

Сейчас он действительно был бессилен. Даже тот, кто причинил ему вред той ночью, до сих пор не найден. Что уж говорить о других делах?

[Еще не вышел из начальной зоны, а уже хочешь сразиться с боссом подземелья? Наивно.]

Это приложение, как всегда, было... ядовитым.

— Ну, скажи, что делать. Дай подсказку, как мне сейчас выбрать, — Пан Бо вздохнул и спросил.

[Выбора нет.]

[Сейчас я даю задание. Запомни его и выполни в установленное время, иначе мы оба окажемся в черной дыре данных.]

[Задание: в течение 24 часов пообедай с Вэнь Чэньюем.]

Увидев мелькнувший текст, Пан Бо на мгновение подумал, что у него галлюцинации. Но, открыв список сообщений, он увидел, что эти три слова действительно там ярко выделяются.

— Мы же обсуждали ребенка учителя! Ты хочешь, чтобы я пригласил Вэня на обед? Зачем? И у меня сейчас нет денег, как я могу его угостить? Я сам питаюсь в отеле за чужой счет... — Пан Бо бормотал в телефон, жалуясь на несправедливость задания, но приложение больше не отвечало.

Как бы он ни пытался, телефон больше не издавал звуковых уведомлений.

Пан Бо сначала хотел проигнорировать это.

Какое-то странное задание. Хотя он и встречался с Вэнем однажды, нет, дважды, но это было лишь в связи с инцидентом, когда они оба стали жертвами нападения. К тому же Вэнь делал это не ради него, а ради артиста из «Тяньцзун» — Чэн Жуна.

Не говоря уже о том, что он постоянно доставлял ему проблемы: своим выбором подверг его и Чэн Жуна нападению, заставил отвезти его в больницу, попросил оплатить лечение...

Теперь самому предложить ему пообедать — разве это не будет выглядеть так, будто он узнал о его статусе и хочет наладить связи?

Чем он тогда отличается от своего брата?

Волнуясь, он вернулся в номер, быстро принял душ и зарылся в одеяло, но сон не шел. Долго ворочаясь, он наконец уснул, но и во сне покоя не было.

Он стоял в пустом пространстве, где не было видно границ, и холодный механический голос повторял:

[Задание провалено. Переход в черную дыру данных. Перерождение пользователя отменено.]

Затем под его ногами внезапно появилась огромная черная дыра, и он провалился в нее...

— Ах! — Пан Бо резко вскочил с кровати, сердце бешено колотилось. Он сел, понимая, что все это был сон.

Он тяжело дышал, глядя на часы: было уже около девяти утра, а в комнате никого не было.

Достав из кошелька визитку, которую всегда носил с собой, он взглянул на кредитную карту и, недолго думая, решил связаться с Вэнь Чэньюем.

Боясь, что тот еще спит, он отправил сообщение:

[Здравствуйте, господин Вэнь, это Пан Бо. У вас есть время сегодня? Я хотел бы с вами поговорить.]

Сказать «поговорить» будет проще, правда? Он так подумал. Но к полудню Вэнь Чэньюй так и не ответил.

Не увидел? Пан Бо смотрел на безмолвный телефон, не зная, что делать.

Что ему делать?

К одиннадцати часам утра Пан Бо больше не мог ждать. Если он будет тянуть, возможно, даже к ужину Вэнь не ответит.

Он напрямую позвонил. Телефон звонил несколько раз, прежде чем его взяли. Пан Бо сглотнул и сразу перешел к делу:

— Господин Вэнь, это Пан Бо. Вы меня помните? У вас есть время сегодня? Мне нужно с вами кое-что обсудить.

Едва он закончил, как из трубки раздался четкий мужской голос:

— Пан Бо? Вэнь Чэньюй на совещании, он оставил телефон в кабинете.

Пан Бо замер, почувствовав, что голос кажется знакомым, и с сомнением спросил:

— Это... кто?

С другой стороны раздался тихий смешок, и мужчина ответил:

— Неужели? Помнишь телефон Вэня, но не мой голос. Это Чэн Жун.

Пан Бо слегка растерялся:

— Простите, простите, не узнал...

