

Дни ожидания были несколько скучны, и по просьбе Тяньюаня Му Юань решил прогуляться с ним по округе. Они неспешно прошли по городу Янчжоу, а затем, услышав, что в уезде Цзянду есть красивые места, отправились туда, следуя своему настроению.

Возможно, это было предопределено судьбой, но именно во время этой прогулки Му Юань встретил человека, которого давно хотел увидеть, но всегда упускал.

Рынок уезда Цзянду, хотя и не был таким оживленным, как в Янчжоу, все же предлагал все необходимое.

Хозяин и слуга стояли у лотка, где старик мастерил фигурки из сахара, и наблюдали за этим с интересом. Хозяин лотка был пожилым человеком, но его руки, покрытые морщинами, были невероятно ловкими. Несколько движений — и перед глазами появлялась фигурка: обезьяна, кролик, утка или цыпленок, настолько живые и реалистичные, что казалось, будто они вот-вот оживут.

Му Юань, выросший в городе, привык к игрушкам, произведенным на фабриках, которые могли быть очень изящными. Однако такие ручные изделия были для него редкостью. Даже он, считавший себя человеком, повидавшим многое, не смог устоять и остановился, чтобы полюбоваться.

Помимо Му Юаня и Тяньюаня, вокруг лотка собралось несколько женщин с детьми. Каждый раз, когда старик заканчивал фигурку, дети с радостью тянулись за ней, а матери передавали ему три монеты.

Понаблюдав некоторое время, они уже собирались уйти, как вдруг сзади раздался шум, сопровождаемый грубыми возгласами: «Посторонитесь! Посторонитесь!» Му Юань почувствовал, как его толкают в спину, и его тело непроизвольно наклонилось вперед.

Му Юань и Тяньюань были не единственными, кого грубо оттолкнули. Несколько женщин также едва устояли на ногах, и одна из них, худенькая, чуть не упала, едва не проткнув ребенка, которого держала на руках, о бамбуковые палочки с сахарными фигурками. Му Юань быстро протянул руку, чтобы поддержать ее, предотвратив трагедию. Ребенок уже начал громко плакать, а женщина, дрожа от страха, со слезами на глазах благодарила его.

Тяньюань обернулся с гневом. Это было пять или шесть слуг, одетых в ливреи, которые сопровождали молодого человека в богатой одежде. Они шли, размахивая руками, совершенно не обращая внимания на толпу, и грубо отталкивали всех, кто оказывался у них на пути, не заботясь о том, могут ли они причинить кому-то вред. Люди, видя их приближение, поспешно расступались, очевидно, не впервые сталкиваясь с таким поведением, но те, кто не успел уйти, становились жертвами.

Му Юань нахмурился, а Тяньюань не смог сдержать гнева:

— Кто эти люди? Как они могут быть такими наглыми!

Старик за лотком вздохнул:

— Это сын уездного начальника. Он всегда ведет себя так, как ему вздумается. Правда, если его не провоцировать, он обычно не причиняет вреда, но такие случаи бывают часто, и людям приходится терпеть.

Тяньюань возмутился:

— Разве это не поощряет его наглость?

Старик с сожалением ответил:

— Что поделаешь? Он сын уездного начальника, простым людям не справиться с ним.

Пока они говорили, впереди раздался крик.

Оказалось, что пожилая женщина, несшая корзину с яйцами, не успела увернуться, и ее сбили с ног. Все яйца разбились, а сама она упала на землю. Слуги, вместо того чтобы извиниться, начали обвинять ее, крича, что она сама виновата, что не смотрела под ноги, а затем, не предложив никакой компенсации, ушли.

— Это слишком! — Тяньюань был возмущен и едва сдерживал желание броситься к ним и проучить.

Старик посоветовал:

— Молодой человек, не стоит горячиться. В таких случаях лучше просто смириться.

Му Юань нахмурился еще сильнее и тихо приказал:

— Тяньюань, возьми несколько лянов серебра и купи все яйца.

— Хорошо, — ответил Тяньюань, хотя в душе он все еще был недоволен.

Но тут произошло нечто неожиданное. Оказалось, что не только они были возмущены поведением этих людей.

Не успели слуги отойти на несколько шагов, как молодой человек в синей одежде столкнулся с ними, и белый фарфоровый ваза, который он нес, выпал из его рук и разбился вдребезги.

Молодой человек громко закричал:

— Ай-яй-яй, моя ваза, моя ваза! Это семейная реликвия, которую мои родители оставили мне перед смертью, чтобы я мог жениться. Теперь вы ее разбили, как я объясню это своим покойным родителям?

