

— Почему так холодно... — Бэй Юй беспомощно схватился за голову, чувствуя, что в комнате температура упала почти до нуля. Теплое одеяло не могло защитить его ни от капли холода, хотя на самом деле он уже весь был в поту. Ощущение холода было лишь психологическим эффектом после кошмара.

После того как он ослеп, он мог спать спокойно только с помощью лекарств. Конечно, был ещё один способ, который позволял ему заснуть без чувств... в объятиях Мо Юньцина.

Бог знает, как он мог спать так спокойно в объятиях этого мерзкого зверя. Если бы пришлось назвать причину, то, возможно, это было привыкание к страху или просто истощение от постоянных мучений.

Отец Бэй Юя умер, когда он только родился, а мать бросила его в детстве и уехала за границу. Он остался жить у дяди.

В шестнадцать лет, в последний год старшей школы, Бэй Юй бросил учебу, поссорился с родней дяди и ушел из дома. В тот момент у него было всего тридцать юаней, последние деньги на неделю.

Он начал скитаться по барам и шоу-бизнесу. Из-за молодости и отсутствия связей он мог зарабатывать только пением и танцами. Тот период нельзя назвать слишком тяжелым, но, вспоминая, он понимал, что это было очень утомительно.

Всё изменилось, когда он встретил того мужчину.

Теоретически, господин Мо относился к нему хорошо, баловал его, и только его одного.

Но Бэй Юй не мог перестать его бояться.

Для Бэй Юя этот жестокий мужчина не понимал, что такое любовь. Его кажущаяся нежность была лишь тонким слоем кожи, под которой не было даже сердца.

Это было действительно страшно.

Только из-за того, что он ему понравился, Бэй Юй был заперт на целых шесть лет. Он не мог даже думать о тех годах, иначе его нервы бы не выдержали.

Но теперь всё хорошо.

Ему больше не нужно его бояться.

В своем нынешнем возрасте он даже не знает его.

Он думал, что побег невозможен, но он действительно сбежал. Что касается тех близнецов... Бэй Юй считал, что это была лишь их прихоть, игра. У них столько дел, что они не будут постоянно следить за ним. Бэй Юй глубоко вздохнул, встал с кровати и включил свет в комнате. Видимо, он не мог спать с выключенным светом, иначе ему казалось, что он всё ещё ничего не видит.

Вчера, из-за смятения и возбуждения, он не смог как следует осмотреть свое жилище.

Это была его съемная квартира, которую помог найти Вэй Чэн, недалеко от его дома. Вместе с балконом она занимала меньше пятидесяти квадратных метров. Вся мебель была старой, оставленной прежним хозяином. Самыми дорогими вещами в комнате, помимо кровати,

купленной им самим, были его любимые скрипка и ударная установка.

Бэй Юй с детства обладал музыкальным талантом. Пение, танцы, игра на инструментах — всё ему давалось легко. Другие могли знать много, но не обязательно быть мастерами во всём, а он преуспевал в каждом из этих навыков.

Его первый менеджер заметил его на одном из публичных выступлений, но ещё до этого Бэй Юя уже искали многие представители шоу-бизнеса.

Но он отличался от тех, кто хотел быстро прославиться. Хотя он был уверен в своей внешности, он больше хотел, чтобы люди ценили его способности. Внешность и талант, конечно, важны, но в постоянно меняющемся мире шоу-бизнеса так много талантливых новичков, что не каждый может достичь своей мечты.

Он не знал, как он оказался в этой странной ситуации — умер и переродился, вернувшись в свои семнадцать лет. Но раз уж он вернулся, он мог начать жизнь заново.

Бэй Юй взял телефон и посмотрел на список контактов. У него было много знакомых, в основном друзья, с которыми он общался в этом возрасте. Через несколько лет, подписав контракт с агентством, он постепенно потерял с ними связь. Позже в его телефоне сохранились номера в основном известных людей или тех, у кого были связи.

Но эти люди, когда с ним случилась беда, не вступились за него, а некоторые даже добились. А вот те старые друзья пытались найти его и помочь.

Бэй Юй вспомнил телефонный звонок, который он получил перед смертью... Он исчез на шесть лет, но эти ребята всё ещё помнили о нём.

