

Изначально Ли Юэ хотел задержать подписание контракта с Фэй Жанем на несколько дней, чтобы проверить, действительно ли он таков, каким себя показывает — неподкупен и устойчив к соблазнам. Если это правда, то он мог бы признать, что в ту ночь ошибся, и что Фэй Жань действительно не был заинтересован в нём, а он просто надумал себе. В таком случае он не стал бы продолжать настаивать. Если же нет, то, учитывая, что он сам был свободен, они могли бы провести время с пользой для здоровья, и он бы помог Фэй Жаню в его карьере в пределах своих возможностей.

Однако уже через три дня Фэй Жань сам нашёл его.

Конечно, Ли Юэ был этому рад. Ли Тан захватил его в оборот, и он был занят как волчок, вынужденный воздерживаться целый год. Не то чтобы не было желающих предложить себя, но, во-первых, он был привередлив, а во-вторых, был настолько занят, что даже эрекция казалась утомительной...

Но нельзя было не признать, что из-за инициативы Фэй Жаня он стал для Ли Юэ таким же, как и предыдущие любовники. Всё было по обоюдному согласию, каждый получал то, что хотел.

Среди бывших любовников Ли Юэ были и те, чьё актёрское мастерство вызывало восторг у режиссёров, но никто не хвалил себя так, как это делал Чжан Байлу. Из любопытства, чтобы увидеть, как выглядит «будущий свет китайской индустрии развлечений» по словам Чжан Байлу, Ли Юэ открыл приложенные к письму видеозаписи проб.

Три видеозаписи проб Ли Юэ смотрел весь день.

Только когда наступила ночь, и в кабинет вошёл спецпомощник Ян, он оторвался от экрана и произнёс:

— Организуй всё, я должен немедленно вернуться в страну.

В одиннадцать вечера Ли Юэ сел на самолёт, направляющийся домой.

После душа он лёг в постель, но уснуть не мог. Некоторое время он смотрел в потолок самолёта, а затем, словно под влиянием неведомой силы, снова достал ноутбук и продолжил смотреть пробы Фэй Жаня.

Записи проб начинались с момента, когда Фэй Жань пробовался на роль Пу Бая, и продолжались без перерыва, включая даже те пятнадцать минут подготовки. Ли Юэ просмотрел всё от начала до конца, а затем перемотал запись и остановился на моменте, когда режиссёр Чжан предложил Фэй Жаню попробовать на роль Лу Мина.

На застывшем кадре яркие глаза Фэй Жаня горели, как факелы в ночи, страстно и искренне. Ли Юэ почти сразу понял, что за человек был Фэй Жань.

Это был человек, готовый отдать всё ради актёрского мастерства.

Ли Юэ почти одновременно осознал, какую огромную ошибку он совершил — Фэй Жань не ждал три дня, чтобы прийти к нему, а был вынужден это сделать. Потому что он не мог упустить этот шанс и не мог рисковать своей карьерой, чтобы не обидеть его.

Это осознание сильно раздражало Ли Юэ. Он не был тем, кто любит принуждать других, но, возможно, годы успеха в бизнесе и личной жизни невольно превратили его в человека, которым он никогда не хотел быть: высокомерным, судящим других по своим субъективным

представлениям, якобы уважающим их желания, но на самом деле...

Это чувство самокритики было неприятным, и Ли Юэ начал нервничать, подсознательно ища себе оправдания.

Если Фэй Жань действительно не хотел, почему он не сказал этого?

— Потому что он хотел пригласить тебя на обед, чтобы всё объяснить, а ты сразу скинул номер комнаты.

Тогда он мог сказать это уже в комнате!

— Ты открыл дверь и сразу затащил его внутрь, где уж ему было говорить!

Спустя некоторое время Ли Юэ сжал свои мысли в одно ёмкое китайское слово:

— ...Бл*ть!

Когда съёмки в павильоне подходили к концу, в съёмочной группе «Хунхуан» появилось странное чувство предвкушения, как перед школьной экскурсией. Хотя все понимали, что с такими декорациями, как в «Хунхуан», съёмки на природе будут проходить в глухих лесах, где условия будут суровыми. Но после двух месяцев в павильоне, измученные игрой без реквизита, актёры всё же надеялись выйти на свежий воздух. О том, будут ли они потом жаловаться на плохие условия, можно было подумать позже.

Чжан Сюцзи, считавший себя опытным актёром, с энтузиазмом показывал Фэй Жаню полезные вещи для съёмок на природе:

— Хотя в большинстве случаев группа обеспечивает жильё, но в хороших условиях можно получить отдельную комнату; в худших — придётся жить втроём или вчетвером. Купи пару-тройку спальных мешков, они чистые и удобные, а ночью в горах холодно, так что они идеально подойдут! А ещё вот это складное кресло, с зонтиком и подставкой для кружки, пусть Сяо Чжу возьмёт его для тебя, чтобы сидеть во время ожидания. А это средство от комаров — лучшее, что я использовал! Это точно нужно купить!

