

Невесомость исчезла, Кэ Юй вернулся к сыну и объяснил:

— Только что произошел сбой в оборудовании, имитирующем гравитацию, но теперь папа всё починил.

Говоря это, он невольно бросил взгляд на Су Е, чье лицо все еще выражало страх, и пошутил:

— Малыш, что, испугался до смерти?

Фильм «Звёздная грань» разворачивается через несколько сотен лет в будущем, когда человечество уже способно изменять условия окружающей среды на космических кораблях, например, изобретая оборудование для имитации земной гравитации, что позволяет астронавтам избежать невесомости на борту.

Они даже могли бы обходиться без скафандров, но Кэ Юй всегда был осторожным человеком. Чтобы избежать возможных неприятностей, он всё же надел скафандры и на себя, и на сына.

Су Е играл роль Кэ Бо, которому как раз исполнилось четырнадцать лет. Он уже несколько раз летал с отцом на космическом корабле, но впервые столкнулся с невесомостью, что вызвало у него слезы на глазах.

Четырнадцатилетний подросток, жаждущий стать героем, обычно не хочет признавать свою трусость.

— Нет! Я совсем не испугался! — с недовольством ответил Су Е.

Его нарочитая уверенность, свойственная подросткам, вызвала умиление.

Кэ Юй не смог сдержать улыбку, ласково погладил голову Су Е и вместе с ним вернулся в кабину.

— В следующий раз тоже полетишь с папой?

— Да! — без колебаний ответил Су Е.

Его черные, как чернила, глаза с любопытством смотрели на космос за пределами корабля, полные жажды исследования вселенной.

Космический корабль, несущий отца и сына, летел сквозь космос. На фоне бескрайней вселенной он казался таким крошечным, но внутри корабля отец и сын, один выполнял свои обязанности, другой преследовал свою мечту, выглядели поистине величественно. Над их головами висел красивый китайский узел.

Они еще не знали, что внезапная невесомость была предвестником катастрофы...

— Стоп! — скомандовал Юй Чэньи, и работники съемочной группы тут же освободили Су Е и актера, игравшего Кэ Юя.

— Отлично! — Юй Чэньи почти подбежал к актеру, игравшему Кэ Юя, и крепко обнял его. — Большое спасибо, что согласился на этот cameo, Жозеф!

Жозеф был одним из немногих китайских актеров, добившихся успеха в Голливуде. Он не развивался в Китае, но благодаря главным ролям в двух культовых научно-фантастических фильмах, завоевал множество поклонников в стране.

Его участие в фильме «Звёздная грань» гарантировало, что кассовые сборы будут не слишком плохими.

— Не за что! Ваш гонорар был слишком привлекательным! — Жозеф родом с северо-востока Китая, поэтому унаследовал прямолинейный и открытый характер северян.

Услышав это, Юй Чэньи улыбнулся с явным удовлетворением.

Фактически, финансирование от корпорации «Син» было гарантией успеха, а Жозефа наняли за большие деньги по инициативе Син Цзыминя.

Работники съемочной группы уже освободили Жозефа от креплений, и он потянулся, глядя на Су Е, протянул руку.

— Ты очень талантливый актер, я верю в тебя!

Жозеф работал со многими начинающими актерами, но Су Е произвел на него самое сильное впечатление.

Настоящий мастер актерского искусства передает эмоции не только через действия и слова, но и через взгляд.

В тот момент Су Е был в скафандре, его движения были ограничены, но его взгляд, устремленный за пределы «корабля», чуть не заставил самого Жозефа поверить, что он действительно находится в таинственном космосе.

Хотя вокруг них были лишь декорации...

Жозеф с восхищением и изумлением смотрел на Су Е. Если бы не следующий съемочный день, он бы с удовольствием продолжил беседу с этим новичком.

После ухода Жозефа позади Су Е раздался низкий мужской голос:

— Хотя многие в обществе любят говорить комплименты ради вежливости, но поверь мне, слова Жозефа были искренними.

