

Однако, учитывая ненадежность отца, на него рассчитывать не стоило. Если арбитражный орган вмешается, кто знает, с какого имущества начнут? Может, с его? А если у отца только этот дом? Тогда ему придется продавать книги или дом?

Кажется, жалко и то, и другое!

Он также проверил, что одежда была сделана на заказ, и ее нельзя вернуть, а ожерелье он не мог найти, так что ничего не поделаешь.

Все вещи были от брендов семьи Лу, и эта семья буквально высасывала из него все соки. Его 40 000 000 просто исчезли!

Теперь он мог немного успокоиться, так как его не отправят на перевоспитание в какое-то учреждение. Но ему действительно нужно было постараться, чтобы не пришлось продавать книги или дом.

Бе Сыхун тыкал пальцем в фотонный компьютер, хотя мог управлять им голосом, но привык делать это вручную. Он думал, как получить контакт У Цзюня. Спросить ли Цинхэ? Или спросить у режиссера? Или у Арло?

Кажется, кроме тех, кого он знал последние несколько дней, никто не мог знать, как связаться с У Цзюнем.

В этот момент раздался звонок в дверь, и Бе Сыхун не сразу понял, что происходит. Робот-дворецкий издал звуковой сигнал и сообщил, что пришли гости.

Бе Сыхун открыл канал связи и чуть не подпрыгнул от радости!

У Цзюнь вернулся!

Бе Сыхун сразу открыл дверь и даже вышел на порог, чтобы поприветствовать его.

У Цзюнь, будучи бриллиантовым агентом компании «Синюй», не был тем, кто легко сдается.

После утреннего отказа он подумал о причинах, по которым Бе Сыхун мог отказать, и сразу же пошел к своему знакомому психологу, чтобы понять, почему тот даже не впустил его в дом.

Хотя Сыхун уже считался актером, он только начал свой путь и еще не был охвачен жадной славой и изворотливостью. Обычные актеры хватаются за любую возможность, даже если это стикерпак, лишь бы это не было негативно.

Стикерпак может долго держать актера на виду у публики и привлечь множество фанатов!

Но Сыхун не такой!

Он сначала удалил свои стикеры из аккаунта, а затем попросил Арло Надэ удалить остальные, оставив только видео, опровергающее слухи. Это показало, что он не хотел становиться известным таким образом.

У него не было твердого намерения идти по пути шоу-бизнеса.

Поэтому его подход был изначально неправильным.

Перед тем как прийти в обед, он тщательно подготовился, уверенный в своих ораторских

способностях, и был уверен, что Сыхун впустит его. Когда они встретятся, общение будет проще.

Но дверь открылась сразу.

Сразу же!

Человек внутри таким образом показывал, что его усилия напрасны.

У Цзюнь почувствовал странное ощущение.

Он покачал головой, быстро вошел через калитку и направился к двери по короткой дорожке через газон. Именно потому, что он заметил отличие Сыхуна от других, он хотел подписать его. Если бы он был как все, он бы не привлек его внимания.

Место, где жил Бе Сыхун, У Цзюнь уже осмотрел утром. Это был небольшой дом в старинном стиле, снаружи ничего особенного. Эти дома были построены в одном стиле для съемок исторических фильмов. Весь город был застроен невысокими зданиями в различных старинных стилях, что создавало атмосферу древности.

Бе Сыхун уже стоял у входа, улыбаясь, когда У Цзюнь подходил ближе.

У Цзюнь посмотрел на него и улыбнулся:

— Добрый день.

Улыбка была чистой и красивой, лучащимся светом.

Бе Сыхун быстро поклонился и улыбнулся в ответ:

— Добрый день, господин У. Прошу прощения за утро, я был в плохом настроении и выместил это на вас. После вашего ухода я подумал, что это было невежливо, и хотел связаться с вами, чтобы извиниться, но не смог найти ваши контакты в сети, а сообщение в социальной сети не отправилось.

— Ха-ха, тогда можете получить мой номер прямо сейчас! — У Цзюнь улыбнулся и достал фотонный компьютер.

