

Когда они выходили, Су Мо всегда сопровождал Чжоу И домой и задерживался у него на некоторое время. Во-первых, Чжоу И жил один, и Су Мо хотел проводить с ним больше времени. Во-вторых, у них всегда находилось о чем поговорить. Ну и, наконец, недавно Чжоу И купил импортное игровое оборудование, которое в сочетании с его огромным жидкокристаллическим экраном буквально заворожило Су Мо. Он давно мечтал смотреть фильмы дома. Поэтому в последнее время, как только у Чжоу И появлялось свободное время, он звонил Су Мо: сегодня они договаривались посмотреть фильм, завтра — поиграть в игры.

Сейчас они уже были в доме Чжоу И. Интерьер гостиной в европейском ретро-стиле выглядел одновременно старинным и элегантным, в комнате почти не было деревянной мебели.

У входа стоял изящный шкаф для обуви, который при невнимательном рассмотрении можно было принять за антикварный предмет декора. На самом деле этот шкаф Чжоу И привез из Европы. Говорили, что он когда-то принадлежал дворцу английского принца XVIII века. Чжоу И сразу влюбился в это произведение искусства, которое много лет было забыто и переходило из рук в руки, пока наконец не оказалось у него.

В отличие от других коллекционеров, он не прятал шкаф в подвале, а поставил прямо у входа.

— Знаешь, каждый раз, когда я прихожу, не могу удержаться, чтобы не присесть и не рассмотреть этот шкаф внимательно. И каждый раз мне хочется снять обувь, даже если я делаю это с величайшим удовольствием.

Рослый парень ростом метр девяносто присел, и его вид с опущенной головой был одновременно чистым и очаровательным. Су Мо, говоря это, снимал обувь и менял её на единственные имевшиеся в доме тапочки.

У Чжоу И дома было всего две пары тапочек, что часто вызывало у Су Мо упреки: а что, если придут родители или одноклассники? Чжоу И всегда отвечал, что они не придут.

— Пей воду, нельзя так много сока. — Чжоу И протянул Су Мо стакан воды.

Су Мо неохотно взял его, бросил на партнера взгляд и вошел в комнату.

Комната Чжоу И отличалась по стилю от гостиной. Обои были нежно-голубого цвета, словно вырезанные с масляной картины. Огромная кровать-татами стояла словно у моря, создавая ощущение прибрежного покоя. Комната была просторной, вероятно, потому что стену между двумя комнатами снесли, и теперь она казалась даже больше гостиной.

Прямо перед кроватью стоял огромный жидкокристаллический телевизор, расположенный так низко, что было удобно смотреть его, сидя на ковре. Тем не менее Чжоу И поставил широкий диван.

Су Мо подумал: «Неужели этот парень занимается продажей диванов?»

Справа от кровати простирался широкий вид на открытую террасу. Балкон был оформлен с большим вкусом. Су Мо всегда восхищался внимательностью Чжоу И. Он замечал вещи, которые другие игнорировали, и превращал их в нечто уникальное.

В этот момент Чжоу И переоделся в удобную домашнюю одежду и подошел к Су Мо на балконе. Су Мо сидел слева, а Чжоу И сел справа. Заметив, что стакан воды у Су Мо уже пуст, он забрал его и поставил на стеклянный столик рядом с собой.

— Давай посмотрим фильм, — предложил Чжоу И.

Су Мо встал и направился к кровати, с грохотом прыгнув на неё, укрывшись мягким одеялом и облокотившись на изголовье.

Чжоу И смотрел на него с нежностью:

— Ты становишься всё менее воспитанным.

Только Су Мо мог позволить себе такую вольность в его комнате. На месте любого другого Чжоу И уже бы выгнал его.

Неизвестно почему, но ему всегда казалось, что Су Мо — это он сам из прошлой жизни. У них было так много общего. В нём было что-то, что согревало Чжоу И. Су Мо всегда заставлял его отложить все дела и быть рядом. Ради Су Мо он был готов на всё, хоть миллион раз.

Су Мо не обращал на это внимания, он схватил лежащую рядом мягкую игрушку и прижал к себе. Он с детства любил плюшевые игрушки и всегда спал с ними. Эту привычку Чжоу И заметил еще в старшей школе, поэтому в его доме на диване было много игрушек. Постепенно он и сам привык спать с ними.

Су Мо встал и сел рядом с Чжоу И, только теперь почувствовав его уникальный аромат. Этот запах заставлял его не хотеть вставать и уходить домой. Чжоу И воплощал все его представления об отце. Он всегда считал, что его отец должен быть таким, как Чжоу И.

