

Су Мо вышел из офиса, и тут же девушки из новостного отдела, редакции и режиссёрской группы начали его дразнить.

— Мальчик, как тебя зовут?

— Красавчик, сколько тебе лет?

— Назови меня сестричкой, сестричка даст тебе конфетку!

Су Мо постоянно кланялся:

— Сестричка, здравствуйте. Сестричка, здравствуйте.

В компании, увидев нового такого симпатичного артиста, который наконец выглядел как нормальный человек, а не как тот чудак, все оживились. Ли Дун также весело подшучивал вместе с ними, совершенно потеряв свой директорский вид.

— Все хорошо потрудились, сегодня вечером собираемся вместе, и будет — ночь — ной — перекус.

— Ура! Спасибо, директор Ли, да здравствует директор Ли!

Су Мо с Ли Дуном поднялся на лифте в офис Сун Юньсюаня.

— Менеджер Сун, это Су Мо.

В тёмной комнате горели лишь несколько тусклых тёплых ламп, создавая атмосферу мистики, но Су Мо заметил на стенах европейские импрессионистские картины. Ему стало интересно, кто же такой этот Менеджер Сун.

Щёлк!

Су Мо мгновенно почувствовал, как ослепительный свет лампы ударил ему в голову, заставляя щуриться.

— Так ты и есть Су Мо, — раздался равнодушный голос с той стороны, а в воздухе разнёсся крепкий запах виски.

Су Мо не успел разглядеть собеседника, как услышал, как Сун Юньсюань скомандовал:

— Сними верхнюю одежду.

Су Мо подумал, что ослышался.

— А?

— Сними верх.

Не успел Су Мо опомниться, как тот же равнодушный голос раздался снова. Су Мо посмотрел на Ли Дуна, но тот никак не отреагировал. Су Мо снял сумку и в три счёта разделся по пояс.

Су Мо изо всех сил старался разглядеть, что задумал Сун Юньсюань, но чем больше он пытался рассмотреть, тем хуже видел.

— Повернись кругом.

Тот же голос сопровождался звуком зажигалки. Су Мо повернулся.

— М-м, нормально.

— Менеджер Сун, учитывая, что Су Мо ещё на втором курсе, университет...

— Эм, займись этим ты.

— А я могу одеться?

— Можешь одеться, — Ли Дун дал знак Су Мо. — В следующем семестре ты начнешь работать в компании. На две недели до сессии вернёшься в университет для сдачи экзаменов. Насчёт вуза не волнуйся, компания всё уладит.

— Хорошо, а когда я приступаю к работе?

— Завтра.

— В 9:30 утра будь в компании.

Су Мо задал вопрос Ли Дуну, но ответил ему Сун Юньсюань.

Дзынь!

Звук удара бокала о стол.

Су Мо немного сместился, смутно различая, как Сун Юньсюань сидит боком на стуле и пьёт виски. Его взгляд был коварным и устремлён в эту сторону, а в зрачках читался холодный белый свет.

Где-то он это уже видел?

Такие знакомые глаза. Он снова подвинулся, пытаясь разглядеть лицо Сун Юньсюаня.

Щёлк!

В комнате зажегся свет.

Су Мо ясно увидел Сун Юньсюаня: холодного, без тени улыбки, с недопитым бокалом в руке. Он смотрел на абстрактную картину на стене справа. Если Су Мо не ошибался, это была знаменитая «Звёздная ночь» Ван Гога.

— Что, разбираешься в живописи? — Сун Юньсюань встал и направился к картине.

— Эту «Звёздную ночь» я копировал несколько раз.

— Ты учился рисованию? — Сун Юньсюань налил ещё виски.

— Это просто любительское хобби, о профессии речи не идет. Менеджер Сун, судя по всему, вы любите живопись? — Су Мо оглядел офис, полный произведений искусства.

Сун Юньсюань ничего не ответил и продолжал пить свой виски.

Су Мо сделал знак Ли Дуну, спрашивая, можно ли ему уходить. Ли Дун то качал головой, то кивал, оставляя Су Мо в полном недоумении.

— Менеджер Сун, если больше нет вопросов, я провожу Су Мо, — Ли Дун посмотрел на Сун Юньсюаня, затем на Су Мо.

— Эм.

Ли Дун дал понять, что Су Мо можно уходить. Выйдя из офиса, оба с облегчением выдохнули.

— Я значит прошёл собеседование?

— Да, завтра к работе, — Ли Дун похлопал Су Мо по плечу.

Су Мо не хотел задавать лишних вопросов и ничего не сказал Ли Дуну, потому что знал, что от него всё равно ничего не добьёшься. Хотя общение было коротким, он понял, что Ли Дун и Сун Юньсюань в хороших отношениях, поэтому он не был настолько глуп, чтобы жаловаться Ли Дуну. Проблемы нужно было узнавать постепенно. Сказав это, он поспешно ушёл.

