

Режиссёр Чэнь остолбенел на месте. Гуань Янь на его территории собирается делать с его актёром что хочет! И судя по подготовке, он пришёл не с пустыми руками.

— Тук! Тук-тук!

Тан Цюй только что вышел из воды. Ду Янь там быть не могла, так что в гримёрке он был один. Услышав стук, он замер.

Взглянул в зеркало, поправил одежду и пошёл открывать.

Дверь открылась — мужчина в маске. Тан Цюй опешил, потом сообразил: Гуань Янь?!

Резко захотелось захлопнуть дверь, но это было бы глупо.

— Гуань-сяньбэй.

— Не назовёшь дядюшкой? — за маской голос Гуань Яня звучал глухо.

Тан Цюй опустил голову, не отвечая.

— Не пустишь? Я принёс тебе полотенце.

Тело среагировало быстрее ума. Когда Тан Цюй опомнился, Гуань Янь уже сидел на стуле в комнате.

— Держи, — Гуань Янь протянул полотенце.

— Спасибо, Гуань-сяньбэй, — Тан Цюй поспешно взял его.

Тан Цюй мямл полотенце. Они не были близки. Зачем он пришёл так поздно?

Подумав, Тан Цюй спросил:

— Гуань-сяньбэй, вы так поздно пришли по делу?

Гуань Янь постучал пальцами по столу:

— Не надо так почтительно. Разница в годах небольшая. — Гуань Янь проявлял к Тан Цюю огромное терпение.

Тан Цюй почувствовал, что Гуань Янь пытается сблизиться, и удивился. Насколько он знал, Гуань Янь был холоден и не был любителем навязываться.

Но Тан Цюй не был нахалом. Он чуть отступил:

— Вы всё же старший.

— Нравится играть? — Гуань Янь заметил сценарий на столе, весь в пометках.

Тан Цюй кивнул.

Гуань Янь вдруг встал и шаг за шагом подошёл к Тан Цюю.

Инстинкт подсказывал, что это плохо. Тан Цюй отступал, пока не упёрся спиной в дверь. Отступать было некуда.

Тан Цюй чувствовал тень над собой.

Расстояние сокращалось.

Гуань Янь наклонился, уперевшись рукой в дверь:

— Тан Цюй, я хочу кое-что обсудить с тобой.

— Обсудить можно, но Гуань-сяньбэй, не находите, что слишком близко? — Голос Тан Цюя дрогнул от смущения, глаза смотрели в пол. Если бы он поднял взгляд, то увидел бы губы Гуань Яня, а это было неловко.

— Нет, я думаю, как раз, — Гуань Янь специально нагнулся к уху Тан Цюя.

Тан Цюй стиснул зубы. Почему это тело такое низкое!

Вдохнул поглубже:

— О чём хотите обсудить, Гуань-сяньбэй?

Гуань Янь не ответил сразу, а смотрел на ухо Тан Цюя. Ему говорили, что если приблизиться, человек покраснеет. Но Тан Цюй не покраснел, ухо было нормального розового цвета.

— Гуань-сяньбэй?

Услышав голос, Гуань Янь очнулся, выпрямился и глянул на Тан Цюя, а потом бросил бомбу:

— Я хочу пригласить тебя в свою студию.

Тан Цюй удивлённо поднял глаза. Шутит? Но в глазах Гуань Яня читалась серьёзность.

Даже не зная полностью расстановку сил в этом мире, Тан Цюй понимал, что это значит.

Влияние Гуань Яня огромно. Контракт с его студией — мечта любой звезды. А тут личное приглашение. Манна небесная.

Но Тан Цюй твёрдо сказал:

— Я отказываюсь.

Теперь удивился Гуань Янь. Он не думал, что его могут отвергнуть.

— Ты понимаешь, что говоришь?

— Знаю и в трезвом уме. Спасибо за внимание, Гуань-сяньбэй, но я отказываюсь.

Гуань Янь удивился лишь на миг, потом успокоился:

— Ты понимаешь, от чего отказываешься?

Тан Цюй кивнул. Он не дурак.