— Ничего страшного, мы ведь виделись всего раз, — Чэн Жун был равнодушен. — Ты ищешь Вэня? Он, кажется, сегодня очень занят, я с утра жду, но он до сих пор не вышел из зала заседаний.

Что же делать? Пан Бо задумался, ища другие варианты.

— У тебя срочное дело? — спросил Чэн Жун.

— Да... мне нужно сегодня обязательно встретиться с господином Вэнем... — и пообедать с ним...

Чэн Жун быстро решил:

— Я отправлю тебе адрес, приходи к нам в компанию. Как раз по поводу того инцидента мы втроем могли бы обсудить, я до сих пор не получил ответа от полиции.

После звонка Чэн Жун отправил Пан Бо адрес: Западный район, улица Фаньюнь, дом 166, «Тяньцзун Энтертеймент», 25 этаж.

Пан Бо, не раздумывая, надел простую футболку и джинсы и отправился на метро.

Через час, стоя перед зданием, он почувствовал легкое волнение.

Это было место, где находилась компания «Тяньцзун Энтертеймент». Дизайн здания резко выделялся среди окружающих построек: его форма напоминала закрученный вверх вихрь, сужающийся кверху, словно конус среди прямоугольных сооружений.

На таком ценном участке земли здание было спроектировано без оглядки на практичность и площадь. Это действительно говорило о богатстве и размахе. Пан Бо мысленно восхитился, но внешне сохранял спокойствие, войдя в холл.

Программа «Певец» с ее высокими рейтингами и популярностью сделала Пан Бо объектом внимания. Он чувствовал на себе множество взглядов, но старался сохранять невозмутимость, делая вид, что не замечает их.

У стойки ресепшена девушка, увидев его, подняла брови и широко раскрыла глаза. Пан Бо спокойно объяснил причину своего визита.

Девушка позвонила и, получив подтверждение, улыбнулась ему:

— Пожалуйста, следуйте за мной.

Она подвела его к лифту, провела картой, нажала кнопку этажа и вышла из кабины:

— 25 этаж, выйдете из лифта и повернете направо — это кабинет генерального директора.

Пан Бо кивнул, и, когда двери лифта закрылись, тихо выдохнул.

В воздухе витал легкий аромат цитрусов. Цифры на экране быстро менялись, и, привыкнув к начальной невесомости, Пан Бо почувствовал легкую тревогу.

Приходить без приглашения было не совсем правильно. Он размышлял об этом, когда лифт издал звук «динь», и он вышел на 25 этаж.

Его ноги ступили на мягкий пол. Весь этаж был необычайно тихим. Он выпрямил спину и, стараясь не показывать волнения, пошел по коридору, пока не увидел кабинет генерального директора.

— Тук-тук-тук! — он постучал три раза.

— Войдите! — раздался громкий голос.

Пан Бо глубоко вдохнул и вошел. Первое, что он увидел, был огромный стол, на котором лежали ноги в черных ботинках. Мужчина, сидевший в кресле, поднял голову и, улыбнувшись, сказал:

— Пан Бо, давно не виделись!

Он не ошибся? Это кабинет Вэня или Чэн Жуня?

Пан Бо кивнул и поздоровался:

— Чэн Жун, здравствуйте.

Они не успели продолжить разговор, как из открытой двери донеслись голоса двух мужчин, обсуждающих что-то:

— Давай действовать по плану, который мы обсудили.

— На следующей неделе в это же время я представлю тебе проект...

Пан Бо невольно обернулся и увидел двух мужчин в костюмах, подходящих к двери.

Увидев открытую комнату, более высокий Вэнь Чэньюй удивился и, заметив Пан Бо, стоящего в центре, спросил:

— Пан Бо? Как ты здесь...

— Он позвонил и сказал, что хочет с тобой поговорить. Я увидел, что ты сохранил его номер, и разрешил ему прийти, — лениво ответил Чэн Жун, вставая с кресла, но, заметив второго мужчину у двери, с удивлением спросил. — А ты как здесь оказался?

Этот человек был тем самым владельцем Volvo, который разбил переднюю часть его Lamborghini — Шэн Мин!

Шэн Мин, глядя на мужчину, который пристально смотрел на него, с недоумением спросил:

— Простите, мы знакомы?

Моя кошка родила семерых котят...

Семь богатырей.

<http://bllate.org/book/16636/1523957>