— Зачем ты так себя мучаешь?

— Ты сам себя загоняешь в тупик.

— Почему бы просто не сказать ему правду?

В офисе слышались отрывочные разговоры.

Жизнь становится необычной, когда у тебя есть цель. Су Мо уже тренировался в компании больше двух недель. Каждый день он занимался с 10:30 утра до 10:30 вечера. Тренировок было много и они были сложными: вокал, танцы, актёрское мастерство, этикет артиста — обучение строилось вокруг этих четырёх предметов.

— Су Мо, вставай, иди завтракать, — Е Цзя громко стучала в дверь комнаты Су Мо.

— Су Мо, ты слышишь меня или нет?

Су Мо почесал голову, встал, умылся, переоделся и пошёл завтракать.

Сегодня утром было занятие по актёрскому мастерству. Когда Су Мо прибыл в компанию, Гу Нянь уже был в тренировочном зале.

— Су Мо, доброе утро, — Гу Нянь был тёплым, как зимнее солнце.

— Старший брат Гу, доброе утро, — Су Мо слегка поклонился.

— Не слышал ли ты, компания планирует выпустить группу и сейчас отбирает стажёров.

— Да, слышал, а что? — Пару дней назад все передавали эту новость. Су Мо работал в компании меньше двух недель, да и его план дебюта был на следующий год, оставалось ещё несколько месяцев, поэтому он не принимал это близко к сердцу.

— Удачи на отборе, — Гу Нянь встал. — И потом, не называй меня больше «старший брат Гу», звать просто Гу Нянь.

Стажёры стали заходить один за другим. Почти все они жили в квартирах, которые предоставила компания.

Су Мо не понял, что имел в виду Гу Нянь. Преподаватель вошёл, и занятие началось.

После утренних занятий Ли Дун нашёл Гу Няня, чтобы обсудить кое-какие дела.

— Ты хочешь, чтобы я вступил в группу? Почему? В контракте про это ничего не сказано.

— Это не навсегда. Вступление в группу — это временная мера. В этот период компания также будет назначать тебе работу по съёмкам в фильмах. Твое будущее развитие всё равно будет направлено на актёрскую игру.

— То есть мне нужно разделиться на двух Су Мо: один будет отвечать за группу, а другой за съёмки?

Су Мо совершенно не мог понять замысел Ли Дуна.

— Объясню тебе так: вступление в группу — это первый шаг твоего продвижения. В этот период вы выпустите альбом, снимете клипы, будете participate в серии развлекательных шоу, которые компания для вас подготовит. Когда все узнают Су Мо и у тебя появятся определённые фанаты, мы начнём реализовывать план, указанный в контракте.

— Почему обязательно группа?

— В единстве сила. Группа — это самый простой и самый быстрый способ попасть в поле зрения людей. Танцы и музыка — это индустрия, которую медиа и публика легче всего принимают.

— Я могу отказаться?

— Нет, это решение компании.

— Ты хочешь, чтобы я использовал группу для раскрутки известности, а затем пнул её и ушёл? Я не буду ради себя вредить другим.

— Что-то теряешь, что-то приобретаешь. Даже если ты не будешь использовать других, они не поблагодарят тебя за твою великую милость.

— Что подумают другие — это дело других, меня волнует только то, что думаю я.

— А ты думаешь, это школа? Это шоу-бизнес. Или ты, или тебя, — Ли Дун крикнул вдогонку уходящему Су Мо.

Су Мо вбежал в офис Сун Юньсюаня, он хотел, чтобы Сун Юньсюань отменил этот план.

— Чего это ты? Пороху набрал? — Сун Юньсюань отложил ручку, встал, налил бокал виски, по-прежнему не спеша.

— Сун Юньсюань, ты изменил план, почему не обсудил это со мной? — Су Мо подошёл к нему.

Работая в компании больше половины месяца, Су Мо кое-что узнал: Сун Юньсюань был старше него всего на 5 лет, поэтому прежней почтительности уже не было.

— Я составляю план, почему я должен обсуждать это с тобой? — Сун Юньсюань прошептал ему на ухо, продолжая пить виски.

— В контракте ведь сказано...

— В контракте ведь сказано о совместном проживании, ты это соблюдаешь?

— В контракте сказано, что артист должен подчиняться всем распоряжениям компании, ты это соблюдаешь? — Сун Юньсюань прижал Су Мо к картине.

— Пожалуйста, в следующий раз — сначала успокойся — а потом говори со мной, — Сун Юньсюань всё ближе наклонялся, лёгкий аромат духов попал Су Мо в нос.

— Ты чего? — Су Мо толкнул Сун Юньсюаня.

— Пью виски! — Сун Юньсюань выпил залпом, встал и поправил рубашку.

<http://bllate.org/book/16635/1523786>