

Но со временем Чжан Юн захотел вести одного постоянного артиста. Однако, как говорится, и на старуху бывает проруха. Он вырастил неблагодарного, который, став популярным, выгнал Чжан Юна и нашел другого менеджера. Но Чжан Юн не был тем, кого можно легко сломить, и он взял нового артиста, который стал популярным еще быстрее, даже забрав много рекламных контрактов и сценариев, которые хотел предыдущий артист. Между ними возникла вражда, и началось целенаправленное давление. Тем не менее, популярность нового артиста продолжала расти. Все думали, что он надолго задержится в индустрии, но произошел несчастный случай — авария. Водитель, виновный в аварии, также погиб на месте.

Ду Янь тихо добавила:

— Но говорят, что авария не была случайной, она была спланированной. Говорят, что это дело рук того неблагодарного. И с тех пор брат Юн словно стал другим человеком.

Тан Цюй слышал о подлостях в индустрии развлечений, но до убийства дело доходило редко.

— Как его звали?

— Шэнь Чунь, но он не был особенно популярен. Кто-то вложил в него деньги, но это не помогло, он едва держится на границе первой линии. Но у него есть одна особенность — он любит перехватывать рекламные контракты того человека. За последние годы он забрал почти все его контракты. Этот ювелирный контракт — последний.

— Его имя есть в списке на кастинг?

— Да, на самом деле, если точнее, конкурентом является только Шэнь Чунь.

— Что ты имеешь в виду?

— Этот бренд не так известен, непонятно, почему брат Юн взял этот контракт. Но этот бренд довольно верный, и только сейчас решил сменить артиста. Для тебя угроза только от одного человека.

Точнее, от капитала, стоящего за ним.

С точки зрения Ду Янь, как по внешности, так и по характеру, Тан Цюй идеально подходит для этого молодого ювелирного бренда. Но Шэнь Чунь тоже не из легких, за ним стоят влиятельные люди.

— Хм.

— Ты не волнуешься?

— Волноваться? Какая польза от волнения? Мы сделаем все, что в наших силах.

Когда они прибыли на место кастинга, Чжан Юн уже был там.

Чжан Юн перед Тан Цюем большую часть времени был небрежен, но никогда не был так формален, как сегодня. Его волосы были идеально уложены, на нем был серебристо-серый костюм, а взгляд был острым. Внутренняя уверенность и спокойствие исходили от него.

Разница между профессионалом и простаком — не только во внешности, но и во взгляде.

Ду Янь тоже была удивлена.

Чжан Юн подошел к Тан Цюю:

— Пойдем, выйдем.

Тан Цюй последовал за Чжан Юном в тихую зону отдыха.

— Сяо Цюй, у тебя есть мечта?

Тан Цюй посмотрел на Чжан Юна, но не ответил на вопрос.

Не то чтобы он не хотел ответить, просто сейчас он не знал, как ответить на этот вопрос.

Чжан Юн не стал ждать ответа и продолжил:

— Я никогда не видел такого чистого ребенка в индустрии. Его зовут Син Шу, он был моим предыдущим артистом. Впервые я увидел его среди группы отсеянных стажеров. Он стоял там, ошеломленный, но в его глазах была чистота, которая сразу привлекла меня.

— Он сказал мне, что хочет играть в кино. Каждый раз, когда он говорил об актерском мастерстве, в его глазах появлялись звезды. Даже став популярным, он оставался искренним, полностью посвящая себя актерскому мастерству. Это моя вина, что я не смог осуществить его мечту. Я могу принять природные катастрофы, но я никогда не приму человеческую подлость. Раньше я думал, что у меня достаточно капитала в индустрии, но после этого случая я понял, что я — всего лишь пылинка, которая не смогла защитить своего артиста.

Сказав это, он достал телефон и включил запись:

— Брат Юн, играть так интересно!

Голос был чистым, даже через экран, через время, можно было почувствовать радость этого человека.

— Это были первые слова Сяо Шу, когда он начал играть.

Чжан Юн откинулся назад, закрыл глаза, и в уголках его глаз появился блеск.

«Играть так интересно!»

Эти слова пронзили сердце Тан Цюя.

Он словно вернулся в то время, когда он впервые попал на съемочную площадку. Все на площадке казалось ему новым и интересным, и он тоже говорил что-то подобное: играть так интересно.

В этот момент Тан Цюй вдруг нашел свою первоначальную цель.

Не было причин для растерянности. Даже в другом мире он оставался Тан Цюем, тем самым Тан Цюем, который любил актерское мастерство. Как и тогда, когда он впервые пришел на съемочную площадку, он любил играть, и актерское мастерство было его мечтой. Все остальное не могло быть оправданием для его бегства.

