

Лу Минхао неожиданно заявил:

— На самом деле, я считаю, что не возвращаться домой — это хорошо. Жить одному на стороне — это свобода.

Лу Чжунсун, едва услышав это, вспыхнул гневом и уже было замахнулся, чтобы ударить сына, но Ай Цзинъя, заметив это, поспешно обхватила его, строго сказав:

— Что ты делаешь? Не срывай злость на сыне, это ведь и мой сын тоже!

Лу Чжунсун не обратил внимания на Ай Цзинъя и закричал на Лу Минхао:

— Ты думаешь, что ты послушный? Ты целыми днями ничего не учишь, оценки у тебя ужасные, и ты только и знаешь, что спорить!

Лу Минхао, который с детства был избалован, не испугался, а наоборот, громко крикнул в ответ:

— Если бы мне было восемнадцать, я бы тоже ушел! Чтобы не слушать твои вечные упреки!

С этими словами он широкими шагами бросился в свою комнату и с грохотом захлопнул дверь.

Лу Чжунсун был настолько разозлен, что начал стучать рукой по столу:

— Ты только посмотри! Твой сын тоже такой!

Ай Цзинъя, увидев, что Лу Минхао уже ушел, отпустила мужа:

— Разве он не твой сын?

Лу Чжунсун с гневом произнес:

— Его просто избаловали!

Ай Цзинъя, направляясь в ванную за веником, совком и мусорным ведром, сказала:

— Ладно, ладно, я сначала подмету. Ведь это же праздники, зачем так ссориться?

Лу Чжунсун был настолько зол, что, поднимая газету, не смог сдержать силу и порвал её.

Ай Цзинъя убрала все осколки в гостиную и выбросила их в мусорное ведро.

Лу Чжунсун сидел на диване довольно долго, прежде чем смог успокоиться.

Ай Цзинъя, видя, что он всё ещё красный от гнева, села рядом с ним и сказала:

— Я ведь не родная мать Минлану, он, вероятно, давно уже не хотел жить дома. Тебе не стоит слишком винить себя, это его собственный выбор — он ведь уже давно нашёл место, где будет жить, не так ли?

Мудрая и проницательная, она прекрасно понимала, что гнев Лу Чжунсуна был вызван скорее чувством вины и стыда за прошлое. И для неё это было не очень хорошим знаком.

Лу Минлан, неся с собой одежду и другие вещи, немного замешкался, выйдя из машины у входа в университет.

Он взглянул на только что купленное место, затем на Восточные ворота и, взвалив рюкзак на плечи, направился в университет.

Во время длинных каникул в октябре в общежитии для первокурсников осталось не так много людей.

Лу Минлан достал из кармана ключ от комнаты, открыл дверь и увидел, что внутри никого нет.

Ци Чжэнтао из их комнаты уже уехал домой, ведь это были самые длинные каникулы после зимних.

Вещей, оставшихся в доме Лу, было совсем немного. Разложив их в шкаф и ящики, он понимал, что через некоторое время следы его жизни в доме Лу практически исчезнут.

Закончив с вещами, Лу Минлан закрыл ящик и снова направился к Восточным воротам.

Нельзя не отметить, что хотя компания Ло Куньяна занимала небольшое помещение, а фасад выглядел довольно старым и несерьёзным, работа была выполнена очень качественно.

Деревянная стена, добавленная на втором этаже, была полностью снесена, а изменённые ранее провода и трубы были возвращены в исходное положение. На первом этаже провода всё ещё были видны, но на втором их уже не было.

Книги Лу Минлана лежали за пределами комнаты Шэн Гоцяна и Чжу Мэйчжэнь, так как средняя стена была снесена, и теперь они находились в гостиной.

Шэн Цзяньмин, который как раз помогал расставлять вещи, увидев Лу Минлана, поспешно отложил то, что держал в руках, и подошёл:

— Босс, зачем ты снова пришёл?

Лу Минлан сначала должен был вернуться в дом Лу, чтобы отдохнуть, ведь его так укачало в машине, а теперь он снова приехал в Университет А, совершив лишнюю поездку.

Лу Минлан ответил:

— Хочу жить в общежитии, поэтому пришёл.

Шэн Цзяньмин не удержался:

— Но ведь это же праздники, жить здесь — это как будто ты и не был дома.

Лу Минлан не стал говорить о ссоре с Лу Чжунсуном, лишь сказал:

— Заодно проконтролирую ремонт внизу.

Кстати, название их маленького магазина ещё не было придумано. Лу Минлан планировал выбрать имя и сделать большой вывеску, которую повесят над входом, а затем обратиться в различные инстанции для регистрации товарного знака и получения всех необходимых сертификатов — конечно, он сам этим заниматься не будет, а наймёт специалиста, который за несколько дней сможет оформить все документы, нужно лишь подготовить необходимые материалы.

