

— Что ты делаешь?! Ты что, не понимаешь, что это убийство? Моё бедное тело!

Бумажный человечек вылез из разорванного листа бумаги, его квадратная голова покачивалась, а короткие руки указывали на Юань Синняня.

Юань Синнянь невинно моргнул, затем с хитрой улыбкой присел перед бумажным человечком.

— Ты не вылезает, потому что ты просто бумажный человечек? Ты понимаешь, что я могу легко убить тебя сейчас?

Его детское лицо вдруг исказила зловещая улыбка, не соответствующая его возрасту.

Бумажный человечек дрожал всем своим тонким телом, внутренне он был в ярости.

«Почему этот малыш такой страшный?! Неужели он действительно тот самый второстепенный персонаж из оригинального романа? Разве такой человек действительно нуждается в моей защите? Ему казалось, что Юань Синнянь вполне может выжить самостоятельно».

— Почему у меня есть пробелы в памяти из прошлой жизни? Говори!

Юань Синнянь нахмурился, понизив голос.

— Я не знаю! Я просто отвечаю за твою безопасность, — жалобно проговорил бумажный человечек, и его голова бессильно опустилась.

— Ты уверен, что можешь защитить меня?

Юань Синнянь с сомнением ткнул пальцем в голову бумажного человечка.

— Как я не могу защитить тебя? Я такой умный и могущественный, как я не могу защитить тебя? — бормотал бумажный человечек.

— Защитить меня?

Малыш встал, его взгляд стал загадочным.

— В твоём нынешнем состоянии, скорее всего, это я буду защищать тебя. Может, я просто сожгу тебя сейчас, чтобы ты потом не тянул меня назад?

Бумажный человечек замер, пытаясь своим простым телом изобразить жалкий вид, но у него явно не получилось.

— Нет, не надо! Я действительно могу защитить тебя, поверь мне, — с ноткой вины, но настойчиво проговорил бумажный человечек.

Юань Синнянь усмехнулся, поднял книгу и начал читать.

Он пропустил большие отрывки, описывающие главного героя, и сразу перешёл к странице, где появлялся он сам.

Его взгляд упал на строки.

Цзюнь Чжэн и Юань Синнянь провели вместе всего один день, и красивый юноша сразу же рассказал всю свою историю. Оказалось, что он был из обедневшей ветви семьи Юань, его

родители умерли три года назад, а затем пожар уничтожил их дом. Он стал скитаться, пока не встретил мудреца, который дал ему артефакт, позволивший ему сразу перейти с уровня совершенствования ци до первого уровня закладки основания. Он приехал в городок Юнхэ, чтобы навестить друга мудреца, так как слышал, что там есть подходящие для него техники.

Но как только он встретил Цзюнь Чжэна, он сразу же влюбился в него (Юань Синнянь после перерождения: ...) и, забыв о техниках, стал следовать за ним. Услышав, что его преследуют двое, он, движимый справедливостью и желанием защитить своего кумира, решил разобраться с ними.

— Цц, какой-то первый уровень закладки основания осмеливается бросать мне вызов?

Легендарный Гун Аньчоу с презрительной ухмылкой сжал правую руку, создавая непрерывно мерцающий шар молнии, который становился всё больше, скрывая в себе огромную силу, готовую вырваться из его ладони и устремиться к Юань Синняню.

Юань Синнянь широко раскрыл свои красивые голубые глаза, в его руках также сформировался голубой шар, но он был значительно меньше, чем у Гун Аньчоу.

Гун Аньчоу презрительно фыркнул, шар молнии полетел в сторону Юань Синняня, а он сам вытащил меч, вложив в него духовную энергию, и бросился на Юань Синняня.

Оказалось, он ещё и мастер меча.

Юань Синнянь резко закрыл книгу, его лицо стало мрачным. Узнав, что в прошлой жизни он вёл себя так неразумно, так легко доверяя незнакомому практикующему, он просто хотел вернуться в прошлое и задушить себя.

Он бросил острый взгляд на бумажного человечка и с недовольством проговорил:

— Что это за ерунда? Почему я в прошлой жизни был таким?

Бумажный человечек, и так уже маленький, сжался в комок. Он действительно сомневался, нужна ли Юань Синняню его защита? Тем более, что его печать ещё не снята... При мысли об этом он не мог не беспокоиться о своём будущем.

— Потому что это оригинальный сюжет... — слабо объяснил бумажный человечек.

