

В голографической сети петарды выглядели невероятно реалистично, а разноцветные конфетти медленно падали на головы майора Цинь и его супруги. Всё это больше походило не на церемонию открытия, а на свадьбу в народном стиле!

Никто не ожидал, что открытие «Империи Гурманов» будет выглядеть именно так. Это было настолько неожиданно, что все застыли в изумлении.

Неизвестно, сколько фанатов наблюдали за этим необычным представлением с танцами львов и драконов.

Львы, перекачивая шар, карабкались на столбы, выполняя сложные и забавные движения, которые вызывали восторг и смех у зрителей. Два длинных дракона кружились в воздухе, борясь за жемчужину. Даже на Ми-сине, в древних мифах, существовали китайские драконы, хотя и с некоторыми отличиями от земных. Цзин И уже давно перестал пытаться понять, как связаны Ми-син и Земля. Если на Ми-сине не было китайских драконов, он мог их просто выдумать!

Представление было великолепным, а его главной особенностью была атмосфера праздника и веселья, которая захватила всех присутствующих.

После того как танцы львов и драконов закончились, перед магазином поднялась квадратная сцена, на которую вышли два артиста — мужчина и женщина, одетые в яркие костюмы.

Мощные динамики заиграли!

Первой песней стала знаменитая «Бескрайние просторы — моя любовь».

Музыка была создана на родной планете, а вот текст написал Цинь Мэн.

Да, именно он, муж Цзин И, перевёл песню на общефедеральный язык.

Цзин И был крайне удивлён, узнав о таком таланте своего мужа.

В то время он сам был занят созданием энергокарт, и у него не было времени заниматься переводом. Он даже думал, что, возможно, стоит отказаться от этой идеи. Но когда он случайно упомянул об этом, Цинь Мэн взял ноты трёх песен и всего за полдня вернул их с готовыми текстами.

Он сказал, что это не только его заслуга, Бурый Медведь и другие тоже помогали.

Но даже так, Цзин И был поражён.

Казалось бы, написать текст — дело простое, но сделать его одновременно изысканным и запоминающимся — задача не из лёгких. Однако текст Цинь Мэна оказался не хуже оригинала, а его способность создавать навязчивые мелодии была просто потрясающей. Это был настоящий талант!

Два артиста пели и танцевали, их голоса разносились благодаря мощным динамикам... Когда они начали петь первый куплет, зрители были в недоумении, но уже ко второму куплету многие начали подпевать.

Они пели и танцевали, как и умные NPC, которые только что танцевали с драконами и львами, а теперь синхронно исполняли простые движения.

Но самым вдохновляющим был, конечно же, супруг Цинь, который возглавлял танцующих...

Цинь Мэн стоял в одиночестве, наблюдая, как Цзин И, который только что был рядом с ним, теперь танцует впереди всех. Его лицо было совершенно пустым.

Позади него гости, которые уже прибыли, смеялись до упаду, особенно Бурый Медведь и другие соседи, которые всегда рады подшутить. Даже четыре седовласых мастера, словно подхватив общее настроение, вышли и начали танцевать за супругом Цинь.

Бурый Медведь, подбегая, не забыл потянуть за собой Братца Ястреба, словно говоря взглядом: «Давай, присоединяйся! Это так весело! Мужчины должны поддерживать друг друга!»

Цинь Мэн посмотрел на него с таким видом, будто его душа покинула тело.

Бурый Медведь пожал плечами и больше не стал настаивать, сам отправившись танцевать.

Бедный Братец Ястреб, он явно страдает от бремени своей репутации. В такие моменты он даже не может поддержать своего супруга, а должен стоять, как деревянный столб.

Фань Цяо и его муж оказались более дружелюбными, подойдя к майору Цинь и встав рядом с ним, наблюдая за весельем.

...Но веселье принадлежало другим, а у них ничего не было.

«Бескрайние просторы — моя любовь» играла уже второй раз.

Да, чтобы песня действительно запомнилась, каждая из трёх песен повторялась трижды.

