

Несмотря на то, что благодаря болтливости Чжан Жоу Чжан Сюй временно забыл о двух не самых приятных событиях, это не означало, что он мог спокойно терпеть, как кто-то пристально смотрит на него.

— Ты уже насмотрелся?! — Чжан Сюй, держа вилку, повернулся к Цю Сяньюю. — И зачем ты вообще притащил меня сюда, чтобы похвастаться?!

— Я просто выполняю указания заместителя старосты.

Едва он произнес это, как вернувшийся менеджер привел с собой нескольких продавщиц с двумя стойками одежды.

— Господин Цю, это новинки этого сезона.

Цю Сяньюй осмотрел стойки, указал на один из костюмов, и продавщица сняла его, чтобы показать.

— Хватит есть! — Цю Сяньюй выхватил вилку из рук Чжан Сюя и обратился к продавщице. — Отведите его в примерочную.

Чжан Сюй, услышав это, сначала опешил, но затем был вежливо проведен в примерочную.

В течение следующих десяти минут он постоянно раздевался, одевался, выходил к зеркалу, получал от Цю Сяньюя отрицательный жест головой и снова возвращался в примерочную.

После примерки пяти костюмов его терпение было на исходе, но прежде чем он успел взорваться, менеджер, стоявший рядом, спросил:

— Господин Цю, вам и этот костюм не нравится?

Как и предполагал менеджер, Цю Сяньюй по-прежнему хмурился.

Встав с дивана, он подошел к Чжан Сюю, осматривая его в текущем костюме. Хотя тот сидел идеально, чего-то все же не хватало.

Чжан Сюй, видя, как Цю Сяньюй задумчиво разглядывает его, почувствовал неловкость.

— Могу я уже снять этот костюм? — Чжан Сюй старался двигаться осторожно, ведь стоимость этого костюма была сопоставима с его полугодовой зарплатой.

Кроме того, увидев себя в зеркале, он почувствовал страх и дискомфорт. Этот официальный вид напомнил ему о трагически завершившейся свадьбе, что было крайне иронично.

Почувствовав настроение Чжан Сюя, Цю Сяньюй ничего не сказал и попросил продавщицу отвести его переодеться.

— Господин Цю, если вам не понравились новинки, у нас есть еще несколько моделей, но я не уверен, подойдут ли они.

— Покажите, — сказал Цю Сяньюй, следуя за менеджером. Он осмотрел другие модели, пока менеджер не достал белый костюм. Глаза Цю Сяньюя загорелись. — Дайте ему примерить.

— Слушаюсь!

Через пять минут, когда Чжан Сюй вышел из примерочной в белом костюме, Цю Сяньюй почувствовал, как дыхание перехватило. Он предполагал, что белый цвет подойдет Чжан Сюю, но не ожидал, что результат окажется настолько идеальным.

Чжан Сюй и так был симпатичным, но его красота отличалась от других парней. В нем не было типичной мужественности, хотя небрежный стиль одежды слегка скрывал это. Однако его изящные черты лучше всего раскрывались в более мягких формах. В этом белом костюме он выглядел как фарфоровая кукла, красивый до головокружения.

Очевидно, белый костюм пришелся по душе и самому Чжан Сюю. Увидев себя в зеркале, он почувствовал легкое волнение.

— Отлично, берем этот! — Цю Сяньюй достал из кошелька карту и указал на костюм, который сам примерял ранее. — Упакуйте оба.

— Да, господин Цю.

Чжан Сюй вернулся в примерочную, снял костюм и передал его продавщице, но перед этим успел взглянуть на ценник. Длинный ряд нулей заставил его глаза округлиться.

Когда Цю Сяньюй, получив счет и пакеты, вышел из магазина, он передал один из них Чжан Сюю:

— Это твое.

Чжан Сюй, глядя на белый костюм в пакете и вспоминая цену, хотел было вернуть его, но Цю Сяньюй сказал:

— Если не хочешь — выбрось.

Его высокомерный тон заставил Чжан Сюя скривиться, мысленно ворча: «Деньги — это не повод для гордости!»

Прошло несколько дней, и долгожданный школьный фестиваль начался с большим размахом.

Первый день фестиваля, как и ожидалось, был самым насыщенным. Каждый класс принимал множество гостей, и главной темой обсуждения среди студентов и посетителей стало кафе с дворецкими.

— Вы слышали о кафе с дворецкими на факультете экономики и управления?

— Уже слышали. Сяньюй, Чжоу Фэн, Сян Лэй — все в костюмах, говорят, выглядят потрясающе!

— Может, тоже пойдем посмотреть?!

— Давай, давай!

Подобные разговоры стали главной темой дня. Как и говорили, кафе с дворецкими стало местом сбора фанатов. Толпы девушек с восторженными улыбками заполнили небольшой класс до отказа.

Те, кто сидел внутри, были так увлечены созерцанием красавцев, что даже не замечали, вкусна ли еда или дорога.

Когда Цю Сяньюя в очередной раз дернули за руку для фото, Чжоу Фэн, сам едва справляясь с вниманием, подошел, чтобы помочь ему.

— Что за вкус у нынешних девушек? Почему им нравится твое каменное лицо? — Чжоу Фэн, шутя, ущипнул Цю Сяньюя за щеку, и этот жест вызвал визг у окружающих.

Шум заставил Цю Сяньюя выругаться, а Сян Лэй, пробившийся сквозь толпу, осмотрелся и спросил:

— Где Сюй?

— Говорят, пошел на репетицию в театральный клуб, вернется только после обеда, — ответил Чжоу Фэн, и лицо Цю Сяньюя помрачнело.

Фестиваль должен был быть веселым праздником, но утром, когда Цю Сяньюй разбудил Чжан Сюя, заставил его надеть подаренный костюм и вспомнил, как тот выглядел в первый раз, его настроение было на высоте.

Однако, как только Чжан Сюй собрался переодеться, позвонила Нин Жу из театрального клуба и увела его.

Мысль о том, что Чжан Сюй встретится с Е Сюанем и будет играть с ним в спектакле, заставила Цю Сяньюя едва сдерживаться, чтобы не ворваться и не увести его.

Но вместо этого он вынужден был под давлением старосты Цюй Ли и толпы девушек вместе с Чжоу Фэном и Сян Лэем быть «лицом» кафе с дворецкими. Их задача заключалась в том, чтобы привлекать гостей, иногда фотографироваться, а остальное поручалось другим.

Казалось бы, легкая работа, но на деле она оказалась утомительной. К полудню терпение Цю Сяньюя было на исходе, и он уже собирался уйти, как вдруг услышал знакомый голос.

— Пр-рости, я опоздал!

Чжан Сюй, пробившись сквозь толпу, выглядел помятым, но пакет в его руках был цел.

Увидев, как он бережно держит подаренный костюм, Цю Сяньюй почувствовал, как раздражение улеглось. Однако, прежде чем он успел подойти, Чжан Сюя схватила Цюй Ли:

— Быстро! Иди переодевайся!

Возвращение Чжан Сюя успокоило Цю Сяньюя, но когда тот начал ходить в белом костюме среди толпы, через полчаса его раздражение только усилилось.

<http://bllate.org/book/16639/1524557>