

— Молодой господин, Его Высочество Наследный принц прибыл.

Иньцзы доложил Жу Ляньюю. Едва он закончил говорить, как Бо Сюаньчжао уже вошел в комнату.

— Юю, ты еще не обедал?

С этими словами он собственноручно открыл принесенный Юань Со ларец с едой.

— Я принес еду из Башни Слушания Дождя, давай поедем вместе.

— Ай.

Жу Ляньюй, сосредоточенно работая над чем-то в руках, резко вдохнул, взглянув на указательный палец левой руки, который был порезан резцом. Кровь мгновенно выступила на коже. Не успев обработать рану, он почувствовал, как его руку схватил Бо Сюаньчжао.

— Как ты мог быть таким неосторожным.

Он уже собирался облизать кровь, но Жу Ляньюй остановил его.

Попросив Иньцзы принести чистый платок, Жу Ляньюй вытер руку.

— Не стоит лизать что попало.

Он развернул платок, чтобы показать Бо Сюаньчжао.

— У меня на руке полно опилок, а ты собираешься лизать.

Подняв уголок глаза, он улыбнулся, не продолжая дальше.

— Что ты делаешь?

Бо Сюаньчжао увидел резец в руках Жу Ляньюя. Эти нежные и красивые руки не должны заниматься такими вещами.

— Оставь это слугам, видишь, ты уже поранился.

Жу Ляньюй проигнорировал слова Бо Сюаньчжао, вытащил руку и опустил ее в воду, которую принес Иньцзы.

— Ты же сказал, что будем обедать.

Этими словами он дал понять, что не хочет обсуждать тему, и Бо Сюаньчжао решил пока оставить это. Жу Ляньюй сейчас был так худ, что казался почти кожей и костями. Нужно было кормить его больше, чтобы он набрал вес. А потом...

Кхе-кхе, они еще молоды, слишком молоды.

Отослав Иньцзы и Юань Со, Бо Сюаньчжао сам начал накладывать еду Жу Ляньюю.

— Это из Башни Слушания Дождя, в следующий раз пойдем туда вместе.

Он продолжал класть еду в миску Жу Ляньюя, сам при этом почти не ел.

— Чжао.

Жу Ляньюй остановил палочки и посмотрел на Бо Сюаньчжао, который был полностью поглощен им.

— Ты тоже поешь.

Он положил немного еды в миску Бо Сюаньчжао, после чего продолжил есть свою переполненную миску.

— Иньцзы, где Наследный принц?

Жу Ляньюй сидел в беседке во дворе, продолжая возиться с тем, что делал днем. Прошло немало времени, прежде чем он остановился, чувствуя боль в шее от долгого напряжения.

Иньцзы, увидев, как Жу Ляньюй поворачивает шею, встал позади него и начал делать массаж.

— Наследный принц и владелец усадьбы обсуждают дела в кабинете.

Он с любопытством посмотрел на то, что было в руках Жу Ляньюя.

— Молодой господин, что это вы делаете?

Жу Ляньюй поднял руку, чтобы рассмотреть готовый амулет Хуайгу на свет. Наконец-то он закончил.

— Выдерни у меня несколько волос, мне нужно сделать шнурок.

Амулет был готов, оставалось только сделать шнурок для него.

— Молодой господин, это для Наследного принца?

Жу Ляньюй весь вечер занимался этим, и раньше Иньцзы никогда не видел, чтобы он что-то делал для кого-то. Увидев легкую улыбку на лице Жу Ляньюя, он понял, что так и есть. Он погладил черные гладкие волосы Жу Ляньюя, выдернул одну прядь с силой и передал ему.

— Я думаю, Наследный принц точно любит вас.

Иньцзы продолжал говорить, выдергивая волосы.

— В ту ночь, когда я пошел в резиденцию Наследного принца, он, услышав, что с вами что-то случилось, даже не надел верхнюю одежду и сразу побежал сюда.

По указанию Жу Ляньюя он выдернул девять волос, после чего снова собрал их лентой в пучок.

Закончив с этим, он не умолк:

— И я слышал, что в ту ночь владелец усадьбы сказал, что для лекарства нужна кровь из сердца Наследного принца, и он даже не моргнул, когда вонзил нож...

Жу Ляньюй посмотрел на болтливую Иньцзы. Раньше он никогда так не говорил, что с ним случилось?

— Хватит, если ты будешь продолжать болтать, я не закончу до зимы.

Только так он смог заставить Иньцзы замолчать. Его болтовня действительно вызывала головную боль.

— Ну-ка, помоги мне удерживать этот конец.

— Первый виток — к достатку и изобилию.

Жу Ляньюй начал плести волосы в черную шелковую нить. Его тонкие пальцы ловко работали, заставляя Иньцзы смотреть, замороженный.

— Второй виток — до самой старости вместе.

Каждый раз, заканчивая виток, он произносил эти слова.

