

— В позапрошлом году кто-то сам оплатил поездку на Миланскую неделю моды, сделал фото в пустом зале после показа и опубликовал пресс-релиз. В итоге его высмеяли по всему интернету.

— Я думал, что после нескольких лет насмешек над «примазывающимися» это перестанет быть популярным, но, похоже, некоторые все еще этим увлекаются. В этом году даже мужчины подключились.

— Эти образы просто ужасны. Желтый костюм с красным галстуком в горошек — что это вообще такое?

— Как новичок «Золотой лошади» тоже пошел примазываться? Только начал набирать популярность, а уже так прыгает?

— Может, это не примазывание? У других хотя бы есть уличные фото, а у новичка «Золотой лошади» только фото в аэропорту. Может, он даже не выезжал за границу, просто сделал вид?

— Эх, только начал симпатизировать Фэй Жаню, думал, он талантливый и скромный... Неужели он уже зазнался после съемок в пяти крупных журналах и считает себя модным гуру?

— Может, он действительно был на показе? У тех, кто действительно посещает показы, не всегда есть уличные фото.

— Посмотрите на расписание четырех крупнейших недель моды. Уже начало марта, и единственная, что еще идет, — Парижская неделя моды. Согласно официальному расписанию, сегодня последний день, и только три показа: Armani, Brioni и Kiton — три ведущих бренда мужской моды. Какой из них, по-вашему, пригласит новичка «Золотой лошади»?

Когда Фэй Жань и его команда вернулись в отель, хэштег #НовичокЗолотойЛошадиПримаζεται уже был в трендах, и комментарии в интернете были полны насмешек.

Дин Цзань с усмешкой смотрел на Weibo и позвонил в отдел по связям с общественностью медиакомпания «Фанчжэн»:

— Сообщите фанатам Фэй Жэня, что он стал другом бренда Armani. Пусть не вступают в споры, пусть эти люди продолжают прыгать! Чем активнее они будут, тем больше будет их падение!

Закончив разговор, Дин Цзань рассказал Фэй Жаню о ситуации. Тот кивнул:

— С такими глупыми нападками справиться легко. Как только Armani опубликует официальное заявление, я просто сделаю репост. Но такие атаки явно указывали на то, что кто-то за ним следит.

Дин Цзань с раздражением провел рукой по волосам:

— Нужно найти этого человека. Постоянно быть под прицелом — это не выход.

Фэй Жань не видел в этом проблемы:

— Пока я действую честно, даже если меня будут критиковать, я смогу дать отпор. Если противник не боится получить по лицу, пусть попробует — это хорошая тренировка.

На следующее утро Фэй Жань и его команда сели на самолет обратно в Китай. Вскоре после

приземления официальный аккаунт Armani опубликовал сообщение.

Armani АрманиV: 3 марта друг бренда @Фэй Жань был приглашен на #Armani2019ПарижскаяОсеньЗимаВысокаяМода, где вместе с другими гостями оценил очарование итальянской высокой моды Armani. В новом осенне-зимнем образе Armani Фэй Жань воплотил уникальный стиль итальянского джентльмена.

— Поздравляем нашего талантливую брата с новым званием!

— Это лицо, это тело... Я просто оближусь!

— Посмотрите на этот пост, а затем на горячие темы. Хочется спросить: некоторым, небось, больно?

— Кто еще может так шагнуть в мир моды? Кто сможет с ним сравниться? Неудивительно, что некоторые постоянно критикуют нашего Фэй Жана.

— Пусть критикуют. Почему-то мне кажется, что чем больше его критикуют, тем сильнее он становится.

— Как же классно их размазали! Недаром он лучший друг Чжан Дажэня — с опровержениями всегда быстро!

— Как случайный прохожий скажу: друг бренда — не то же самое, что посол бренда. Надеюсь, всем известно.

— Эта фальшивая кислятина, притворяющаяся мнением случайного прохожего...

— Все равно лучше, чем тем, кто до звания друга бренда даже не дотягивается. Бла-бла-бла.