Шэн Цзяньмин сообщил Чжу Мэйчжэнь и другим, что спустится с Лу Минланом вниз.

Стены на первом этаже также были полностью снесены, и всё, что можно было заменить, было заменено, а что нельзя — отремонтировано.

Современные дома строятся очень качественно, так что проблем быть не должно.

Три слоя белой краски, выбранной Лу Минланом, были высшего качества, а резные узоры в виде лотосов на потолочных карнизах выглядели просто великолепно, если смотреть снизу вверх.

Проходя мимо уже покрашенных участков, невозможно было не заметить, насколько приятно смотрится этот белый цвет, несмотря на то, что на стенах остались брызги краски.

Шэн Цзяньмин восхищённо произнёс:

— Какой белый.

Лу Минлан похлопал его по плечу:

— Пойдём, выберем плитку.

— Плитку? Разве мы её уже не купили?

Лу Минлан тогда специально попросил, чтобы кухня и туалет были полностью облицованы плиткой, а в остальных помещениях нижняя часть стен была покрыта чёрной длинной плиткой — чтобы избежать загрязнения стен от частого хождения.

Лу Минлан пояснил:

— Это для стен, а ещё нужна плитка для пола.

Шэн Цзяньмин удивился:

— Зачем плитка на пол?

Раньше Лу Минлан тоже не планировал класть плитку, ведь для этого нужно было бы заново заливать пол цементом, а это заняло бы не один день, и после этого ещё нужно было бы ждать, пока всё высохнет.

Чжу Мэйчжэнь и другие уже перенесли вещи наверх, так что стены были снесены, но покрашена была только половина. Однако покраска проходит быстро, и, так как пространство большое, можно работать по комнатам. Когда одна комната будет готова, можно переходить к следующей, а Чжу Мэйчжэнь и другие просто перенесут вещи. За месяц можно будет привести весь дом в порядок.

— Чтобы было красиво, — ответил Лу Минлан. — Посмотри на эти стены, разве они не заслуживают хорошего пола?

Шэн Цзяньмин промолчал.

Лу Минлан добавил:

— Хотя сейчас уже довольно красиво, я считаю, что этого недостаточно.

Шэн Цзяньмин взглянул на старые продолговатые лампы на потолке и серый цементный пол.

Такой пол не выглядел грязным, и убирать его было очень удобно.

Плитка же потребовала бы более частой уборки, а в этом районе далеко не везде был цементный пол, и часто можно было наступить в грязь.

Пол, покрытый скользкой плиткой, возможно, был бы менее удобен для клиентов, чем цементный, но у Лу Минлана было другое мнение. Он считал, что белоснежные стены заслуживают блестящей и красивой плитки. В любом случае, плитку всё равно нужно будет укладывать, так что лучше сделать это раньше.

В строительной компании, естественно, продавалась плитка. Лу Минлан почти не смотрел на описание и сразу выбрал мраморную плитку бежевого цвета, преимущественно белую с примесью бежевого. Хотя белый мрамор с узорами выглядел красивее, он не очень подходил для пола в ресторане.

Шэн Цзяньмин, разглядывая образец, подумал, что он похож на нефрит, и даже провёл по нему рукой.

Лу Минлан обсудил с Ло Куньяном укладку плитки на обоих этажах, а также замену окон, с добавлением слоя коричнево-красной плитки по краям и деревянной рамы снаружи.

Ло Куньян с любопытством спросил:

— Господин Лу, вы планируете сделать ваш магазин в премиум-сегменте?

У Восточных ворот поток клиентов был меньше, чем у главного входа, и Ло Куньян, проработавший здесь много лет, прекрасно это знал.

Здание Лу Минлана изначально выглядело новее, чем окружающие, и, сделав его выделяющимся, он вряд ли сразу привлечёт много клиентов.

В первоначальном проекте Лу Минлана уже были намечены примерные формы светильников, шкафов и другой мебели, особенно светильников — зачем такие светильники в ресторане?

Лу Минлан ответил:

— Нет.

И, помолчав, добавил:

— Я видел, что другие тоже так оформляют.

Конечно, такие примеры были, но их было мало. У главного входа единственным местом с особенно изысканным интерьером было кафе, которое также продавало немного западной выпечки. Цены там были высокие, и посетителей было немного.

Ло Куньян сказал:

— Стиль оформления часто связан с тем, как будет работать заведение. Если вы оформите его так, господин Лу, это может отпугнуть клиентов.