Су Е обернулся и увидел перед собой лицо Син Цзыминя, твердое, но с ноткой мягкости. Сегодня рядом с ним, помимо ассистента Ван Инцзе, был еще один незнакомый мужчина средних лет.

— Здравствуйте, я Ло Цайцзе, — мужчина протянул руку.

Су Е слегка опешил.

Обычные люди могли не знать, кто такой Ло Цайцзе, но студенты театральной академии наверняка слышали его имя.

Самые яркие звезды современного кино, как актеры, так и актрисы, были выращены Ло Цайцзе, которого называют первым агентом в мире шоу-бизнеса. Один из преподавателей Су Е как-то в шутку сказал студентам:

— Тот, кто сможет найти Ло Цайцзе своим агентом, обязательно станет звездой.

Тогда никто не воспринял это всерьез, так как Ло Цайцзе уже давно перешел на работу

продюсером.

Су Е и представить не мог, что сегодня встретится с Ло Цайцзе.

— Господин Син основал студию и хочет подписать с вами контракт как с артистом. А я — его нанятый агент. Не хотите ли обсудить это подробнее? — Ло Цайцзе, как всегда, действовал решительно и прямо.

Су Е, полный радости, последовал за Син Цзымином и Ло Цайцзе к круглому столу на окраине съемочной площадки. В этот момент недалеко от них раздался взволнованный голос:

— Здравствуйте, режиссер Юй, я Ю Инань, лучший друг Су Е!

Су Е приподнял бровь, понимая, что Ю Инань, как и обещал, пришел на съемочную площадку. По его голосу было件нятно, что он с нетерпением ждет своей роли.

— О! Ты тот, кого так рекомендовал Су Е? — Юй Чэньи не показал никаких эмоций, внимательно осмотрел Ю Инаня и сказал. — Хорошо, я попрошу сотрудников объяснить тебе роль, которую ты будешь играть. Проба через пять минут.

— Есть! — Ю Инань с энтузиазмом ответил, полностью погруженный в радость, даже не подозревая, что его ждет впереди...

Тем временем Су Е, Ло Цайцзе и Син Цзыминь сели за круглый стол.

Ло Цайцзе не зря носил звание «первого агента». За двадцать с лишним лет работы в качестве агента, а затем продюсера, он накопил связи в шоу-бизнесе, которые другим агентам и не снились. Многие компании хотели нанять его, но он вежливо отказывал.

Су Е не мог не догадаться, почему Ло Цайцзе согласился стать его агентом, и невольно взглянул на Син Цзымина.

Син Цзыминь сразу уловил его взгляд, повернулся и спокойно сказал:

— Господин Ло согласился стать твоим агентом только после того, как увидел, как ты играешь.

Су Е улыбнулся, и в его сердце снова возникло необъяснимое чувство...

— Господин Син прав. Я видел, как ты играешь. После стольких лет наконец-то появился новичок, который снова зажег во мне страсть к созданию звезд... — Обычно сдержанный Ло Цайцзе улыбнулся.

В этот момент, вероятно, только Син Цзыминь и Ван Инцзе понимали, что у Син Цзымина была еще одна важная причина нанять Ло Цайцзе в качестве агента Су Е — Ло Цайцзе было пятьдесят лет, он был счастлив в браке, имел двоих детей, и вероятность того, что у него завяжутся романтические отношения с Су Е, была равна нулю...

Более того, чтобы будущее Су Е не было ограничено, как у других артистов, Син Цзыминь специально основал студию, нанял первого агента Ло Цайцзе, а также создал отделы планирования, продвижения, PR и так далее.

Это была миниатюрная развлекательная компания, созданная исключительно для Су Е!

Босс, ты, кажется, дошел до крайности в своей заботе...

Ван Инцзе с легкой досадой посмотрел на Син Цзыминя, который, молча наблюдая за Су Е, смотрел на него с теплотой, и тут снова услышал голос Юй Чэньи:

— Стоп!

Те, кто знал подоплеку, могли уловить в этом «Стоп» нотки злорадства.

<http://bllate.org/book/16648/1525512>