Гуань Янь смотрел на Тан Цюя. Увидев, что тот не шутит, отступил:

— Хорошо. Не буду принуждать.

Тан Цюй выдохнул. Не зная причин, если бы Гуань Янь настаивал, сопротивляться было бы бесполезно.

Повисла неловкая тишина.

Снова стук в дверь. Тан Цюй не знал, плакать или смеяться. Сегодня какой-то день открытых дверей.

— Сяо Цюй, ты там?

Услышав голос режиссёра Чэня, Тан Цюй развернулся и открыл:

— Режиссёр Чэнь.

— Сяо Цюй, Гуань Янь у тебя? — Режиссёр заглянул за спину Тан Цюя, увидел Гуань Яня. — Гуань Янь, выходи, Цзян Гэ тебя ищет.

Гуань Янь молча пошёл к двери. Тан Цюй посторонился. У выхода Гуань Янь остановился:

— Передумаешь — ищи меня.

Когда они ушли, Тан Цюй прислонился к двери и выдохнул. Посмотрел на трясущиеся руки. Контракт со студией Гуань Яня... какой соблазн! Самый быстрый способ решить проблемы. Но если подпишет, то каждый день видеть Гуань Яня. Как тогда работать?!

С другой стороны, режиссёр Чэнь, идя с Гуань Янем до машины, косился на него странно. Сев в машину, спросил:

— Гуань Янь, ты правда на Тан Цюя зарился?

— Зарился?

— Не ломись. Я всё слышал, когда уходил. Ты его принуждал? — Господин Чжан доверил ему мальчика, он не мог позволить этому хитруну его украсть. Тан Цюй такой хороший парень, попасть к Гуань Яню — это всё равно что цветок в навоз воткнуть!

Режиссёр Чэнь совершенно не осознавал, что Гуань Янь — мечта миллионов.

— Что любят новички в индустрии? — Гуань Янь не ответил, а спросил своё.

Режиссёр Чэнь замер:

— Ты всё-таки зарился! — Но ответил:

— Новичкам нужны большие сцены и проекты.

Гуань Янь кивнул. Когда режиссёр вышел, он тихо сказал:

— Я никогда не говорил, что не зарился.

Режиссёр Чэнь остался в замешательстве. Гуань Янь кто, а Тан Цюй кто? Если Тан Цюй сопротивляется, он себе дорогу закрывает. Но Тан Цюй, хоть и мягкий, не кажется слабым.

Ладно, Гуань Янь не сумасшедший. Хотя бы из уважения к господину Чжану не будет

бесчинствовать... наверное?

Дома Тан Цюй не мог успокоиться. Почему Гуань Янь предложил контракт? Они не враги, но и не друзья, чтобы так приглашать.

Ворочаясь в постели, Тан Цюй взял телефон и набрал: «Студия Гуань Яня».

Ужас. У студии Гуань Яня вообще никого нет. Это значит, что если он подпишет, все ресурсы Гуань Яня достанутся ему. Тан Цюй офигел. Звезда хочет подписать непонятого новичка? Это просто анекдот!

Тан Цюй засомневался: точно ли Гуань Янь сегодня в воде был, а не кто-то другой? Иначе как такие глупости говорить?

Тан Цюй решил не париться. Может, Гуань Яню просто стало скучно. Слишком серьёзно воспринимать не стоит.

Сегодня последний день съёмки Тан Цюя и премьеры «Души Демона».

Рейтинги команду не волновали. Режиссёр Чэнь, звёзды, плюс игра Тан Цюя — хит обеспечен.

— Стоп! — С этим словом последняя сцена Тан Цюя была закончена.

Режиссёр Чэнь просмотрел повтор и снова восхитился. Тан Цюй снимал всё в один дубль, без ошибок. Новички сейчас такие страшные?

Как только съёмка закончилась, Юй Тин подошёл с букетом:

— Сяо Цюй, поздравляю с завершением съёмки!

Съёмки длились долго, но сцен у Тан Цюя было мало, он чаще упоминался в рассказах.

Тан Цюй взял цветы:

— Спасибо, Юй-гэ.

<http://bllate.org/book/16733/1560659>