

Тан Юэ, услышав это, неблагодарно усмехнулась, подняла руку с часами и сказала:

— Ты только посмотри, какое время. Сейчас пик пробок. Спасибо за предложение, но если ты не торопишься, оставь место себе. Я не хочу опаздывать.

Услышав это, Фу Фанфэй вспомнила, что сегодня у нее тоже назначена встреча. Она открыла телефон и увидела, что на экране было ровно 9:30. Если вызвать машину сейчас, то даже самое быстрое время ожидания составит полчаса, а добраться до места встречи уже явно не успеет.

— Эй, Фу Фанфэй, если ты сама справишься, я пойду. Я действительно тороплюсь, — сказала Тан Юэ, уже разворачиваясь, чтобы уйти.

Однако, сделав всего пару шагов, она услышала голос Фу Фанфэй:

— Подожди...

— Что? — Тан Юэ тяжело вздохнула и обернулась.

— Ты здесь делаешь пересадку? — услышав этот вопрос, Тан Юэ полностью развернулась и посмотрела на нее.

Тан Юэ повела Фу Фанфэй вниз по лестнице, затем они прошли через длинный подземный переход, снова вышли на поверхность, сделали несколько кругов и снова спустились под землю, наконец оказавшись у длинного эскалатора, который вел ко второй линии метро. Тан Юэ привычно встала справа, а Фу Фанфэй, по привычке, встала посередине.

— Извините, можно пройти?

Фу Фанфэй слегка нахмурилась, отступила в сторону, чтобы пропустить человека позади себя. После нескольких таких ситуаций Тан Юэ не выдержала, тихо вздохнула и потянула Фу Фанфэй вправо. Так она избавила эту барышню от неловкости, когда та перекрывала путь и еще и хмурилась на людей.

— Сразу видно, что ты впервые в метро. Обычно на таких эскалаторах в Пекине стоят справа, а слева проходят, чтобы те, кто торопится, могли пройти быстрее, — быстро спустившись с эскалатора, Тан Юэ шла рядом с Фу Фанфэй ко второй линии метро.

— В Пекине каждый день расписан по минутам. Люди так спешат, потому что у них ограниченное время. Они начинают работать в 9:30, заканчивают в 18:30, обеденный перерыв — час, а на дорогу уходит несколько часов. Вернувшись домой, они готовят, едят, и после ужина уже пора спать. И так каждый день... Жизнь в мегаполисе скучна и однообразна. Многие не понимают, как тяжело жить в большом городе, думая, что это здорово. Но они не знают, как это на самом деле.

Сказав это, Тан Юэ указала на проходящих мимо людей и добавила:

— Посмотри на этих людей в метро. Это немного напоминает сцену из «Токийской истории любви», где они переходят дорогу. Только в Японии ритм жизни еще быстрее, чем в Китае.

Эти слова Тан Юэ затронули Фу Фанфэй. Раньше она общалась в основном с богатыми людьми, и никто никогда не говорил ей о таких вещах. Она даже не представляла другую сторону жизни общества.

Фу Фанфэй без выражения посмотрела на Тан Юэ, затем отвернулась и сказала:

— Похоже, у тебя большой опыт в метро.

Тан Юэ улыбнулась:

— Конечно, я не такая, как вы, богатые, у которых всегда есть личный водитель.

Услышав это, Фу Фанфэй слегка удивилась. С тех пор, как они познакомились, Тан Юэ всегда была с ней в конфликте, поэтому она никогда не обращала внимания на ее происхождение. Она думала, что раз Тан Юэ общается с Лян Ии, дочерью чиновника, то и сама должна быть из приличной семьи. Но слова Тан Юэ ее удивили.

— Sorry, I have no other meaning... — сказала Фу Фанфэй, вспомнив, что Тан Юэ, кажется, говорила, что плохо знает английский? Затем она добавила:

— Прости, я не хотела ничего плохого.

— Ничего страшного. Я не из тех девушек, которые стыдятся своего происхождения. Я просто говорю, как есть.