Иньцзы с любопытством смотрел на Жу Ляньюя.

— Это что, какой-то ритуал?

Он никогда не видел, чтобы кто-то так плел шнурок. Жу Ляньюй, не останавливаясь, продолжал работать.

— Никакого ритуала, это я просто сам придумал.

— ...Девятый виток — к долголетию.

Когда Иньцзы уже начал чувствовать, что рука, удерживающая шнурок, затекла, Жу Ляньюй терпеливо продолжил плести до самого конца. Как только он завязал узел, Иньцзы отпустил шнурок и встал, разминая руки. Такую кропотливую работу мог выполнить только Жу Ляньюй.

— Юю.

Как только они закончили, Бо Сюаньчжао быстро подошел. Солнце уже садилось, и небо окрасилось в красные оттенки, преображая весь двор.

Жу Ляньюй встал, разминая тело. Шея ныла невыносимо, а руки, которые долго были в одном положении, тоже затекли. Рука, которой он плел, немного дрожала.

— Как раз вовремя, подойди сюда.

Жу Ляньюй подозвал Бо Сюаньчжао рукой.

— Что случилось?

Бо Сюаньчжао, радуясь, что Жу Ляньюй сам его зовет, весело подошел и поцеловал его в щеку. На лице Жу Ляньюя появился румянец, ярче, чем закатное небо.

Жу Ляньюй, глядя на самоуверенное выражение Бо Сюаньчжао, не знал, плакать или смеяться. Этот человек был слишком наглым. Но он терпеливо носил это, что было довольно удивительно. Просто сердце билось слишком сильно, выходя из-под контроля.

Он протянул только что сплетенный шнурок, на котором висел амулет.

— Дай, я надену тебе.

Бо Сюаньчжао смотрел на предмет в его руках — черный предмет, похожий на нефрит, нанизанный на плотно сплетенный шнурок.

— Это наш молодой господин сделал своими руками, он долго над этим работал.

Иньцзы смело сказал. Жу Ляньюй из Горной усадьбы Чансянь был человеком благодарным. Бо Сюаньчжао пожертвовал своей кровью, и Жу Ляньюй вложил всю душу в этот подарок.

Бо Сюаньчжао почувствовал трепет в груди.

— Юю?

В его глазах читался восторг, который он даже не пытался скрыть. Он сел на стул, чтобы Жу Ляньюй мог надеть ему амулет. Жу Ляньюй сделал это своими руками — разве это не означало, что он занимает особое место в его сердце?

— Это тот самый кинжал, который использовался той ночью, он был сделан из ствола персикового дерева у горячего источника на горе Умин.

Жу Ляньюй, надевая амулет Хуайгу на шею Бо Сюаньчжао, завязывал узел сзади и объяснял.

Он отрезал лишний шнурок ножницами, проверил длину и помог Бо Сюаньчжао заправить амулет под воротник.

— После той ночи место на персиковом клинке, куда попала моя кровь, превратилось в этот черный камень...

Не договорив, он был крепко обнят Бо Сюаньчжао.

— Юю.

Руки Бо Сюаньчжао сжались, словно он боялся, что Жу Ляньюй вырвется. Жу Ляньюй позволил ему обнимать себя.

— Шнурок сделан из моих волос, носи его ближе к телу, и он защитит тебя от любого яда.

Как же ему повезло, что он смог прожить две жизни и в обеих встретить Жу Ляньюя.

— Ваше Высочество, вы направляетесь в Горную усадьбу Чансянь?

Ли Хэ, сделав два быстрых шага, догнал Бо Сюаньчжао у ворот дворца, когда тот уже собирался сесть на коня. Он улыбался, и в его лице, обычно хитром, пропало несколько слоев лисьей хитрости, отчего он казался дружелюбным.

Бо Сюаньчжао, уже поставив ногу в стремя, обернулся, увидев добрую улыбку Ли Хэ.

— Правый министр, что-то случилось?

Он опустил ногу на землю и передал поводья Юань Со.

Ли Хэ сделал еще два шага вперед, к Наследному принцу.

— Дело в том, что я хотел попросить Государственного наставника о помощи в борьбе с саранчой. Я подумал...

Наследный принц в последние дни часто ездил в Горную усадьбу Чансянь, это всем было известно, так что ему не нужно было бегать самому.

— Я как раз собираюсь туда, правый министр хочет присоединиться?

На самом деле, у Бо Сюаньчжао уже был план по борьбе с саранчой.

В прошлой жизни, когда он находился под контролем, также произошло нашествие саранчи, которое не было должным образом устранено, и область Цаньюй почти превратилась в город-призрак. После ухода Жу Ляньюя случилась еще одна вспышка, и тогда был придуман метод огня, который оказался весьма эффективным. В этой жизни он просто применит этот метод снова.

Так что борьба с саранчой была не так важна, как встреча с Жу Ляньюем.

<http://bllate.org/book/16724/1537671>