

Нянь Сяоми наконец-то снова смог насладиться своим любимым шашлыком. С одним куском он забывал все тревоги, со вторым — словно парил в воздухе, с третьим — ощущал себя взлетающим в небеса.

Что может быть приятнее, чем с наслаждением поглощать жареное мясо?

Он не смог сдержаться и начал напевать песенку из прошлой жизни: «Золотая цепочка, маленькие часики, три раза в день шашлык...»

Янь Мо, продолжая есть, похвалил:

— Жареное мясо действительно особенное, с легким копченым привкусом, во рту ощущается острота и пряность, это просто восхитительно!

Когда все уже наелись, Нянь Сяоми поднял бокал.

— Давайте выпьем этот тост и вместе встретим весну в рыбном хозяйстве!

Толпа людей окружила костер, подняв бокалы и наслаждаясь моментом, полным радости.

Когда наступила глубокая ночь, все разошлись, но Янь Мо и Нянь Сяоми остались сидеть на пляже, обнявшись.

Небо и море были темными, как чернила, а лунный свет, густой, словно иней, растекался по морю, напоминая серебристый шелк.

Волны перекатывались, их любовь была глубокой, руки сомкнулись, и они поклясь быть вместе на всю жизнь!

На следующее утро Юй Ху и Нюню отправились в город с Янь Мо, а Нянь Сяоми занялся делами во дворе. Сяо Юн вышел в поле.

Он нес деревянные ведра, чтобы набрать воды из реки у входа в деревню для полива.

Хотя дома у них был колодец, он предпочитал ходить за водой к реке, ведь там можно было поймать мелких креветок и крабов.

Каждое утро девушки и женщины Деревни Заката приходили к реке стирать и мыть овощи, а парни набирали воду для питья и полива.

Каждый раз они шли с гордым видом, демонстрируя свою силу, а девушки и юноши стеснительно шутили и смеялись.

Смех и шутки разносились по берегу реки, создавая оживленную атмосферу.

Эта река стала местом, где завязывались многие романтические связи, поэтому жители деревни называли ее Рекой Лунного Старца.

Сяо Юн, набрав воды, поймал несколько креветок сетью и, заметив на берегу множество гальки, решил собрать их, чтобы выложить дорожку в огороде. Он наклонился и начал собирать камни.

Он не заметил, что на большом камне рядом лежал красивый юноша, который, положив голову на книгу, задумчиво смотрел на крепкую спину Сяо Юна.

Это был Янь Шубай...

В Деревне Заката за всю ее историю было только два ученых, и одним из них был Янь Шубай.

Его мать, Янь-ши, была очень горда этим и хвасталась перед всеми.

На самом деле, ученый — это всего лишь студент, не получающий жалованья, и если он не сдаст провинциальный экзамен и не станет чиновником, то и не сможет занять должность.

Янь Шубай часто сидел на большом камне у реки, молча листая книги.

В этот момент Сяо Юн, наклонившись, собирал камни, а Янь Шубай с горячим взглядом смотрел на его округлые ягодицы, но Сяо Юн все еще ничего не замечал.

Внезапно рука Янь Шубая дрогнула, и толстая книга из бамбуковых дощечек с грохотом упала, попав Сяо Юну прямо по голове, отчего тот вскрикнул от боли.

Он схватился за голову, резко встал, и перед глазами у него замелькали звезды.

Янь Шубай, увидев его страдающее выражение лица, запаниковал, быстро спрыгнул с камня и подошел:

— Тебе больно?

— А ты бы попробовал сам! — взорвался Сяо Юн, только теперь заметив, что перед ним Янь Шубай.

Неожиданно Янь Шубай схватил его, с тревогой пытаясь осмотреть голову на предмет травмы.

Это был их первый близкий контакт, и Сяо Юн даже почувствовал его горячее дыхание.

Опомнившись, он резко оттолкнул Янь Шубая на землю.

Хотя в прошлый раз Янь Шубай «справедливо» наказал свою мать, Сяо Юн не хотел иметь никаких дел с семьей старосты.

Он поправил воротник, швырнул книгу в ошеломленного Янь Шубая и резко сказал:

— Отвали! И держись от меня подальше!

Затем он бросил на него сердитый взгляд и быстро ушел, неся ведра.

Янь Шубай, потирая ягодицы, смотрел ему вслед с любовью в глазах. Злой Сяо Юн был таким... милым.

Сяо Юн, чтобы избежать Янь Шубая, пошел вдоль реки на северо-запад, пока не добрался до устья реки у подножия горы Бэйюнь.

Обычно в горах Бэйюнь было мало людей, и Сяо Юн, обнаружив этот тихий уголок, был рад.

Он шел вдоль берега, покрытого галькой, качая ведра, и нашел чистое место, где присел и начал ловить креветок.

Утреннее солнце было теплым и мягким, а запах травы и звук воды успокаивали его.

