

Ассистент, войдя в комнату, сразу почувствовал аромат завтрака. В комнате был только Гуань Янь, и было очевидно, кто приготовил еду.

Ассистент с восхищением подумал, что Тан Цюй, вероятно, первый человек, который смог заставить Гуань Яня заниматься такими делами.

— Господин Гуань, одежда доставлена. Пожалуйста, взгляните.

Гуань Янь бегло осмотрел вещи:

— Хорошо. Не забудьте позже доставить и аксессуары.

— Вы сами выберете аксессуары или...?

— Все, кроме колец, подберите по стилю.

— Хорошо.

Ассистент задумался: что это значит? Одежда явно предназначена для Тан Цюя, но при этом он не может носить кольца. Это признак симпатии или наоборот?

— Есть еще дела? — спросил Гуань Янь, заметив, что ассистент все еще стоит на месте.

— О, нет, ничего. Тогда я пойду. Остальное привезу после обеда.

Тан Цюй планировал поспать всего пять минут, но, когда проснулся, Гуань Янь уже приготовил завтрак.

— Проснулся?

Гуань Янь подошел к нему, обнял за талию и поцеловал в щеку.

— Мм, доброе утро.

Утренние и вечерние поцелуи уже стали для Тан Цюя привычкой.

— Юй Тин еще не встал?

Гуань Янь налил ему тарелку каши:

— Скоро проснется.

Они ели, когда раздался звонок в дверь.

Гуань Янь положил палочки:

— Пришло время будить.

Тан Цюй удивленно посмотрел на него.

Они вместе подошли к двери, и Тан Цюй увидел молодого человека с детским лицом.

— Брат Янь, — почтительно поздоровался он.

Тан Цюй почувствовал, что где-то уже видел этого человека, но не мог вспомнить.

— Хм.

Молодой человек спросил:

— Он здесь?

— Да, иди разбуди его, — Гуань Янь указал направление.

Тан Цюй наблюдал, как молодой человек направился в спальню Юй Тиня.

— Кто это?

— Агент Юй Тиня.

— А? Почему я раньше не видел его?

— Сначала позавтракай, потом расскажу.

С другой стороны, агент Юй Тиня постучал в дверь, но, не получив ответа, осторожно вошел.

Юй Тин лежал в постели, одеяло уже свалилось на пол.

Агент с детским лицом с усталым видом подошел к нему и заметил явную реакцию под одеялом.

Но на его лице не было и намека на смущение. Он снял обувь и забрался на кровать.

Он взял в руку возбуждение Юй Тиня и начал двигаться в своем ритме.

Юй Тин почувствовал, как его тело наполнилось приятной слабостью, и наконец проснулся.

Проснувшись, он увидел лицо, которое раньше казалось невинным, а теперь было окутано страстью.

— Сяо Ань, — голос Юй Тиня был хриплым от утреннего пробуждения и насыщенным желанием.

— Да, я здесь.

Юй Тин не ожидал, что проснется в такой ситуации.

Подумав три секунды, он схватил руку Сяо Аня и сквозь зубы произнес:

— Что ты делаешь?

Сяо Ань наклонился, прижав щеку к груди Юй Тиня:

— Доставляю удовольствие.

Эта фраза окончательно сломала Юй Тиня. Он перевернул Сяо Аня и прижал к постели:

— Дун Ань, ты что, не можешь без мужчины?!

В этот момент Юй Тин думал только о том, как хочет обладать человеком под ним, не замечая слабой дрожи в его теле.

Сяо Ань закрыл глаза, затем снова открыл их и обнял Юй Тина:

— Да!

Если это позволит ему остаться рядом с Юй Тинем, он готов.

Эти слова окончательно вывели Юй Тина из себя.

А Дун Ань, находясь под ним, издавал звуки удовольствия, но в его глазах была глубокая печаль.

После того как Гуань Янь рассказал историю Дун Аня и Юй Тиня, Тан Цюй вздохнул:

— Значит, Дун Ань любит Юй Тиня уже больше десяти лет?

Гуань Янь кивнул.

Тан Цюй замолчал. Чувства — это дело двоих. Разные случайности могут привести к счастливому браку, а недопонимания — разрушить любовь. Юй Тин и Дун Ань — пример второго.

Тан Цюй вдруг протянул руку и взял Гуань Яня за руку:

— Что бы ни случилось в будущем, никогда не отталкивай меня, хорошо?

Гуань Янь сжал его руку в ответ:

— Даже если путь ведет в ад, я не отпущу тебя.

