

— На самом деле, больше чем уговаривать Жун Фэя принять приглашение Перини, мне интересно, почему ты отказался от него? Ведь это всего лишь показ, который мог бы сделать тебя знаменитым в мире моды. Многие артисты мечтают о таком шансе.

Су Чжэнь подпер подбородок рукой, его привычная поза, элегантная и в то же время непринуждённая.

Потому что я хочу стать известным как актёр, а не как модель.

Напечатав это, Жун Фэй сжал губы.

В зале воцарилась тишина, а через две секунды Вэй Цзысин, находившийся за кадром, начал аплодировать. Вслед за ним зааплодировали и зрители.

Интервью Жун Фэя завершилось, и режиссёр был уверен в успехе этого выпуска.

Жун Фэй моргнул, и перед глазами у него поплыло. Ему казалось, что свет софитов и камеры вращаются, как карусель в детском парке.

— Жун Фэй? Жун Фэй?

Су Чжэнь обнял его, легонько похлопывая по щеке.

— Ты плохо себя чувствуешь?

Вэй Цзысин подошёл ближе, прикоснувшись ко лбу Жун Фэя.

— Он горячий! Нужно отвезти его в больницу!

Су Чжэнь и Вэй Цзысин подхватили Жун Фэя, а сотрудники съёмочной группы хотели подойти, но Вэй Цзысин отмахнулся от них.

— Все в порядке! У Жун Фэя просто температура!

Режиссёр и продюсер были обеспокоены, ведь Жун Фэй упал в обморок во время их программы.

— Спасибо вам за предоставленную возможность сегодня. Надеюсь, мы ещё поработаем вместе!

Вэй Цзысин, видя их беспокойство, поспешил успокоить их.

Но как только он отпустил Жун Фэя, тот начал клониться в сторону, потеряв равновесие из-за головокружения. Су Чжэнь, стоявший рядом, обхватил его за талию и, подняв на руки, быстро пронёс сквозь толпу людей.

В полубреду Жун Фэй поднял голову и увидел резко очерченный подбородок Су Чжэня и его нахмуренные брови.

— Мы... куда...

Почему он не чувствует земли под ногами?

— В больницу.

— Су Чжэнь...

Вэй Цзысин обернулся и увидел, что Су Чжэнь уже унёс Жун Фэя.

В тот день у Жун Фэя была температура почти сорок градусов, и он был на грани пневмонии.

Су Чжэнь сидел у кровати, наблюдая за беспокойным сном Жун Фэя. Тому ставили капельницу, а Су Чжэнь время от времени менял лёд на его лбу.

В кармане зазвонил телефон. Су Чжэнь взглянул на экран и слегка нахмурился, но всё же ответил:

— Алло, это Су Чжэнь.

— Су Чжэнь, это Цзян Нин.

В её голосе звучал гнев.

— Мне интересно, что вы сказали продюсеру и режиссёру, ведь съёмочная группа «Взгляда» решила заменить меня!

Су Чжэнь посмотрел на всё ещё спящего Жун Фэя, проводя пальцем по его носу.

— Я просто высказал продюсеру и режиссёру несколько объективных замечаний.

— О? Объективных замечаний? Это потому что я не поддерживала Жун Фэя, как вы?

— Вот что я сказал продюсеру и режиссёру: Цзян Нин слишком эмоционально вовлечена в работу. Для такого интервью, как «Взгляд», основное требование к ведущему — объективность. Даже если ваш собеседник — убийца вашего отца, это не значит, что фильм, в котором он снялся, не может быть хорошим. Или вы считаете, что вы не отличаетесь от папарацци, которые только и ищут, как вытащить на свет всё прошлое и раны интервьюируемого? Вы не хотите показать обществу, насколько Жун Фэй — ужасный человек, вы просто хотите, чтобы весь мир ненавидел его так же, как и вы.

— Разве Жун Фэй не заслуживает ненависти? Разве то, что я говорю, — не правда?

— Сколько из тех, кого вы интервьюировали, говорили вам правду? Или вы, укрепившись на позиции ведущей, считаете, что можете выносить вердикты? — Су Чжэнь спросил мягко, но последние слова заставили её замолчать надолго.

— У меня есть другие дела, до свидания, госпожа Цзян.

Су Чжэнь холодно положил трубку. На кровати Жун Фэй пошевелил губами, и он наклонился.

— Ты хочешь пить?

Жун Фэй, казалось, ничего не слышал, лишь нахмурился.

