

Они прогулялись недолго, и Ван Цзысяо сразу же заинтересовался аквариумом с павлиньими рыбками в одном из зоомагазинов.

Павлиньи рыбки изначально были известны на Земле как декоративные рыбы с яркой окраской и длинными хвостами, похожими на павлиньи. Они грациозно плавали в воде, словно лёгкая вуаль, создавая прекрасное зрелище.

После того как их завезли на Луну, под воздействием более слабой гравитации их хвосты стали ещё красивее. Когда они плавали, их хвосты распускались, как цветы, а скорость их движения увеличилась в несколько раз. Если в аквариуме находилось несколько десятков таких рыбок, под мягким светом холодных ламп это зрелище становилось поистине завораживающим.

Узнав цену, Ван Цзысяо заказал аквариум с рыбками за 3 000 с лишним юаней и попросил доставить его в свою комнату.

Он решил, что, раз у него нет времени наблюдать за птицами в виртуальном пространстве, можно заняться этим в реальной жизни.

Когда Мо Синчжи узнал о цели покупки, он предложил оплатить половину стоимости, чтобы они могли владеть рыбками вместе.

Ван Цзысяо сделал вид, что отказывается пару раз, но в итоге с радостью согласился.

Деньги были не главным, важнее был сам факт их совместной покупки.

Теперь, когда они вместе купили питомца, у них будет повод поддерживать связь даже после окончания съёмки. А так, шаг за шагом, они смогут сблизиться.

Всё это было частью плана!

После прогулки по улице они отправились в спортзал под названием «Резная шуба».

Владелец заведения был человеком с юмором и объяснил, что название означает, как спорт помогает «вырезать» тело, делая его таким же прекрасным, как если бы оно было одето в невидимую шубу. Звучало довольно культурно, не так ли?

Все:

— ...

— Ну да, если тебе так нравится.

Трое переоделись и хорошенько попотели в спортзале, после чего почувствовали себя на два килограмма легче.

На обратном пути они зашли на рынок и купили свежее мясо и овощи, которые оказались дешевле, чем в отеле.

Брат Ся не удержался и спросил:

— Вы сами готовите?

Ван Цзысяо рассмеялся:

— Ну, просто так, больше для контроля веса, не ожидай чего-то особо вкусного.

Брат Ся сразу вспомнил о скудных диетах звёзд и быстро отказался от идеи присоединиться к ужину.

Мо Синчжи едва заметно улыбнулся.

На этом они разошлись.

Так, день за днём, Ван Цзысяо, вернувшись в прошлое, жил насыщенной и счастливой жизнью на съёмочной площадке — или, точнее, в компании своей мечты.

Прошёл месяц.

«Дракон бьётся в диких землях» наконец завершил монтаж первых десяти серий, и началась предварительная рекламная кампания. Завтра была пятница, и сериал должен был выйти в эфир с десяти до одиннадцати вечера, транслируясь двумя сериями подряд на платформе StarNet в разделе классических военных драм. Тот факт, что сериал получил этот временной слот, говорил о том, что StarNet высоко оценил его потенциал. Единственным конкурентом в это время был сериал «Знамя развевается».

Стоит отметить, что в отличие от «Знамя развевается», где снимались звёзды первой величины, «Дракон бьётся в диких землях» был снят совершенно неизвестной командой. Самый известный актёр из всего состава был лишь на уровне жёлтого ранга в Радужном звёздном рейтинге. Это была чисто мужская драма, почти без значимых женских ролей, поэтому всё держалось на накале страстей, сюжете и мужской харизме!

В тот день Сяо Лан рано отпустил съёмочную команду, так как все были слишком взволнованы, чтобы продолжать работу. Они решили открыть StarNet и посмотреть, как их работа будет воспринята зрителями.

Кстати, во время монтажа произошла забавная история.

Сяо Лан изначально снял сцену первой встречи Мэн Сяосина и Хэлянь Чэна.

Тогда он думал, что получилось просто потрясающе!

Но когда пришло время монтажа, он обнаружил, что всего за месяц Ван Цзысяо как будто вырос и изменился внешне.

Дети растут слишком быстро, и это может быть проблемой.

Если учитывать временную линию, эту сцену нельзя было использовать!

