

Ещё раз взглянув на раздел комментариев, можно было увидеть, как они буквально заполнены «собачьим кормом», повсюду слышны восторженные вопли, и всё это выглядит так празднично, словно наступил Новый год.

Мо Синчжи спросил:

— Что сказать в первой прямой трансляции?

Он придержал стул Ван Цзысяо, слегка отодвинул его назад. Сам он не стал искать новый стул, а просто встал позади, слегка наклонившись. Его глубокие глаза, увеличенные на экране, вместе с идеальными чертами лица создавали невероятное впечатление, от которого невозможно было оторваться.

— Пожалуйста, у нас сегодня серьёзное дело! Давайте сначала обсудим его, — Ван Цзысяо, глядя в камеру, произнёс с полной серьёзностью. — Через час на всех платформах состоится премьера телефильма «Полёт Маньмань», где мы с моим братом, Мо Синчжи, играем главные роли. Пожалуйста, поддержите нас!

В комментариях спрашивали:

— Почему ты называешь Мо Синчжи братом?

Ван Цзысяо, взглянув на экран, ответил с той же серьёзностью:

— Потому что он старше меня?

Фанаты покатывались со смеху. Какой странный ответ! Хотя, конечно, они и так всё понимали. Брат и младший брат, хихикали они, хорошо умеют играть в свои игры.

В течение следующего часа Ван Цзысяо и Мо Синчжи отвечали на интересные вопросы от фанатов. Например, почему они живут вместе, насколько хороши их отношения, почему они не будут сотрудничать в следующем проекте, какие ожидания у них от фильма «Полёт Маньмань», как они совмещают учёбу и карьеру, как стать красивее и когда выйдет их новая песня.

Затем они немного «провели экскурсию» по своей комнате, и в десять часов вечера начался показ фильма «Полёт Маньмань»!

Всего за час после выхода на различных платформах фильм набрал более 5 000 000 подписчиков.

Современная модель продаж телефильмов такова: они редко выходят в крупных кинотеатрах, а вместо этого предлагаются на платформах для подписки. Стоимость билета обычно варьируется от одного до десяти юаней. Более уверенные в своих силах съёмочные команды устанавливают более высокую цену, а в период показа проводятся различные акции. Обычно платные показы длятся год, после чего фильмы переходят в бесплатный доступ для всех желающих.

Конечно, в кинотеатрах всё ещё есть специальные сеансы для пар, но там главное — это не сам фильм, а возможность провести время с любимым человеком.

Дополнительная плата за такие сеансы не связана с фильмом, поэтому кинотеатры получают лишь небольшую часть дохода.

Цена на фильм «Полёт Маньмань» при выходе была установлена на уровне 5,21 юаня, что идеально соответствовало атмосфере праздника Циси.

Успех в первый час показа вызвал бурю радости у съёмочной команды. Если только репутация фильма не рухнет в последующие дни, они точно смогут окупить затраты и даже заработать.

Прямая трансляция Ван Цзысяо и Мо Синчжи завершилась, и они выгнали всех лишних людей. В такой прекрасный день лучше не мешать друг другу. Пусть все идут на свидания, признаются в любви или просто наслаждаются одиночеством, а когда кассовые сборы подтвердят успех, все получают свои бонусы.

Когда все разошлись, Ван Цзысяо и Мо Синчжи переоделись и вышли на улицу, держась за руки.

Учитывая, что их сын-сокол стал слишком известным, они решили оставить его дома, чтобы не раскрыть свои личности. Малыш остался дома, злобно жуя сушёное мясо.

У Ван Цзысяо был маленький план.

Благодаря тому, что он усердно выполнял задачи, которые ему ставила Система-обманка, она удовлетворила его желание, добавив очки к базовому атрибуту «сексуальная способность». Теперь его показатель достиг 76, и хотя его член стал розового цвета сакуры, его длина в полном состоянии составляла около 15 сантиметров, если округлить.

Так что, может, сегодня они попробуют что-то новое и интересное?

На его лице не было и намёка на эти грязные и пошлые мысли, но Мо Синчжи почувствовал холодок на спине, словно на него смотрело что-то зловещее. Однако, оглядевшись, он ничего не обнаружил.

