

Пан Бо, сопровождаемый музыкой, чувствовал себя на сцене как рыба в воде. Когда он запел строки «what a man, what a man, what a man, what a mighty mighty good man», прожекторы внезапно зажглись, освещая всю сцену и Пан Бо, стоящего в самом центре с микрофоном в руке.

Телосложение Чэн Жуна было похожим на его собственное, и этот темно-синий строгий костюм, надетый на Пан Бо, подчеркивал его и без того белую кожу, придавая ей фарфоровый оттенок. Несмотря на юношескую внешность, его взгляд был наполнен решимостью и серьезностью. Когда он улыбнулся, девушки в зале почувствовали себя кусками меда, растаявшими под лучами его улыбки.

Последние строки песни Пан Бо исполнил высокой нотой, доведя припев до совершенства и подняв настроение зрителей до пика!

Когда музыка стихла, зал взорвался аплодисментами и криками. Даже пятеро судей в жюри не могли усидеть на месте. Ведущий только что похвалил выступление Пан Бо и предложил судьям высказать свои мнения, как Лю Лу первой взяла микрофон:

— Выступление Пан Бо сегодня вечером было для меня и ожидаемым, и неожиданным.

— У Пан Бо отличная интуиция, и он умеет вкладывать эмоции в пение, поэтому я не удивлена, что он смог оживить эту песню и передать атмосферу джаза. Но этот высокий регистр в конце действительно удивил меня. Думаю, Пан Бо много тренировался, чтобы исполнить его на сцене так безупречно.

Пан Бо слушал, кивая и улыбаясь, но его голова кружилась, и он не до конца понимал, что именно она говорила. Другие судьи также высказали свои мнения, а яркий свет прожекторов, падающий на лицо, вызывал головокружение. Он вонзил ногти в ладонь, чтобы сохранить ясность ума.

Когда судьи закончили, ведущий дал ему знак уйти со сцены. Пан Бо улыбнулся залу, поклонился и направился за кулисы. Когда он вышел в коридор, напряжение наконец отпустило, и зрение затуманилось. Ноги подкосились, и он едва мог удержаться на ногах. К нему подбежала сестра Фэн с тревогой на лице...

В следующее мгновение он почувствовал, как ноги подкашиваются, и тело неконтролируемо упало назад, но он оказался в чьих-то объятиях. После этого он полностью потерял сознание.

Когда Пан Бо снова открыл глаза, он обнаружил себя в больничной кровати. За окном уже светало, на тумбочке слева горел ночник, а в палате была только его кровать.

Уже утро? Он проспал всю ночь после обморока? А как насчет соревнования?

Он приподнял голову и посмотрел вниз: на нем была не темно-синяя рубашка, которую он взял у Чэн Жуна, а больничная пижама в светло-голубую полоску; на правой руке стояла капельница, а левая рука была полностью онемевшей.

Он ощупал себя и кровать, но не смог найти свой телефон.

Пан Бо нажал на кнопку вызова медсестры, и через две минуты в палату вошла молодая медсестра с папкой в руках. У нее было круглое лицо, и она улыбнулась, показывая ямочки на щеках:

— Пан Бо, вы проснулись! Давайте сначала измерим температуру.

Пан Бо взял градусник, который она протянула, и сунул его подмышку, спросив:

— Что со мной случилось?

— Ох, вам повезло! — воскликнула медсестра, регулируя скорость капельницы и закатывая рукав на его левой руке. Пан Бо заметил, что повязка на руке была заменена.

— Вчера вечером вас привезли сюда без сознания, и врачи экстренно зашили рану на руке. Если бы вас не привезли вовремя, дело бы не ограничилось потерей крови и обмороком. — Медсестра вдруг оглянулась и, с таинственным видом, приблизилась к Пан Бо. — Почему на вас напали? В интернете уже все только об этом и говорят!

Пан Бо отшатнулся от ее внезапного приближения, ударившись головой о стену с глухим стуком.

— Все в порядке? — Медсестра не ожидала, что он ударится, и тут же протянула руку, чтобы погладить его голову.

Пан Бо незаметно сел, избегая ее прикосновения, и улыбнулся:

— Все нормально. Температура, наверное, уже измерена.