На другом берегу реки росли густые тростники, образующие плотные заросли.

Когда он почти закончил ловлю креветок и собирался уходить, он случайно заметил, что в тростниках на другом берегу кто-то шевелится...

Будучи пятнадцатилетним подростком, он, движимый любопытством, пригнулся и тихо пробрался в тростниковые заросли, медленно продвигаясь вперед.

Когда он увидел, что происходит на другом берегу, он словно получил удар током и замер в оцепенении.

На мелководье молодой мужчина стоял в реке, обнаженный, и мылся, напевая песенку.

Он был повернут лицом к Сяо Юну, так что тот мог видеть его мускулистое тело.

Его кожа была цвета пшеницы, мышцы упругие, без лишнего жира, от плеч до талии формировался красивый треугольник, а внизу чернела густая растительность, где находился его энергичный «братик»...

Если смотреть выше, то это был не тот изящный и утонченный облик, как у Янь Шубая, и не было никакой хрупкости.

Его черты лица были резкими, как высеченные из камня, а в глазах читалась мужественность. Он не был особенно красивым, но был очень мужественным.

Сяо Юн впервые увидел обнаженное тело мужчины, кроме своих братьев, и оно было более крепким, чем его собственное!

Особенно когда он увидел, как тот то вставал, то приседал, обливая себя водой, а его «братик» игриво подпрыгивал, он покраснел.

Его собственный «друг» словно встретил давно потерянного брата и тоже возбуждился...

Пока он предавался фантазиям, тот уже закончил мыться, оделся, взял бамбуковую корзину и лук и направился в ближайший лес.

Когда тот исчез, Сяо Юн наконец пришел в себя, взял ведра и пошел к морю.

Вернувшись домой, он высыпал креветок в таз.

Нянь Сяоми заметил, что в последнее время Сяо Юн был чем-то обеспокоен, и даже обнаружил на его нижнем белье белые следы.

Это был первый раз, когда у мальчика произошло семяизвержение, что означало переход от мальчика к мужчине.

Нянь Сяоми с улыбкой сказал Янь Мо:

— Наш Сяо Юн вырос, ему снятся эротические сны. Только непонятно, к кому он испытывает чувства — к парню или девушке. Может, как-нибудь спросишь его?

Янь Мо кивнул и согласился.

Как раз сегодня у него было свободное время, и, увидев, как Сяо Юн возвращается с ведрами,

он прямо при Юй Ху спросил:

— Сяо Юн, у тебя на нижнем белье большое пятно, ничего страшного, у твоего брата Нянь и у меня тоже такое бывало! Тебе снилась какая-то девушка? Или парень? Расскажи брату!

Юй Ху с любопытством спросил:

— Что за большое пятно? Ты обмочился? Ха-ха, брат обмочился!

Сяо Юн покраснел и, опустив голову, быстро убежал в огород...

— Ты совсем спятил! Как можно так спрашивать! — Нянь Сяоми с недовольством похлопал Янь Мо по голове.

Внезапно он вспомнил, как в прошлой жизни, на уроках биологии, когда учитель рассказывал о репродуктивной системе, он просто пропускал эту тему и говорил им читать самим.

Янь Мо был так открыт, что, будь он в прошлой жизни, мог бы преподавать биологию...

К полудню Нянь Сяоми сварил рыбный суп, приготовил жареный тофу и баклажаны с картошкой, а затем, увидев креветок, пойманных Сяо Юном, решил сделать вареные креветки.

Нюню подкладывала дрова в печь, Юй Ху по указанию налил в чугунный котел воды и ждал, пока она закипит, а Нянь Сяоми чистил креветок, удаляя кишечник.

Когда вода закипела, он опустил креветок в кипяток, затем вынул их и дал стечь воде, после чего переложил в фарфоровую миску.

Затем он разогрел масло, бросил туда зерна перца, чтобы они раскрыли аромат, и полил горячим маслом креветок. С шипением аромат заполнил воздух!

— Это вареные креветки, их нужно есть с соусом, очень вкусно, — Нянь Сяоми взял одну креветку, очистил ее и обмакнул в соус из уксуса, чеснока и острого масла.

Он съел одну, затем взял другую, и все последовали его примеру.

Вскоре миска с креветками опустела.

Эта трапеза оставила у семьи Нянь незабываемое послевкусие.

Во время послеобеденного отдыха Янь Мо, засыпая, все еще вспоминал вкус вареных креветок.

(Заметка автора: Это состояние, в котором я пишу каждую ночь, всегда есть кто-то, кто мешает...)

Авторское сообщение

На этой неделе я получил рекомендацию на главной странице в разделе фанфиков, и обложка выглядит довольно симпатично, хе-хе?

Спасибо всем, мои дорогие! Независимо от того, как пойдет эта книга, я буду писать ее с полной отдачей!

<http://bllate.org/book/16653/1525916>