Глаза Бэй Юя снова покраснели. В прошлой жизни он не ценил то, что следовало ценить, а доверял тем, кому не следовало. Даже единственный близкий человек предал его. В этой жизни он не допустит той же ошибки.

И первое, что он должен сделать, — вернуть то, что принадлежит ему... любыми средствами.

Бэй Юй принял душ, нашел в гардеробе подходящую одежду, взял кошелек и телефон и вышел из дома.

Лестница была узкой, вокруг стояли старые вещи, на перилах лежала пыль. При спуске, если встречался кто-то, идущий вверх, приходилось уступать дорогу.

Узкие улочки, старые здания, в воздухе витал запах чьей-то готовящейся еды.

То, от чего он когда-то бежал, теперь казалось Бэй Юю невероятно родным.

На выходе из квартала многие здоровались с ним. Бэй Юй был довольно известен в этом районе. Он был привлекательным, улыбчивым, и даже старики в переулках любили его. Когда-то, как только у него появились деньги, он переехал отсюда. Теперь же, оглядываясь, он думал, что, возможно, остаться здесь ещё на пару лет было бы неплохо.

Бэй Юй купил на лотке блинчик. Женщина, продававшая их, узнала его и, готовя блинчик, сказала:

— Сяо Юй, я сегодня снова видела тех хулиганов, они тут болтаются. Они всё ещё тебя

доставляют?

Бэй Юй на мгновение задумался.

— Кто? — спросил он.

— Ну, те самые хулиганы. На прошлой неделе ты с ними дрался, посмотри на свою руку, может, даже шов остался.

Бэй Юй быстро закатал рукав и увидел на правой руке, ближе к плечу, небольшой шрам, явно след от пореза. Однако у него не было склонности к образованию шрамов, и этот след, вероятно, исчез бы через пару месяцев. Поскольку он не чувствовал боли, он даже не заметил его, когда мылся.

В этом возрасте он действительно часто ввязывался в драки, бил и хулиганил, что было нормальным для того времени. Но позже его круг общения изменился, и даже если он общался с мерзавцами, то это были те, кто притворялся джентльменами (например, тот самый господин Мо). С кем именно он дрался тогда, он уже не помнил.

— Ха, — Бэй Юй потрогал шрам и рассмеялся.

Это было забавно.

После стольких лет притворства среди этих «джентльменов», когда маска стала его лицом, теперь он думал, что честная драка была куда приятнее.

Женщина, видя, как он смеется, покачала головой:

— Молодежь, всё никак не научится слушать советы. Эти хулиганы — ладно, но ты, Сяо Юй, такой умный и красивый, точно станешь звездой или поступишь в университет. В прошлый раз, когда ты играл на скрипке в парке, многие спрашивали о тебе.

Бэй Юй, обычно не стеснительный, немного смутился от её слов:

— Тетя, те, кто меня ищет, знают, где я живу?

— Эти хулиганы? Нет, похоже, не знают, — женщина протянула ему готовый блинчик, аккуратно завернув его в бумагу, чтобы не обжечь его нежные руки.

Бэй Юй задал ещё несколько вопросов о тех хулиганах и узнал, что они не знают, где он живет, а просто болтаются в этом районе. Это были обычные хулиганы, и он не придал этому значения.

Сейчас он, хотя и худощавый, был жилистым и сильным. Чтобы улучшить гибкость для танцев, он даже некоторое время занимался боевыми искусствами и тхэквондо. Кто кого победит, ещё неизвестно.

В прошлой жизни его тело было разрушено мучениями, а после того, как он сломался морально, даже самые дорогие лекарства не могли вернуть ему здоровье.

Раньше, даже не видя, он мог ощущать свое истощенное тело, которое было просто кожей да костями. Если бы его не заставляли есть, он бы, наверное, превратился в скелет.

Но сейчас даже простой блинчик казался ему невероятно вкусным.

Бэй Юй, продолжая есть, набрал номер.

— Алло?

— Алло, дядя? — услышав голос мужчины средних лет, Бэй Юй заулыбался. — Это я, Бэй Юй.

— Сяо Юй? — голос на другом конце провода сразу стал раздраженным. — Что тебе нужно? Денег не хватает?

<http://bllate.org/book/16701/1534065>