Медсестра взяла градусник, посмотрела на свет и записала показания в блокнот.

— Температура нормальная, отдыхайте.

Она хотела продолжить разговор, но ее пейджер зазвонил, и она, схватив блокнот, бросилась к двери.

На пороге она обернулась:

— Когда капельница закончится, нажмите кнопку вызова, не поднимайте руку, чтобы не было обратного тока крови! Я позову вашего родственника.

Родственника? Кто его родственник?

Пан Бо был в замешательстве, но тут дверь открылась, и вошел знакомый мужчина — господин Вэнь.

Господин Вэнь, очевидно, не спал всю ночь. На его руке висел пиджак, галстук был слегка расстегнут, а лицо с четкими чертами было уставшим. Волосы, зафиксированные гелем, слегка растрепались, но это не делало его неряшливым, а скорее придавало ему устало-привлекательный вид.

Наконец увидев знакомое лицо, хотя они встречались всего один раз, Пан Бо почувствовал необычайную теплоту. Он с тревогой спросил:

— Господин Вэнь, вы не могли бы дать мне ваш телефон? Я не могу найти свой.

Господин Вэнь подошел к кровати, достал из кармана пиджака телефон и протянул его Пан Бо:

— Он у меня. Ты забыл его в моей машине вчера.

Увидев телефон в руках господина Вэня, Пан Бо напрягся: приложение «Маленькое солнышко» не отправляло случайных уведомлений, надеюсь?

Он открыл телефон и, не увидев на экране знакомого желтого значка, слегка расслабился.

Не обращая внимания на господина Вэня, Пан Бо сразу же ввел в поисковике свое имя и название шоу «Певец». Он обнаружил, что на главных развлекательных сайтах уже появились новости о том, что один из участников шоу был срочно доставлен в больницу. На форумах шоу и в фан-клубе Пан Бо уже вовсю обсуждали, почему он получил травму и связано ли это с командой шоу.

Среди множества ложных и недостоверных сообщений была одна хорошая новость: вчера вечером он успешно прошел в восьмерку лучших. Шан Фэй и Сюй И также прошли, а группа «Черный пес» выбыла. Кроме его прохождения, результаты других участников совпали с его прошлой жизнью.

Но его ранили.

О чем он думал вчера вечером? Почему он не вызвал полицию, когда приложение предупредило его? Зачем он решил самостоятельно противостоять насилию? И вовлек в это двух посторонних людей...

Пан Бо был переполнен стыдом, чувствуя, что ему нечего сказать мужчине, стоящему у его кровати. Из-за его выбора они оказались втянуты в эту несправедливую ситуацию.

«Динь-дон!» Знакомый звук уведомления снова раздался.

Это приложение!

Весь стыд Пан Бо мгновенно превратился в ярость на приложение «Маленькое солнышко». Разве это не было приложением для читерства? Оно обещало ему всевозможные преимущества, говорило о сверхмозге и предсказаниях, а в итоге все свелось к тому, что он оказался в больнице?!

«Динь-дон, динь-дон!» Звук уведомления повторился дважды.

Пан Бо сунул телефон под подушку и лег на него.

Господин Вэнь поднял бровь, удивленно:

— Ты не ответишь?

— Это просто уведомление о погоде. — Пан Бо постарался успокоиться и начал расспрашивать господина Вэня о том, что произошло после того, как он потерял сознание.

Оказалось, что вчера вечером господин Вэнь обнаружил его телефон в машине и пошел за кулисы, чтобы вернуть его, где и нашел его без сознания. За кулисами царил хаос, и господин Вэнь отвез его в больницу. Позже сотрудники телевидения доставили задержанного мужчину в полицейский участок, а господин Вэнь и Чэн Жун дали показания. Но на этом следы обрывались.

Задержанный упрямо твердил, что не знает других участников нападения и не знает, куда они скрылись. Записи с камер наблюдения на месте происшествия из-за плохого освещения ничего

не показывали, а камеры на входах в телецентр не зафиксировали появления четырех мужчин с ножами.

<http://bllate.org/book/16636/1523895>