Услышав это, Фу Фанфэй, увидев, что Тан Юэ говорит спокойно и без тени обиды, успокоилась и сказала:

— Ты, хоть иногда и непонятная, но добрая. Ты настоящая, и это намного лучше, чем те двуличные люди.

— Эй, Фу Фанфэй, ты умеешь хвалить? Таких двуличных людей даже людьми назвать нельзя?

Тан Юэ ненавидела, когда ее сравнивали с двуличными людьми, потому что в прошлой жизни она видела на форуме пост, где две девушки подружились ради написания текстов. Они каждый день обсуждали, спорили, поддерживали друг друга... Но в итоге одна начала издеваться над другой, распространяя слухи и делая гадости за спиной. Тогда Тан Юэ была шокирована и не могла понять, как такое возможно.

Так, разговаривая, они сели на вторую линию метро. Фу Фанфэй посмотрела на место, куда ей нужно было ехать, и спросила:

— Почему Лян Ии не с тобой? Вы же обычно неразлучны?

— Сегодня ее вызвал старейшина Лян, поэтому после занятий она сразу поехала домой.

Услышав это, Фу Фанфэй слегка нахмурилась, затем внимательно посмотрела на Тан Юэ и спросила:

— А ты? Зачем ты прогуляла уроки?

Тан Юэ повернулась к Фу Фанфэй и с удивлением спросила:

— С каких пор ты так интересуешься мной?

— Ни с каких, просто спросила... — Фу Фанфэй отвела взгляд, сохраняя спокойное выражение лица.

Тан Юэ, увидев такой ответ, не стала продолжать расспросы. Они молча ехали, пока поезд не остановился на станции Дунчжимэнь. Тан Юэ сказала Фу Фанфэй:

— Я выхожу, ты сама...

Не дав ей закончить, Фу Фанфэй спокойно сказала:

— Я тоже выхожу.

Тан Юэ с удивлением посмотрела на Фу Фанфэй, а та смотрела на нее. Они вместе вышли из метро и, выйдя из станции Дунчжимэнь, больше не сказали ни слова.

В октябре в Пекине утром и вечером прохладно, а к 10 часам утра температура начинает подниматься, особенно ближе к полудню и после обеда — это самое жаркое время дня.

Тан Юэ посмотрела на часы и нахмурилась:

— Уже 10:10, я опаздываю на встречу. Мне нужно взять такси, так что я пойду, а ты сама как-нибудь, давай попрощаемся?

С этими словами она направилась к обочине, а Фу Фанфэй молча шла за ней.

— Эй, зачем ты за мной идешь?

Не пройдя и нескольких шагов, Тан Юэ обернулась и с раздражением посмотрела на Фу Фанфэй. В этот момент она пожалела о своем предыдущем вмешательстве. С того момента, как она встретила Фу Фанфэй сегодня, та только мешала ей, иначе она бы уже давно была на месте встречи.

На раздражение Тан Юэ Фу Фанфэй не обратила внимания, спокойно сказав:

— Ты ведь идешь в BEETLE IN A BOX?

Тан Юэ слегка удивилась, как Фу Фанфэй узнала, куда она направляется? Но в следующее мгновение она поняла серьезную проблему. Неужели...? Не может быть? Лян Ии, эта ненадежная, что она задумала? Зная, что они с Фу Фанфэй не ладят, она все равно пригласила ее сотрудничать? Что у нее на уме?

— Это ведь не ты?

Фу Фанфэй медленно кивнула, и в этот момент лицо Тан Юэ стало крайне выразительным, а в душе она проклинала Лян Ии тысячу раз.

— Why? My god! Это настоящий surprise.

Прочитав комментарии, я увидела, что многие пишут: видят обновление, но нет текста. Автор хочет уточнить: обновления выходят раз в два дня, а в остальное время идет правка текста, чтобы сделать книгу лучше. Прошу прощения!

Спасибо всем за поддержку, спасибо друзьям за комментарии! Начиная с этого момента, взаимодействие персонажей будет постепенно увеличиваться, чувства начнут проявляться, и, конечно же, Мо Юйши обязательно появится в ключевой момент.

<http://bllate.org/book/16700/1534159>