Су Чжэнь взял со стола стакан воды, приподнял Жун Фэя и напоил его.

Медсёстры заглядывали в палату, шепчась между собой.

— Это Су Чжэнь! Я впервые вижу его вживую!

— Он действительно такой красивый! Как на экране!

— Ты не знала, что Су Чжэнь почти не использует макияж на съёмках?

В этот момент Шэнь Янь, получив звонок от съёмочной группы, подумал, что это Су Чжэнь упал в обморок, и поспешил в больницу, где в лифте встретил Вэй Цзысина.

— Что случилось? Су Чжэнь ведь просто сопровождал Жун Фэя на программу! Как он мог упасть в обморок?

Шэнь Янь схватил Вэй Цзысина за воротник.

— Или твой драгоценный Жун Фэй снова что-то натворил!

Вэй Цзысин оттолкнул его, поправив воротник.

— Шэнь Янь, ты, кажется, всё перепутал. В обморок упал Жун Фэй.

— Что? — Шэнь Янь замер.

— Су Чжэнь сам на руках вынес Жун Фэя из съёмочной группы и привёз его в больницу. Видя, как он торопился, я тоже могу предположить, что Жун Фэй упал в обморок из-за Су Чжэня. — Вэй Цзысин поднял бровь.

— Чушь! Су Чжэнь, похоже, с головой не в порядке! Он согласился уговорить Жун Фэя участвовать в показе «Дни и ночи»! Когда мы ехали мимо торгового центра E-SHOP, и на экране показывали новости о завершении съёмок «Лёгкого ветра», он заставил меня остановиться, пока не закончился репортаж! А сегодня, получив звонок от Жун Фэя, он помчался сюда на всех парах! Что он мог сделать Жун Фэю?

Вэй Цзысин усмехнулся, скрестив руки.

— Шэнь Янь, вот почему я хочу понять, что за игра у Су Чжэня. Мы оба знаем, что он всегда ненавидел Жун Фэя, но сейчас его отношение слишком странное.

— И что? Может, мне стоит отвести Су Чжэня на обследование?

Двери лифта открылись, и они, прекратив спор, быстро направились к палате, где уже собрались медсёстры.

— Интересно, что напишут сегодня в таблоидах? — с усмешкой спросил Вэй Цзысин.

Шэнь Янь холодно усмехнулся.

— Не волнуйся, связавшись с Су Чжэнем, журналисты не станут писать гадости о твоём Жун Фэе.

Медсёстры, увидев двух агентов, поспешили расступиться.

— Как Жун Фэй? — спросил Вэй Цзысин. Лоб Жун Фэя был покрыт потом, и он выглядел неважно.

— Врачи говорят, что ничего серьёзного, просто нужно сбить температуру. — Су Чжэнь провёл пальцами по влажным волосам Жун Фэя.

— Спасибо тебе, Су Чжэнь, за то, что провёл с ним всё утро. Может, ты пойдёшь отдохнёшь, а я останусь с ним? Наверное, скоро приедет госпожа Жун.

Шэнь Янь потянул Су Чжэня за рукав.

— Пойдём, ты же сказал, что всё в порядке. Днём у нас встреча с режиссёром Чжэном по «Богу оружия».

— Да, не стоит откладывать работу. Жун Фэй будет чувствовать себя виноватым, если узнает, что ты так за него переживаешь.

Су Чжэнь кивнул и встал, следуя за Шэнь Янем. В лифте Шэнь Янь усмехнулся.

— Су Чжэнь, сегодня ты сделал три вещи, которые никогда бы не сделал.

— Какие?

— Не стал гостем в шоу другого артиста, не стал бы нести на руках мужчину и не стал бы трогать чьи-то волосы, ведь у тебя есть фобия чистоты. — Шэнь Янь вздохнул. — Что с тобой, Су Чжэнь?

— ...Я тоже хотел бы это знать.

Это было больше похоже на шёпот Су Чжэня, чем на ответ.

— Кстати, ходят слухи, что «Взгляд» собирается заменить Цзян Нин. — Шэнь Янь задумчиво посмотрел на Су Чжэня, пытаясь уловить в его выражении лица хоть что-то. — Она всегда была отличной ведущей, и раньше не было слухов о замене. Почему после того, как ты стал гостем её программы, появились такие разговоры?

— Думаю, она слишком возвысилась и забыла о своих корнях. — Су Чжэнь сказал спокойно.

<http://bllate.org/book/16664/1527829>