

Цзо Лэнсюань поднял бровь, с недоумением глядя на Си Лэтяня. Печать на шкатулке напоминала те, что он видел в фильмах про охотников на призраков. Если бы он не узнал шкатулку из красного сандала, которая явно была старинной и дорогой, и не доверял Си Лэтяню, он бы подумал, что это реквизит с какого-то съёмочного участка.

— Здесь запечатан старый призрак, — после некоторого колебания Си Лэтянь решил рассказать правду. — Я не знаю, как он здесь оказался, но люди, которые заходили в это здание, испытывали галлюцинации из-за зловещей ци, которая просачивалась наружу.

Чтобы подтвердить свои слова, он сорвал печать и снова открыл шкатулку. Чёрный туман медленно поднялся из неё и завис в воздухе.

Увидев это, даже Цзо Лэнсюань, который пережил множество серьёзных событий, не смог сдержать удивления.

Однако он не был обычным человеком. Родом из знатной семьи, он знал много тайн, недоступных простым людям, и понимал, что в мире есть вещи, которые наука не может объяснить. Поэтому он быстро пришёл в себя.

Кроме того, вспомнив, как лунный свет окутал Си Лэтяня, он уже ожидал чего-то подобного.

Не глядя больше на жуткий туман, он спокойно взглянул на Си Лэтяня. Его глаза были спокойны, но Си Лэтянь почувствовал в них скрытую угрозу.

Си Лэтянь почувствовал себя неловко под его взглядом и начал оглядываться, избегая прямого контакта.

— В общем, я достал источник проблемы, и здание больше не представляет опасности.

Он указал на большой мешок с охранными талисманами из персикового дерева:

— Я нарисовал их сегодня днём. Они рассеивают зловещую ци. Пусть все, кто заходит в здание, носят их несколько дней, и всё будет в порядке.

— Девочка, ты нечестна. Источником проблемы был ты, а не я, — вдруг раздался голос старого призрака, звучавший с лёгкой обидой.

— Я мужчина! — сквозь зубы произнёс Си Лэтянь. — Это из-за тебя зловещая ци скапливалась, и люди страдали.

— А почему ты не говоришь, что это ты привлёк зловещую ци? — старый призрак указал на корень проблемы. — Если бы ты не разбудил меня, ничего бы не случилось.

Си Лэтянь не нашёлся, что ответить, но не хотел, чтобы старый призрак торжествовал. Он ударил по столу и крикнул:

— Сяо Люй, на, кусай его!

Сяо Люй, получив команду, снова раскрыла пасть, готовясь проглотить ци призрака, но тот юркнул обратно в шкатулку.

— Бам! — шкатулка захлопнулась, и сорванная печать снова приклеилась.

— Ха-ха... — Цзо Лэнсюань тихо рассмеялся.

— Ты чему смеёшься? — Си Лэтянь всё ещё был зол.

Цзо Лэнсюань обнял его. Хотя они виделись каждый день и были близки, Си Лэтянь всегда оставался спокойным, независимо от того, что он делал. Сегодня он впервые увидел его таким непосредственным, и, хотя это было вызвано не им, он не стал ревновать.

— Когда ты начал понимать всё это? — это был самый важный вопрос.

Си Лэтянь опустил голову, подумав, и ответил:

— Я умер однажды, а когда очнулся, уже знал.

Услышав это, Цзо Лэнсюань сжал его ещё крепче, вспомнив, как Си Лэтянь чуть не погиб, защищая его.

— Что ты собираешься делать с этим? — спросил Цзо Лэнсюань.

— Не знаю, пока оставлю, — ответил Си Лэтянь.

— Хорошо, — кивнул Цзо Лэнсюань, бросив шкатулку рядом с мусорным ведром. Затем он поднял Си Лэтяня. — Теперь давай займёмся чем-то более важным.

Си Лэтянь покраснел, но не сопротивлялся, позволив унести себя в спальню. Сяо Люй бесшумно сползла с его запястья и устроилась на горшке с растением на балконе. Луна, словно стесняясь, спряталась за облаками, оставив комнату в тёплом свете.

Когда Си Лэтянь проснулся, было уже почти полдень. Цзо Лэнсюань ушёл, и мешок с талисманами исчез, очевидно, он забрал его с собой.

Чувствуя ломоту во всём теле, Си Лэтянь хотел выругаться. Если Цзо Лэнсюань не остановится, он однажды умрёт от переутомления.

Он принял душ, перекусил и вышел из дома, направляясь не в университет, а в приют Инлань.

Приют переехал в здание школы, которое Си Лэтянь выиграл у Ло Иньчуаня. Просторное и оборудованное здание после реконструкции выглядело совершенно иначе. Дети бегали по большому двору, их смех разносился вокруг, создавая атмосферу радости.

— Директор, зачем вы меня позвали? — в кабинете директора Си Лэтянь сидел напротив Сун Инлань.

Он пришёл сюда по её просьбе, заодно проверив, как обстоят дела в новом приюте.

Сун Инлань с любовью посмотрела на него:

— Ты слышал, как смеются дети? Им здесь нравится. Всё это благодаря тебе.

— Директор, они мои братья и сёстры, это мой долг.

Сун Инлань улыбнулась и достала из ящика маленькую шкатулку:

— Посмотри на это.

Си Лэтянь открыл её и увидел амулет Пинъань, сделанный из белого нефрита, с узорами из

облаков. Это был явно ценный предмет.

— Директор, это... — Си Лэтянь с недоумением посмотрел на неё.

— Это твоё, — сказала Сун Инлань с лёгким чувством вины. — Я возвращаю его тебе.

— Моё? — Си Лэтянь удивился ещё больше.

Сун Инлань кивнула:

— Когда тебе было около четырёх лет, тебя бросили у ворот приюта, и на тебе был этот амулет.

Она посмотрела на его лицо, но не увидела никаких эмоций, и продолжила:

— Ты был тяжело ранен и находился в критическом состоянии.

Я хотела найти твою семью, но не нашла никаких зацепок. А когда ты очнулся, ты ничего не помнил. Мне пришлось оставить эту затею.

Этот амулет слишком ценный, и я боялась, что он привлечёт недоброжелателей. Поэтому я решила сохранить его, надеясь однажды найти твоих родителей.

— Но за все эти годы я ничего не нашла, — Сун Инлань вздохнула. — Прости, Лэтянь.

— Если они бросили меня, мне всё равно, — спокойно сказал Си Лэтянь. — Директор, вы моя семья.

Сун Инлань покачала головой:

— Врач, который тебя лечил, сказал, что ты был ранен пулей. Возможно, твои родители не бросили тебя намеренно, а попали в беду. Они наверняка ищут тебя.

— Пуля? — Си Лэтянь задумался, глядя на амулет. Если у ребёнка был такой ценный предмет, его семья явно была не простой.

В его голове мелькнули возможные сценарии: семейные разборки, борьба за наследство, как в мелодрамах. Он почувствовал, как мурашки побежали по коже.

<http://bllate.org/book/16714/1536313>