Чжоу И заметил, что Су Мо смотрит на него, и легонько похлопал его по плечу:

— Эй, о чем ты думаешь? Опять витает в облаках?

Су Мо часто погружался в мечтания. На этот раз он выхватил пульт и грубо переключил телевизор на игровой интерфейс, готовясь начать игру.

— Не будем смотреть фильм, сыграем пару партий, а потом мне пора домой.

Су Мо удержал Чжоу И, который уже собирался встать, заставив его сыграть с ним. Су Мо был в ударе и постоянно кричал:

— Быстрее, быстрее!

— Ты чего? Давай же!

— Держи оборону, сзади!

— Пошли, пошли!

— Черт, меняю снаряжение, подожди!

После двух партий прошло уже больше получаса. Су Мо встал, готовясь уйти, и спросил, какие планы на завтрашний день, который был началом десятидневных майских каникул. Чжоу И сказал, что расскажет завтра, у него есть планы, и попросил Су Мо хорошо отдохнуть сегодня, а завтра, после того как проводит маму в аэропорт, прийти к нему домой, и он все расскажет.

Су Мо, глядя на невозмутимое лицо Чжоу И, не придавал этому значения, хотя внутри ждал с нетерпением. Однако он никогда не показывал своих эмоций слишком явно.

Проводив Су Мо, Чжоу И выключил телевизор, убрал геймпад с ковра и отправился в ванную. После душа он выглядел еще более привлекательным. Несмотря на то что он был мужчиной, его глубокие глаза, полные нежности, могли заморозить кого угодно. В них скрывалось столько тепла и любви.

Чжоу И вошел в другую комнату, снял полотенце и надел пижаму. У него был отдельный гардероб, который обустроила его мать.

С детства Чжоу И сопровождал мать на показах мод, и она сама подбирала ему одежду. Её вкус был безупречен, и Чжоу И унаследовал её стандарты красоты. С самого детства он жил строго и аккуратно.

— Это я. Забронируй два билета на завтра до Аньшаня!

— Да, мой и Су Мо.

— Удалось купить картину?

— Организуй транспортировку в страну как можно скорее.

После звонка было уже за полночь. Чжоу И отправил Су Мо сообщение в WeChat с пожеланием спокойной ночи и выключил свет.

[WeChat]: Спокойной ночи...

Су Мо ответил ему:

[WeChat]: Спокойной ночи...

Помнится, в первом классе старшей школы, когда Чжоу И и Су Мо только познакомились, они поспорили. Чжоу И сказал, что если он выиграет, Су Мо должен будет каждый день отправлять ему сообщение «спокойной ночи» в WeChat. Су Мо был уверен в победе и не придавал этому значения.

— Если ты проиграешь, то будешь каждый день присылать мне «спокойной ночи» в WeChat.

Чистый и ясный взгляд Су Мо вызывал у Чжоу И смешанные чувства. Неизвестно, с какого момента Чжоу И не мог забыть эти глаза. Он даже начал делать вещи, которые раньше никогда бы не сделал. В глазах окружающих холодный и высокомерный Чжоу И никогда бы не стал играть в такие глупые игры с наивным простаком. Но с какого-то момента он начал меняться из-за Су Мо.

Характер парней всегда менялся, возможно, из-за юношеской неопытности. В то время Су Мо и Чжоу И ничем не отличались от обычных старшеклассников.

После этих майских каникул, уже будучи студентами второго курса, они стали более зрелыми. Су Мо больше не был просто скромным школьным красавцем. Поскольку его мать была преподавателем в их школе, девушки не решались проявлять к нему слишком явный интерес. Су Мо вел себя скромно, уделяя всё время учебе, а в свободное время посещал курсы английского языка и рисования.

Поэтому в старшей школе Су Мо был более занят и утомлен, чем его одноклассники. В то время он был просто упрямым парнем, который изо всех сил старался учиться. В учебе он

довел свой перфекционизм до предела, поэтому на любых экзаменах всегда занимал первое место, а Чжоу И — второе.

Сейчас Су Мо, с его выдающейся внешностью, не мог скрыть своего блеска в университете. Люди больше обращали внимание на его внешность, чем на его выдающиеся способности. Или, возможно, в университете у них уже не было той школьной дирексы.

А Су Мо, взяв трехмесячный отпуск на первом курсе для поездки на запад, вернулся более зрелым и мужественным, чем в старшей школе.

<http://bllate.org/book/16635/1523752>