— Хотя я очень рад за нашего таланта, но больше хочется видеть его в движении! Когда же выйдет «Хунхуан»?

— Поклонники его актерского мастерства уже не могут ждать! Почти год прошел, где же хотя бы трейлер? Или хотя бы промо-фото?

Фэй Жань быстро сделал репост сообщения Armani, поблагодарил и отложил это дело. Но Дин Цзань не был так спокоен. Несколько дней он проводил расследование и в итоге пришел с именем.

— Что это? — спросил Фэй Жань, глядя на список, который передал ему Дин Цзань.

— Список актеров, которые участвовали в кастинге на «Хунхуан». Все из компании «Вэнь Энтертейнмент». Я убрал всех женщин, посмотри, может, узнаешь кого-то. Надо найти того, кто за тобой следит.

Фэй Жань взял список, пробежал глазами по незнакомым именам и с грустью сказал:

— Я только начал карьеру, откуда я их знать... И почему их так много? Этот человек — просто бешеная собака. Я его не знаю, но и он не может подобраться ко мне, не может найти реальных компроматов, только глупые нападки. Зачем обращать на него внимание?

Дин Цзань не согласился:

— Нельзя постоянно быть настороже. Да и такие нападки со временем создают негативное впечатление у публики. Обычные люди не будут разбираться, кто прав, а кто виноват. Они просто скажут: «Где дым, там и огонь!» В итоге пострадает твоя репутация. Этого человека нужно найти и обезвредить!

Дин Цзань был прав. Фэй Жань кивнул и задумался над списком из более чем десяти имен. Основная проблема заключалась в том, что этого человека сложно найти. Как говорил сам Фэй Жань, такие люди, как серийные убийцы, действуют без мотива, нападая на всех, кто лучше их. Как найти такого среди актеров?

Единственная зацепка была в том, что он сначала напал на И Мина... Подождите! Фэй Жань поднял голову:

— Дин, все ли актеры из «Вэнь Энтертейнмент», которые участвовали в кастинге на «Хунхуан», здесь?

Дин Цзань кивнул:

— Все.

— Тогда можешь ли ты выделить тех, кто подписал контракт с «Вэнь Энтертейнмент» одновременно с И Мином? Включая стажеров. — Фэй Жань передал список обратно.

Дин Цзань задумчиво взял его:

— Ты думаешь...

— Человек, который за мной следит, изначально хотел получить роль в «Хунхуан», и его первой целью был И Мин. Хотя нельзя исключить, что опытные актеры могли завидовать ресурсам И Мина, но, во-первых, у главного героя «Хунхуан» есть возрастные ограничения, а во-вторых, этот человек изначально хотел открыть кастинг для всех, включая новичков. Внутренние кастинги обычно предназначены для опытных актеров, которых выбирает режиссер, а открытые кастинги доступны для всех, независимо от опыта.

Фэй Жань уверенно посмотрел на Дин Цзаня:

— Этот человек должен быть примерно моего возраста, либо недавно подписал контракт с «Вэнь Энтертейнмент», либо является их стажером!

Через несколько дней Дин Цзань передал Фэй Жаню новый список.

— Вот эти пять человек. Возраст примерно такой же, как у тебя, самый старший — 23 года, самый младший — 20. Двое подписали контракт одновременно с И Мином, остальные трое — стажеры. Я проверил их, но пока не могу сказать, кто из них виновен.

Фэй Жань посмотрел на список и указал на имя «Цинь Шэн»:

— Почему здесь стоит галочка?

Дин Цзань взглянул:

— А, это значит, что этот человек обратил на себя внимание режиссера. Хотя он не прошел

кастинг на роль, его актерское мастерство было неплохим. По мере развития сюжета «Хунхуан» будет появляться все больше персонажей, и полезно иметь в запасе талантливых актеров, чтобы не искать их в последний момент.

Фэй Жань кивнул, в его голове уже созрел план:

— Я примерно понимаю, как найти этого человека. Но пока не будем спешить, подождем.

<http://bllate.org/book/16726/1538317>