На самом деле, когда Тан Цюй говорил, что не хочет играть, а хочет сосредоточиться на учебе, это были всего лишь отговорки. Он не мог принять внезапное изменение своего статуса, ему не хватало смелости столкнуться с текущей сложной ситуацией.

Тан Цюй вдруг встал:

— Брат Юн, этот контракт будет моим.

Теперь, когда он четко определил свои мысли, Тан Цюй больше не мог позволить себе быть ленивым и беспечным.

Глядя на спину Тан Цюя, Чжан Юн слегка улыбнулся.

Раньше он думал, что нужно сделать все возможное, но теперь Тан Цюй был полон решимости.

Когда они вернулись, место кастинга уже не было таким тихим. Вокруг одного человека суетились пять или шесть ассистентов, шумно болтая.

Это, должно быть, и был Шэнь Чунь.

Увидев Тан Цюя, Шэнь Чунь подошел, снял очки:

— О~ это же наш великий менеджер Чжан! Еще не на пенсии? Где ты нашел этого новичка? На кастинг? Знаешь, где камера? Может, попросите меня, и я великодушно отдам вам этот контракт.

— Шэнь Чунь, кастинг открытый, каждый показывает, на что способен, — Чжан Юн говорил спокойно.

— Показывает, на что способен? Ты шутишь? Ты нашел какого-то никому не известного неудачника и думаешь, что он сможет со мной конкурировать? Не боишься, что с ним случится то же, что и с предыдущим?

Слушая его слова, Тан Цюй не реагировал. Ведь только те, кто ничего не стоит, кричат, чтобы скрыть свою слабость. Спорить с такими людьми — значит унижать себя.

— Извините, пропустите. Цюй гэ, твой кастинг.

Ду Янь появилась неизвестно откуда и, кажется, случайно толкнула Шэнь Чуня.

Шэнь Чунь пошатнулся:

— Кто это? Не видишь, здесь стоят?

Ду Янь улыбнулась:

— Извините, я видела только павлина, который распустил хвост.

Тан Цюй слегка улыбнулся. Обычно Ду Янь была сдержанной, но сейчас она показала свою остроумную сторону.

Ду Янь не любила Шэнь Чуня, а он еще и оскорблял Тан Цюя. Она была очень защитна, и если брат Юн и брат Цюй не обращали на него внимания, она не могла этого сделать. Что это за звезда второй линии, которая наверх лезла через постель, и так зазналась?

— Цюй гэ, пошли, заходим.

Не дав Шэнь Чуню возможности ответить, Ду Янь взяла Тан Цюя за руку и повела внутрь.

Чжан Юн последовал за ними.

Шэнь Чунь плюнул вслед:

— Что за хлам? И смеет со мной соревноваться.

Перед кастингом Тан Цюй подготовился. Главная особенность этого ювелирного бренда — молодость и энергия, но в деталях чувствуется изысканность. Поэтому все, кто пришел на кастинг, были молодыми актерами, ведь естественность лучше, чем игра.

Лучший артист для рекламы должен быть достаточно молодым, но с внутренним содержанием.

Несколько человек, ответственных за кастинг, увидев Тан Цюя, слегка оживились. Вот оно, то самое ощущение — молодость, но с ноткой зрелости, граница между юношей и мужчиной. Сама внешность и характер идеально подходят. Но они не решали, последнее слово было за тем, кто сидел в центре.

— Тан Цюй?

— Да.

— Вот кольцо, надень его и импровизируй, мы сделаем несколько снимков.

Взглянув на кольцо, Тан Цюй увидел, что оно было простым — черное кольцо без украшений, настолько простое, что можно было усомниться, ювелирное ли это изделие.

Но Тан Цюй не колебался, взял кольцо, не надел его на палец, а держал в руке, вернулся на место.

— Хорошо, начинаем.

Фотограф взял камеру и начал снимать.

Тан Цюй уже привык к съемкам. Держа кольцо, он не надел его сразу на палец, а медленно раскрыл ладонь. Его рука была белой и нежной, что прекрасно сочеталось с черным кольцом. Затем он медленно надел кольцо на палец, прикрыв половину лица, и черное кольцо стало единственным фокусом.

— Идеально!

Те, кто пробовался до него, либо суетились, либо вообще не акцентировали внимание на кольце. Их снимки даже после обработки не спасти, а снимки Тан Цюя можно было использовать сразу.

<http://bllate.org/book/16733/1560672>