В первый раз большинство ещё не поняли, что происходит, и танцевали кто как мог. Ко второму разу даже те, кто до этого сдерживался, начали присоединяться. Сегодняшний супруг Цинь был просто невероятен, он полностью изменил представление о себе, и многие начали симпатизировать ему.

К третьему разу всё достигло апогея!

Потому что даже строгий майор Цинь вышел танцевать!

Он начал танцевать вместе с супругом Цинь!

Когда он появился, зрители были в шоке, а супруг Цинь даже замер на месте, забыв, как танцевать. Но в этот момент майор Цинь взял его за руку, резко развернул, и супруг Цинь, словно красная бабочка, завертелся в его руках, а затем опустился вниз, их взгляды встретились...

Чёрт возьми, вы могли бы хотя бы предупредить, что собираетесь так резко изменить атмосферу!

Все были очарованы, и каждый хотел оказаться на их месте — правда, кем именно, оставалось на усмотрение каждого.

Третий раз все танцевали в полной эйфории.

Музыка сменилась.

Теперь играла другая навязчивая песня — «Ты моё маленькое яблочко».

Все танцевали всё с большим энтузиазмом, и казалось, что они не хотят останавливаться...

Сегодняшний день точно запомнится надолго. Майор Цинь и его супруг лично возглавили танцы, и это было так неожиданно и мило! Кто бы мог подумать?

Это было просто восхитительно. Хотя, казалось бы, божественный образ майора Цинь немного пострадал, но почему-то, видя их в военной форме и ярких одеждах, танцующих такие простые движения, люди полюбили их ещё больше.

Последней песней стал настоящий удар по сердцам всех гурманов — «Ода тысячелетней кухне». Сяо лун бао, чашао бао, молочные кремовые кунжутные бобы, мясные пирожки, овощные пирожки и суповые пирожки...

Текст песни был адаптирован для местной аудитории, и Цзин И просто передал Цинь Мэну сборник названий блюд, чтобы тот мог выбрать те, которые вызывают аппетит, и использовать их в песне.

Этот сборник доставил майору Цинь немало хлопот.

И также сильно мучил группу из четырёх человек, которые помогали ему.

Видеть еду, но не есть её — это самое жестокое наказание для гурманов!

Кто бы мог подумать, что у супруга Ястреба столько скрытых талантов... Интересно, удастся ли их когда-нибудь попробовать.

Их досада превратилась в энергию, а затем и в творчество, и, надо сказать, эта песня была написана быстрее всех. После её завершения они все отправились пить разные питательные концентраты, чтобы утолить голод.

И, конечно же, текст, проверенный группой гурманов, оказался невероятно эффективным.

Во время танца под эту песню все были немного рассеяны.

Некоторые даже смотрели на часы, ожидая, когда же наступит 11:11:11, чтобы броситься в магазин и успеть купить всё, что нужно. На этот раз они точно не позволят другим опередить себя!

В такие моменты каждая секунда кажется вечностью.

После завершения «Оды тысячелетней кухни» состоялась церемония открытия.

Красная лента, золотые ножницы. Вместе перерезали ленту адмирал Чэнь и его супруга, майор Цинь и его супруг, а также Фань Цяо и его муж. В назначенный час все перерезали ленту, раздались фейерверки, и «Империя Гурманов» официально открылась!

Двери с грохотом распахнулись, гости выстроились по обе стороны, и сотни людей бросились внутрь. Остальные, видя, что пробиться невозможно, не стали упорствовать и сразу перешли к онлайн-покупкам.

В этот день «Империя Гурманов» установила рекорд — все товары были распроданы за 38 секунд.

Это было просто невероятно. Моргнѣшь — и всё исчезло. Продажи начались в 11:11, а закончились ещё до того, как часы показали 11:12. Это вообще возможно?

Почему они не заготовили больше товара?

Особенно те, кто успел забежать в магазин, оказались в шоке. Они даже не успели осмотреться, как всё уже закончилось!

Супруг Цинь был в отчаянии: фабрика работала на полную мощность днём и ночью в течение двух дней, чтобы произвести столько товара!

<http://bllate.org/book/16622/1521525>