Как и «Полёт Маньмань», другой фильм схожей тематики, «Мы под звёздным небом», демонстрировал невероятную амбициозность инвестора Гоу Хуайжэня, который вложил огромные суммы в рекламу.

Главный герой Гоу Миньюй, молодой господин Гоу, не был известен, но другой главный герой, Фань Цимин, был популярным актёром. Он был симпатичным, с неплохими актёрскими данными, и у него было много поклонников. В начале съёмок и Мо Синчжи, и Ван Цзысяо уступали ему по популярности, ведь он уже несколько лет был в индустрии.

Почему Гоу Хуайжэнь был так уверен, что «Мы под звёздным небом» сможет обойти «Полёт Маньмань»?

Он изначально «ценил» Мо Синчжи, потому что его сыну он нравился. Но раз уж тот не оценил этого, заменить его было легко!

Однако, как говорится, всё меняется. Кто мог подумать, что за четыре месяца съёмок Ван Цзысяо и Мо Синчжи устроят столько сюрпризов!

Они пели, получали высшие баллы на экзаменах, снимались в рекламе — их карьера стремительно развивалась!

Даже несмотря на то, что Гоу Хуайжэнь изо всех сил старался раскрутить Фань Цимина, заставляя его участвовать в шоу и даже давая ему рекламный контракт с автомобильной

компанией «Яфэй», что в итоге?

Теперь и Ван Цзысяо, и Мо Синчжи превзошли Фань Цимина по популярности!

Не говоря уже о силе их пары — шипперы Ван Цзысяо и Мо Синчжи буквально сходили с ума, это было похоже на культ.

С другой стороны, Гоу Миньюй, который попал в проект благодаря финансированию, был полным новичком, и его никто не знал. Даже несмотря на то, что нанятые медиа активно продвигали его «роман» с Фань Цимином, это не вызывало особого интереса. Более того, из-за чрезмерной раскрутки фанаты Фань Цимина начали ненавидеть Гоу Миньюя, постоянно оставляя гневные комментарии на его странице, обвиняя его в самолюбовании и навязчивости. Ещё хуже было то, что Фань Цимин тоже пострадал, так как появились слухи, что его содержал Гоу, и всё это было связано с закулисными договорённостями.

Гоу Миньюй изначально симпатизировал только Мо Синчжи, и Фань Цимина он вообще не воспринимал. Теперь, когда Фань Цимин оказался в центре скандала, он смотрел на Гоу Миньюя как на отброс. Они оба испытывали друг к другу отвращение. В фильме, где главной темой была любовь, два главных героя даже не могли найти общий язык, а их актёрские способности не позволяли скрыть это. Нетрудно представить, каким получился фильм.

Гоу Хуайжэнь видел в своём сыне только хорошее и был чрезвычайно уверен в себе. Оба фильма вышли одновременно в десять утра! Ван Цзысяо и Мо Синчжи устроили прямую трансляцию, и они тоже!

«Хоши Медиа» разместили их трансляцию на главной странице своего сайта — это был высший уровень поддержки!

Однако...

Через час стали известны кассовые сборы: «Полёт Маньмань» собрал 26 890 000, а «Мы под звёздным небом» — всего 3 730 000.

Разница почти в десять раз!

Если посмотреть на их бюджеты, то первый фильм, включая рекламу, обошёлся в 40 000 000 юаней. Второй же стоил целых 80 000 000, из которых 50 000 000 ушло на рекламу!

С учётом всех каналов распределения и неизбежных скидок на билеты... Чтобы окупиться, первому фильму нужно было собрать менее 60 000 000, а второму — 150 000 000.

— Что происходит? Как это могло случиться?! — Гоу Хуайжэнь смахнул всё со стола, его лицо пылало от гнева. — Проиграли по кассовым сборам, это ещё ладно, но посмотрите на комментарии под обоими фильмами! Мы проиграли даже в репутации!

Его сын и Фань Цимин сидели на диване неподалёку, каждый на своём конце. В офисе также находились секретарь Гоу Хуайжэня, менеджер Фань Цимина и продюсер фильма «Мы под звёздным небом».

Гоу Хуайжэнь не мог не злиться, ведь судя по кассовым сборам первого часа, окупить затраты на фильм было практически невозможно.

<http://bllate.org/book/16623/1522225>