Фэй Жань смотрел, как Чжан Сюцзи добавляет один товар за другим в корзину, и, когда тот уже собирался нажать кнопку оплаты, остановил его:

— Стоп! Если покупать, то я сам заплачу.

— Да ладно, мы друзья... — Чжан Сюцзи хотел отказаться, но, увидев серьёзный взгляд Фэй Жана и вспомнив своих так называемых «друзей» с детства, отпустил руку. Он был рад, но на словах выразил это с неохотой. — Я просто думаю, что переключать аккаунт слишком долго, заново выбирать всё... Тогда я выберу оплату через друга, ты переведёшь деньги, ладно?

— Эм... У меня нет аккаунта на Таобао... — увидев всплывающее окно, Фэй Жань смущённо улыбнулся.

— ...Ты с Марса что ли? У тебя нет аккаунта на Таобао?!

«Я был ещё более удивлён, чем ты, когда узнал об этом...» — мысленно пробормотал Фэй Жань. Хотя он давно хотел зарегистрироваться, но, так как ему нечего было покупать, дело

откладывалось.

Чжан Сюцзи на мгновение опешил, затем позвал ассистента Фэй Жаня, Линь Чжу:

— Сяо Чжу, у тебя есть аккаунт на Taobao?

Линь Чжу быстро назвала логин и пароль, любезно объяснив:

— Это новый аккаунт, Сяо Фэй изменит пароль, привяжет свою карту и сможет использовать. Адрес доставки — это адрес дома Сяо Фэя, но имя и телефон — мои, вот этот номер, я его тоже зарегистрировала.

Чжан Сюцзи взял телефон, который протянула Линь Чжу, и смотрел на её уходящую фигуру. Через некоторое время он серьёзно сказал Фэй Жаню:

— Отдай её мне!

Фэй Жань мгновенно ответил:

— Ни за что!

Пока они болтали, Чжан Байлу, получив звонок, тихо зашептался с Линь Сюанем:

— Президент Ли сказал, что приедет на съёмки, но попросил сохранить это в секрете. Как ты думаешь, в группе, где все друг друга знают, можно ли скрыть такую важную персону?

— Если ты не скажешь, кто узнает? Если кто-то спросит, просто скажи, что это сын друга, который приехал посмотреть. Даже если кто-то догадается, что он инвестор, те, кто не знает его происхождения, всё равно не поймут, о чём ты переживаешь?

— Тоже верно. Тот факт, что «Цзиньши Капитал» был инвестором, держался в секрете, и, судя по прошлым действиям Президента Ли, он, вероятно, не появится в титрах, так что, если сохранять спокойствие, утечки информации не будет. Кстати, этот человек всегда был сторонним наблюдателем, почему вдруг решил приехать на съёмки?

Пробыв в Пекине меньше дня, Ли Юэ сразу же отправился в Хэндянь. Сам он не мог объяснить, что им движет, просто хотел сначала увидеть человека.

Что он скажет или сделает, когда увидит его, он действительно не имел ни малейшего понятия. Возможно, именно поэтому, прибыв на съёмочную площадку, Ли Юэ стоял рядом с режиссёром с каменным лицом, якобы слушая его, но на самом деле его взгляд постоянно блуждал по углу, где находился Фэй Жань.

— Кто этот тип? Весь такой важный, будто король горы, — пробормотал Чжан Сюцзи.

Фэй Жань, который всё это время был погружён в чтение сценария, поднял глаза:

— Кто?

— Тот, рядом с режиссёром, говорят, сын его друга.

Фэй Жань посмотрел в ту сторону и встретился взглядом с Ли Юэ.

Спокойно отведя взгляд, он снова опустил глаза на сценарий:

— ...Не знаю.

«Чёрт! Что он здесь делает? Приехал на съёмки? Наверное, приехал, ведь он вложил 300 000 000 юаней, как может не интересоваться! Что делать? Подойти поздороваться? Но кто такой "сын друга режиссёра"? У режиссёра и Ли Юэ есть такие отношения? Тогда режиссёр знает о нас? Подожди, успокойся, режиссёр, скорее всего, не знает... Кстати, если бы у режиссёра и Ли Юэ были такие отношения, как "Хунхуан" мог ждать два года! Если подойти поздороваться, не подумают ли, что я ищу покровительства? Если не подойти, не подумают ли, что я строю козни? Кстати, я же сказал, что не знаю его, разве не будет лицемерием подходить теперь?»

<http://bllate.org/book/16726/1538223>