Эти слова звучали эгоистично, но Тан Цюй был счастлив. Они были одного поля ягоды. Даже если путь будет трудным, они найдут способ вернуться друг к другу.

Тан Цюй хотел подождать Юй Тиня и Дун Аня, но Гуань Янь сразу увел его.

— Не будем их ждать? Вдруг что-то случится?

— Не нужно. Они не устроят ничего серьезного.

Тан Цюй улыбнулся:

— Ты хорошо разбираешься в чужих делах.

— И в своих тоже, — Гуань Янь повернулся, чтобы встретиться взглядом с Тан Цюем.

Глаза Гуань Яня были его главным оружием. Неизвестно, как другие, но Тан Цюй точно не мог устоять. Он чувствовал, что вот-вот утонет в этом взгляде.

Он отвернулся, глядя вперед:

— Веди машину аккуратно. Если я опоздаю, это будет твоя вина.

Гуань Янь улыбнулся и сосредоточился на дороге.

Съемки в группе были закрытыми, а команда состояла из знакомых Гуань Яня, поэтому, даже когда они пришли вместе, никто не стал сплетничать.

Сегодня снимали финальную сцену Тан Цюя, поэтому все утреннее время было отведено ему.

Они вместе отправились в гримерку.

Сюй Нинцзе, наблюдая за их синхронными движениями, снова улыбнулся, но, увидев сценарий, нахмурился. Этот второй принц действительно невежествен.

Регент и новый император могли бы поддерживать друг друга, но вместо этого все усложняют. И этот главный герой, обычно такой умный, почему он так глуп, когда дело касается регента?!

С этим раздражением Сюй Нинцзе отправился снимать сцену второго принца.

— Сегодня вечером только успех! Мы должны избавиться от этого бездарного!

Режиссер посмотрел отснятый материал:

— Сяо Цзе, именно такое настроение нужно. Продолжай в том же духе!

Случайно эта эмоция идеально подошла персонажу.

Гуань Янь, уже в костюме, встретил Сюй Нинцзе, но тот странно на него посмотрел. Тан Цюй, стоя рядом, рассмеялся.

Режиссер, увидев, что они готовы, позвал их. Это была последняя сцена Тан Цюя, поэтому нужно было быть осторожным.

Сценарий сегодняшнего дня был следующим.

Новый император провел церемонию восшествия на престол, но регент Фу Елю по-прежнему держал власть в своих руках. Поэтому министры задумали недоброе. Раз император уже достиг совершеннолетия, он мог законно взять власть. Справиться с бездарным императором было проще, чем с опытным регентом.

Сегодня во дворце устраивали банкет, организованный вторым принцем, нынешним князем Цзинь. Он выбрал группу талантливых танцовщиц для выступления.

На банкете звучала музыка, министры обменивались тостами, но что скрывалось за их улыбками, никто не знал.

Император Гуань Янь сидел на почетном месте. Рядом с ним должно было быть место для императрицы, но, так как он еще не был женат, это место занял Фу Елю.

В середине банкета князь Цзинь встал и вышел в центр зала.

— Ваше Величество, вы уже давно на престоле, но рядом с вами нет никого, кто мог бы разделить ваши заботы. Вы в расцвете сил, а регент ведет аскетичный образ жизни и не думает об этом. Я и несколько министров подготовили для вас танцевальное представление. Прошу, наслаждайтесь.

Князь Цзинь хлопнул в ладоши, и зал погрузился в полумрак. Легкий аромат наполнил воздух, и со всех сторон появились танцовщицы, чья красота подчеркивалась игрой света и тени.

Министры, которые до этого пили, тоже заинтересовались. Император выпрямился.

Только Фу Елю продолжал вращать бокал в руках, казалось, он был совершенно равнодушен.

С каждым ударом барабана движения танцовщиц становились все более соблазнительными. Многие не могли оторвать глаз.

Князь Цзинь украдкой взглянул на сцену. Император, казалось, тоже был поглощен зрелищем, а Фу Елю просто пил вино.

Воспользовавшись моментом, князь Цзинь сделал незаметный жест.

Фу Елю, хотя и пил, внимательно наблюдал за всем залом и заметил жест князя Цзинь. Но он не придавал этому значения, желая посмотреть, что тот задумал.

В мгновение ока свет в зале погас. Крики служанок, евнухов и министров заполнили зал. Из ниоткуда появились черные фигуры.

— Убийцы!!!

— Ловите убийц!!!

Зал погрузился в хаос.

<http://bllate.org/book/16733/1560984>