Бе Сыхун тоже достал свой, и они обменялись контактами. В голове Бе Сыхуна мелькнула мысль, что этот человек умеет быстро использовать возможности, что, вероятно, помогло ему добиться успеха в большой компании.

Они обменялись контактами и вошли в дом.

Едва переступив порог, У Цзюнь почувствовал, что в доме Бе Сыхуна что-то не так, но не мог понять, что именно. Когда он прошел через прихожую и оказался в гостиной, его взгляд упал на стену, полностью занятую книгами, и он был потрясен!

Теперь У Цзюнь понял, что было не так в доме Бе Сыхуна!

Оформление было необычным. В прихожей стоял шкаф для обуви. Обычно здесь ставили автоматическую машину для чистки обуви.

Он обернулся, чтобы посмотреть на Бе Сыхуна, но увидел только его спокойное выражение

лица.

Никакого хвастовства, никакой гордости.

Все было естественно! Как будто иметь такую огромную библиотеку было совершенно нормально.

Его семья, должно быть, существовала уже тысячи лет, и их статус был очень высок, иначе как могли бы они позволить себе такие древние книги? Почему он никогда не слышал, что Бе Сыхун был из знатной семьи?

Он почувствовал себя немного скованно.

Если на виду такие вещи, то в доме наверняка есть и другие ценности.

Бе Сыхун улыбнулся и предложил У Цзюню сесть. Робот-дворецкий принес чай, и Сыхун поставил чашку перед У Цзюнем, сказав:

— Сегодня прекрасная погода, может быть, мы могли бы посидеть на газоне.

Конец мая, и уже было тепло, но в этом городе климат был приятным, так что это было уместно.

У Цзюнь, будучи проницательным, сразу понял, что Бе Сыхун пытается его успокоить, и его симпатия к нему возросла.

Сейчас таких внимательных и тактичных молодых людей мало, особенно из знатных семей, где воспитание всегда на высоте.

— Не стоит, — улыбнулся У Цзюнь, отказываясь. — Я видел многое, и после первых минут неловкости внешне я уже выгляжу совершенно спокойным.

— Вы говорили о контракте? — Бе Сыхун перешел к делу, слегка пригубив чай.

У Цзюнь пришел в обед с еще большей уверенностью, чем утром, но эта уверенность пошатнулась, как только он вошел в дом Бе Сыхуна. Если бы у него было такое состояние, вряд ли бы он выбрал актерскую карьеру.

У Цзюнь объяснил Бе Сыхуну влияние стикерпаков, начиная с публичности и заканчивая побочными доходами. Он был хорошо подготовлен и даже показал примеры успешных актеров.

— А неудачные примеры? Как они закончили? Как сейчас живут актеры? — Бе Сыхун смотрел на пример на экране и признал, что был слишком узок в своих суждениях.

В галактике защита авторских прав была на высшем уровне, и если бы он подписал контракт, его стикеры не могли бы использовать без разрешения. Даже если бы они стали серией, плата с каждого человека была бы минимальной, но в сумме это могло быть значительной суммой. Кроме того, можно было делать одежду, сумки, подушки, игрушки и другие товары, что было самым прибыльным.

Стикерпаки были не только глупыми, но и забавными, что полностью противоречило его прежним представлениям.

Такой вопрос Бе Сыхуна заставил У Цзюня еще больше его уважать. Он улыбнулся и с

уверенностью сказал:

— В моих руках не бывает неудач.

Бе Сыхун кивнул, признавая это. У Цзюнь уже доказал свою компетентность.

У Цзюнь добавил:

— Неудачи других — это просто отсутствие популярности, без негативных последствий.

— Вам не кажется... — Бе Сыхун немного сомневался.

У Цзюнь наклонился вперед, внимательно слушая, и он продолжил:

— Вам не кажется, что мои стикерпаки глупые?

У Цзюнь рассмеялся. Кроме милых и забавных, действительно было парочка глупых, но в этом и был смысл. Без глупости не было бы милоты, а без милоты — популярности. Он ответил:

— Все находят их забавными, и вы еще молоды, через несколько лет сможете легко сменить имидж.

<http://bllate.org/book/16624/1521770>