В то время как молодой человек продолжал причитать, слуги переглянулись. Обычно они сами были теми, кто обвинял других, но теперь кто-то опередил их.

Они хотели просто уйти, но молодой человек крепко схватил двоих из них за рукава и громко заявил:

— Как так! Разбили чужую вещь и хотите убежать? Где это видано, чтобы после того, как причинили вред, еще и угрожали?

Один из слуг поднял кулак и пригрозил:

— Отпусти, сумасшедший, или получишь!

Молодой человек усмехнулся и, не испугавшись, наклонил голову вперед:

— Бейте, лучше убейте меня. Потому что пока я жив, я буду искать справедливости. Где это

видано, чтобы после того, как причинили вред, еще и угрожали убийством?

Говоря это, он бросил взгляд на молодого человека в богатой одежде, которого сопровождали слуги, и многозначительно добавил:

— Этот господин, судя по всему, образованный и воспитанный человек. Неужели он захочет, чтобы его запомнили как того, кто поощрял своих слуг к насилию?

Молодой человек в богатой одежде с холодным взглядом, но сохраняя спокойствие, спросил:

— Сколько ты хочешь?

Молодой человек в синей одежде улыбнулся и поднял один палец:

— Не много, всего сто лянгов.

Прежде чем его господин успел ответить, слуги закричали:

— Ты с ума сошел! За эту старую вазу ты требуешь сто лянгов? Ты знаешь, кто наш господин?

Молодой человек в богатой одежде холодно взглянул на слугу, и тот сразу замолчал. Затем он сказал:

— Дай ему пять лянгов, и пойдем.

Слуга, ворча, достал кусок серебра и бросил его молодому человеку:

— Тебе повезло, это господин тебе дарит.

Молодой человек в синей одежде, не обращая внимания, поймал серебро и, обращаясь к удаляющимся слугам, громко сказал:

— В следующий раз будьте осторожнее, чтобы не столкнуться с кем-то еще.

Затем он повернулся и, сбросив с себя всю напускную дерзость, подошел к пожилой женщине, которая все еще сидела на земле и вытирала слезы. Он присел рядом и протянул ей серебро, мягко сказав:

— Бабушка, не плачьте. Это они вам компенсировали за яйца.

Пожилая женщина, увидев серебро, перестала плакать и замахала руками:

— Нет-нет, это слишком много, корзина яиц не стоит столько.

Молодой человек в синей одежде вложил серебро ей в руку и улыбнулся:

— Остальное — это компенсация за травму. Вы уже в возрасте, после такого падения лучше обратиться к врачу.

Пожилая женщина снова заплакала, но теперь уже от благодарности:

— Молодой человек, спасибо вам.

— Не стоит благодарности, — сказал молодой человек, помогая ей подняться на ноги и убедившись, что она может идти самостоятельно.

Му Юань и Тяньюань, стоявшие неподалеку, видели все это. Молодой человек в синей одежде разыграл типичную аферу, но на этот раз она была справедливой и принесла облегчение.

Тяньюань рассмеялся и с восхищением сказал:

— Молодой господин, похоже, мы можем сэкономить на яйцах. Этот парень действительно молодец!

Му Юань тоже улыбнулся и кивнул.

Однако старик, который мастерил сахарные фигурки, покачал головой и с сожалением произнес:

— Этот молодой человек, боюсь, навлек на себя большие неприятности.

— Почему? — удивился Тяньюань. — Ведь сын уездного начальника ничего ему не сделал.

Му Юань тоже спросил:

— Почему вы так думаете, старик?

Старик тихо ответил:

— Вы, наверное, приезжие и не знаете, но наш сын уездного начальника очень мстителен и очень дорожит своей репутацией. Этот молодой человек публично унизил его, и хотя сейчас он не показал своей реакции, позже он обязательно отомстит. Увы...

Му Юань и Тяньюань переглянулись, и в их глазах появилась тревога.

После этого они потеряли интерес к прогулке и отправились в чайную, чтобы отдохнуть.

Тяньюань все еще думал о словах старика и с беспокойством сказал:

— Интересно, что сейчас с тем молодым человеком в синей одежде. Слова старика не дают мне покоя.

Му Юань не знал, что ответить. Он тоже беспокоился, поэтому просто сказал:

— Надеюсь, что с ним все будет хорошо.

— Молодой господин, молодой господин! — Тяньюань вдруг потянул Му Юаня за рукав и с энтузиазмом сказал. — Смотрите, это он! Похоже, с ним все в порядке.

<http://bllate.org/book/16684/1531161>