

После того как Юй Тин ушел, Ду Янь, собрав вещи, подошла к Тан Цюю:

— Цюй-гэ, то, что режиссер Чэнь решил использовать формат «снимай и выпускай сразу», для тебя — отличная возможность. Это позволит тебе в кратчайшие сроки набрать популярность. Хотя сейчас в большей степени ценят актеров, обладающих мастерством, но популярность тоже нельзя сбрасывать со счетов.

— Хорошо, я понял. По возвращении вы сразу же приступайте к подготовке.

Путь от безвестности до массовой популярности, а затем и до звания Киноимператора, Тан Цюй проходил не впервые. Он был уверен в себе и прекрасно понимал все подводные камни этого пути. Естественно, он постарается избежать лишних ошибок. Вэйбо — отличный инструмент для создания публичного имиджа, если использовать его правильно. Но если ошибешься, это станет первым шагом к разрушению карьеры.

Обратно их вез Чжан Юн. Ду Янь рассказала ему о планах.

— Не волнуйся, спешить не нужно. Режиссер Чэнь уже говорил мне об этом. Пусть пока не волнуются, у меня всё готово. Как только выйдет первая волна рекламы, Тан Цюй войдет в поле зрения публики.

Ду Янь не совсем понимала, так как раньше проходила лишь курсы по разным направлениям, а практического опыта у неё было маловато.

Но Тан Цюй не был новичком, который ничего не смыслит. Слова Чжан Юна были очевидны: первый рекламный ролик, скорее всего, будет сосредоточен на нём.

Логику этого понять нетрудно. Главные герои — это постоянный движущий интереса сериала, способный удерживать внимание аудитории. Что касается самого Тан Цюя, то, будучи новичком, он играл третьего по важности персонажа в этой драме, причем у него было немало сцен с Юй Тингом. Это могло сыграть отличную роль «камня, который притягивает яшму». С другой стороны, вероятно, дело было в господине Чжане. Ведь рекламных ходов было много, и не обязательно было делать ставку именно на Тан Цюя. Скорее всего, это из уважения режиссера Чэня к господину Чжану.

По выражению лица Тан Цюя Чжан Юн понял, что тот догадался о причине. Этот парень был слишком проницательным, всё схватывал на лету.

— На самом деле, есть ещё одна вещь, о которой я хочу тебя предупредить.

Тан Цюй посмотрел на Чжан Юна:

— Юн-гэ, говори.

Глядя в чистые глаза Тан Цюя, Чжан Юн вдруг почувствовал, что не может вымолвить слово. Ему казалось, что это событие станет своего рода разделительной линией, нарушит привычную жизнь Тан Цюя и заставит его встать на тернистый путь.

— В первом рекламном ролике ты будешь центральной фигурой, но интернет обладает памятью. К тому времени история о том, как ты имитировал Гуань Яня, наверняка всплывет вновь. Мы обсуждали это, когда всё решали, но всё равно поддержали идею режиссера Чэня.

Тан Цюй смотрел прямо перед собой, пальцы поглаживали шрам на запястье — бледно-

розовый след, ставший отправной точкой его появления здесь.

— Ничего, в целом пользы будет больше, чем вреда. Я готов это выдержать.

Чжан Юн с облегчением выдохнул:

— Когда выйдет рекламный ролик, ты, возможно, какое-то время пострадаешь от этого, но как только выйдет сам сериал, ты сможешь всем ответить. Твоя игра точно удивит всех.

В этом и заключалась уверенность Чжан Юна. В последнее время он постоянно находился рядом с Тан Цюем и знал его актерское мастерство как никто другой. Теперь, когда сериал выйдет, подобные сомнения развеются сами собой.

Ду Янь тоже кое-что слышала о прошлом Тан Цюя. Тот короткий ролик действительно был очень похож на стиль Киноимператора Гуань Яня. Но по её последним наблюдениям, игра Тан Цюя тяготела к более мягкому стилю — мягкому и податливому, но не лишенному внутренней силы, в то время как игра Гуань Яня отличалась крайней агрессивностью и сильным напряжением. Нельзя сказать, какой стиль лучше, у каждого свои достоинства.

— Ладно, Тан Цюй, готовься к первому небольшому взлету в своей карьере, — сказал Чжан Юн.

Он никогда не видел такого везунчика. Первая роль — в фильме режиссера Чэня, а теперь ещё и реклама топового люксового бренда. Такого человека не зря называют фаворитом судьбы.

Съемочная группа действовала быстро. Не прошло и двух дней, как в интернете вдруг поднялась буря, а несколько фотографий стали вирусными.

На первой фотографии был запечатлен Тан Цюй в пробном гриме и костюме. Он был одет в белые одежды, стоял боком к камере, и один его взгляд заставлял чувствовать собственную ничтожность, невольно вызывая желание поклониться. На другой фотографии Тан Цюй стоял в дворцовом зале и улыбался вдаль. Эта улыбка моментально превращала его из холодного небожителя в кого-то иного. Это фото было сделано во время съемок первой сцены.