Юань Синнянь скривил губы, его рука сжала книгу. Неудивительно, что он так легко раскрыл себя, оказывается, это было не под его контролем.

— Тогда, раз я переродился, нужно ли мне следовать оригинальному сюжету?

Спустя некоторое время спросил Юань Синнянь.

— Я не знаю... Мне никто не говорил, но лучше следовать ему, потому что, если изменить сюжет, могут произойти непредсказуемые события, — с беспокойством объяснил бумажный человечек.

— Непредсказуемые события...

Юань Синнянь пробормотал, опустив глаза, его тело сжалось, и он сидел, игнорируя бумажного человечка.

Капли воды одна за другой падали на камни, в пустой пещере слышался лишь звук воды. Юань Синнянь вдруг вспомнил что-то, резко поднял голову и посмотрел на маленькое отверстие, из которого текла вода. Его тело было слишком маленьким, чтобы дотянуться, и он уже начал беспокоиться, как вдруг увидел бумажного человечка, прыгающего рядом. Он схватил его.

— Поднимись и посмотри, что в этом отверстии.

Сказав это, он указал на свечу, стоящую рядом, и поставил бумажного человечка на выступающий камень рядом с отверстием.

Бумажный человечек надулся, осторожно поднялся к отверстию, которое было лишь немного больше него. Он беспокоился, не промокнет ли он, но обнаружил, что вода не течёт из отверстия. Внутри лежала слабо светящаяся жемчужина, гладкая и прозрачная. Глаза бумажного человечка загорелись, и он тут же потянулся к жемчужине.

— В отверстии есть жемчужина? — раздался голос Юань Синняня.

— Да... — протянул бумажный человечек, не сдерживая любопытства. — Как ты узнал?

Юань Синнянь с подозрением ответил:

— Ты даже этого не знаешь?

Он нетерпеливо встал на цыпочки, чтобы посмотреть на бумажного человечка.

— Ладно, дай мне жемчужину. Быстрее.

Поторопленный, бумажный человечек схватил жемчужину, которая была намного тяжелее его, и попытался вылезти из отверстия, но не удержал её, и она покатила по камням. К счастью, Юань Синнянь внимательно следил за ним и сразу же поймал жемчужину, осторожно протерев её.

Бумажный человечек спускался с камня, но для него это было слишком высоко, и он не мог спуститься сразу. Юань Синнянь, наблюдая за его неуклюжими движениями, вздохнул, схватил его и поставил на книгу.

— В твоём состоянии, скорее я буду защищать тебя, — равнодушно сказал Юань Синнянь, внимательно рассматривая жемчужину.

Он слышал от матери, что эта пещера была создана сотни лет назад практикующим, достигшим уровня Изначального младенца, и что там якобы остались техники, ожидающие своего обладателя. Ему было уже четырнадцать, и три года назад техники забрали, как раз в его нынешнем возрасте. Но он никак не мог понять, в чём особенность этой жемчужины. Юань Синнянь с досадой осмотрел её и решил убрать, чтобы изучить позже, когда начнёт практиковаться.

Он не забыл методы совершенствования, которым его учил учитель в прошлой жизни, но в этой жизни он не собирался их использовать, так как чувствовал, что, хотя они позволяют быстро прогрессировать, они не закладывают прочной основы.

— Ааа! Эта жемчужина, может быть, содержит техники?!

Не выдержав и минуты тишины, закричал бумажный человечек, впадая в истерику.

— Да, а что?

нахмурился Юань Синнянь, не понимая, что случилось с бумажным человечком.

— О нет! Если ты заберёшь техники шестого главного героя, он будет преследовать тебя! Может, ты вернёшь её обратно?

Бумажный человечек вертелся на месте, его голос был полон беспокойства.

Юань Синнянь поднял бровь.

— Ты знаешь дальнейший сюжет? И кто такой шестой главный герой?

Бумажный человечек тут же замер, плотно прикрыв рот.

— Скажешь?

Юань Синнянь достал свечу, прищурившись, его лицо в свете пламени выглядело зловеще.

Когда пламя уже почти коснулось головы бумажного человечка, он быстро заговорил:

— Я не могу рассказывать сюжет! Ты уже взял жемчужину, и сюжет изменится! Я больше не смогу тебе помочь. Ты... ты лучше верни её обратно! Я не могу называть имена персонажей, которые ещё не появились, даже если я скажу, ты не услышишь!

<http://bllate.org/book/16713/1535870>