В итоге пришлось переснимать.

К счастью, Ван Цзысяо не подвёл, и новая версия сцены оказалась даже более напряжённой, чем предыдущая.

Единственным пострадавшим стал тот несчастный, который попал в больницу после драки. Как Ляо Дасин, у него был только один момент на экране, и его вырезали...

Гао Чжэнь был студентом университета и состоял в крупном клубе под названием «Ассоциация любителей кино и сериалов». Он возглавлял подраздел «Классические военные драмы», в

котором состояло около шестидесяти человек, что было средним показателем среди восьми подразделений.

Но его особенно раздражало, что их подраздел был настоящим монастырём! Мужчин было подавляющее большинство, а женщин можно было пересчитать по пальцам одной руки. Когда они устраивали мероприятия, это была просто толпа горячих парней, что вызывало лишь раздражение.

Будучи убеждённым гетеросексуалом, он чувствовал себя не в своей тарелке.

Причина, по которой их подраздел не привлекал девушек, была очевидна.

Классические военные драмы ограничивались периодом с XX по XXI век, когда главенствовал принцип «Война — не для женщин». Всё держалось на мужчинах, а женщины либо отсутствовали, либо были просто украшением. Более сильные девушки, естественно, относились к этому с презрением. В то же время «древнее» оружие, дым сражений и зверские схватки вызывали восторг у мужчин, но для большинства девушек это было просто некрасиво, и они не хотели смотреть на толпу грубых парней!

В тот день несколько активистов подраздела собрались вместе, чтобы обсудить, как привлечь больше девушек в их клуб.

— Но как мы сможем это сделать? Девушки сейчас слишком умны, и без чего-то особенного их не заманишь.

Гао Чжэнь открыл StarNet и зашёл в раздел классических военных драм.

— Помню, вчера закончился «Стальной поток», а сегодня выходит новый сериал. Как он называется?

— «Дракон бьётся в диких землях». Я не уверен, что он будет успешным, актёрский состав слишком слабый... Да и на промо-фото один парень выглядит слишком бледным, боюсь, режиссёр решил снять классическую военную драму как дораму.

— Какой парень? Давай посмотрим.

Гао Чжэнь был слишком занят в последние дни, чтобы следить за новостями, поэтому он быстро нашёл изображение.

— Эй, это именно то, что я хотел!

Заместитель председателя Фань Юйнин был шокирован:

— Ты же всегда говорил, что ты стопроцентный гетеросексуал?

В этом мире, независимо от того, кто ты — гетеросексуал, гомосексуал или асексуал — это личное дело каждого, и никто не вмешивается. Но в целом, большинство людей — гетеросексуалы, и Гао Чжэнь всегда подчёркивал, что он «не согнётся».

— Отстань! Я говорю, что этот парень выглядит так, что точно привлечёт девушек! Ты что, не понимаешь? Это наш живой рекламный щит!

— Но кто знает, не провалится ли он... Может, он просто пустышка.

— Не говори такого! Заканчиваем собрание, все сюда, давайте посмотрим на этот сериал!

В тот же момент зрители, интересующиеся этим жанром, открыли StarNet, чтобы посмотреть премьеру.

— Эй, Сяо Я, почему ты сегодня сменила вкусы?

— Посмотри на это фото...

— О, откуда такой красавчик? И в форме... Хочется расстегнуть ему пуговицы!

— Я случайно увидела, и раз есть время, решила посмотреть.

— Как можно не делиться такими вещами? Я тоже люблю красавчиков! Давай смотреть вместе.

Среди зрителей были и такие.

— Папа, «Стальной поток» ещё не закончился? Ты так упорно следишь за ним.

— Нет, «Стальной поток» закончился вчера.

— Тогда зачем ты смотришь в это время?

— Нужно оценить качество нового сериала!

— Сегодня премьера? Тогда я тоже посмотрю.

В десять вечера началась заставка «Дракона, бьющегося в диких землях».

Режиссёр начал с жестокой сцены войны.

— Тра-та-та-та-та-та...

Выстрелы, взрывы.

Всё вокруг было покрыто мутировавшими растениями, превратившими когда-то процветающий город в пустошь.

<http://bllate.org/book/16623/1521690>