Эти фотографии взорвали интернет. Многие, поискав информацию, узнали, что это исполнитель роли третьего плана в новом сериале режиссера Чэня. Многие вопили от восторга, что будут смотреть сериал ради этого наставника.

— Этот холодный взгляд наставника! Боже, я уже преклоняюсь!

— Нечего сказать, главные герои оставлены вам, а этого наставника я забираю себе. Такая внешность, такой взгляд — это что-то невероятное!

— Неужели никто не восторгается фотографией с улыбкой?

— Ааааа! Этот чистый и прекрасный улыбок — я могу! Я могу!

— Какой же человек достоин такой нежной улыбки наставника?

Но звучали и недобрые голоса.

— Думал, кто это, а это тот, кто раньше цеплялся к чужой славе. Не ожидал, что у него хватит наглости вообще ступить в шоу-бизнес.

— Поистине, у потерявшего стыд нет границ.

— Согласен с автором выше. Неужели игру такого подонка еще и куча людей поддерживает?

Две враждующие стороны начали перепалку из-за этих высказываний. Хотя тема и не попала в тренды, было достаточно шумно.

Когда спор достиг пика, официальный аккаунт съемочной группы внезапно выпустил видеоролик «Какой же наставник на самом деле~».

Видео начиналось с записи прослушивания Тан Цюя. Он был одет в простую одежду, но его взгляд и выражение лица были потрясающими. Затем сцена переключилась на первый дубль, где Юй Тин услышал команду «Стоп». Когда зрители увидели, как Тан Цюй и Юй Тин посмотрели друг на друга, они наконец поняли, что эта чистая и прекрасная улыбка была адресована ему.

— Что уж говорить, этот взгляд и эта улыбка покорили меня, — большинство комментариев было именно таким.

Однако видео прошло только треть, и после нескольких коротких кадров картина внезапно сменилась на пейзаж, окутанный дымкой. Затем камера поднималась всё выше, пока не достигла самой верхней точки, и теперь начался настоящий трейлер основного сериала. Тан Цюй стоял на высшей точке Верхнего мира, глядя вниз:

— С сего дня Юй Цзэ является наследником Почтенного Цинсюаня.

Сцена продолжилась, показывая будни Почтенного Цинсюаня и Юй Цзэ. Почтенный Цинсюань собственноручно повесил нефритовый жетон на шею Юй Цзэ:

— Даже за тысячу ли я смогу почувствовать тебя. Береги его хорошенько.

Хотя Почтенный Цинсюань никогда раньше не брал учеников, для своего единственного ученика он почти отдал всё. Когда все погрузились в теплую атмосферу отношений между наставником и учеником, экран внезапно погас. Первая реакция — это всё, видео закончилось? Этот рекламный ролик слишком короткий!

Внезапно экран снова засветился, но теперь, в отличие от ярких красок раньше, тона стали мрачными. Почтенный Цинсюань держал меч, на котором была кровь, но его одежда оставалась безупречно чистой. Он направил меч на демона у входа в зал:

— Верни моего ученика!

Демон от страха затрясся.

Через две-три секунды из дворца вышел одетый в черное Повелитель демонов:

— Почтенный Цинсюань, не утруждайте себя заботами обо мне. Учитывая прошлые отношения между наставником и учеником, я пощажу вашу жизнь. Уходите.

Повелителем демонов был не кто иной, как Юй Цзэ.

Почтенный Цинсюань, державшийся так долго, хлынул кровью изо рта, он потерял сознание.

Только что такой холодный Повелитель демонов поспешил вперед, чтобы подхватить Почтенного Цинсюаня, его руки дрожали.

Демон за спиной Повелителя демонов сделал шаг вперед:

— Повелитель, это...?

Юй Цзэ бросил на него взгляд, и демон тут же замолчал.

Повелитель демонов увез Почтенного Цинсюаня обратно в Верхний мир, задержался там надолго и лишь с неохотой уехал.

В самом конце видео Почтенный Цинсюань сел на кровати и пробормотал:

— Демоническая душа оказывается он!

Экран погас, и медленно появились слова: «Демоническая душа. Ожидайте!»

— Черт! Из одного трейлера я вынес ощущение большого кино!

— У меня в голове уже нарисовался сюжет на сто тысяч слов!

— Выпускайте! Заплачу любые деньги, только бы посмотреть!

— Почтенный Цинсюань, какой же он красивый! Надо подписаться на его Вэйбо!

— Плачу! Почему у наставника нет Вэйбо!!!

Под официальным постом царил вой и стон.

В конце концов, никто не ожидал, что трейлер «Демонической души» окажется в самом хвосте трендов, а тема #ТанЦюйНетВэйбо, наоборот, поднялась на первые строчки горячего списка.

<http://bllate.org/book/16733/1560643>