаватель посмотрела на студентов, затем на Су Юньвэня и вдруг сказала:

— Сегодняшний план занятий изменим.

<http://bllate.org/book/16734/1539468>