

Этот способ питья она случайно открыла в прошлой жизни. В отличие от других методов, он идеально сочетает аромат сотен цветов и насыщенность алкоголя в одном мгновении.

Поставив пустой бокал на стол, она сошла с барной стойки и направилась в затемненный угол отеля. Как и ожидалось, за спиной раздался редкий серьезный голос бармена:

— Вы первый, кто правильно выпил «Голубой Милан». Пожалуйста, скажите им, что все ваши расходы сегодня вечером за мой счет.

Не оборачиваясь, Сяо Мосянь улыбнулась лукаво, как лиса, и продолжала идти вперед.

Ряд винных шкафов с краями, окрашенными в темно-коричневый цвет, был покрыт матовым стеклом. Под светом их поверхность переливалась радужными отблесками, завораживая взгляд. Просто глядя на это, вряд ли кто-то мог догадаться, что за ними скрывается потайная дверь.

Сяо Мосянь прищурила глаза, и ее светло-серые зрачки засветились зловещим блеском, словно у кошки, увидевшей мышь.

Рука коснулась холодной поверхности шкафа, медленно скользя вниз, пока не наткнулась на углубление. С силой нажав, она открыла шкаф и вошла внутрь. Когда ее тело полностью оказалось в коридоре, рядом внезапно возник незнакомый запах.

Это был запах старой ржавчины, кисловатый и трудноописуемый.

— Куда направляетесь? — раздался голос, напоминающий скрип старой цепи.

Обернувшись, она увидела мужчину с короткой стрижкой. На его лице были две старые шрамы, а мышцы тела выглядели мощными и вздутыми, создавая впечатление невероятной силы.

Сяо Мосянь скользнула взглядом по рукам мужчины. Слегка сжатые пальцы казались будто что-то держащими, хотя на самом деле ничего не было. Она спокойно ответила:

— Шестой проход.

Мужчина взглянул на нее и повернулся, чтобы идти дальше. Сяо Мосянь последовала за ним. В тишине коридора оба молчали, но ей это было вполне комфортно, так как она всегда предпочитала спокойствие. Взглянув на спину мужчины, она заметила, что он тоже чувствовал себя расслабленно.

Через некоторое время мужчина остановился, достал из кармана зеленых штанов связку ключей и, выбрав один с винтовым наконечником, показал ей:

— Когда выйдете, постучите три раза в эту дверь.

Сяо Мосянь кивнула в знак согласия.

Вставив ключ в замок и повернув его, она открыла дверь. Мужчина отступил, оставив ей достаточно места, чтобы пройти, и указал большим пальцем вперед. Сяо Мосянь вошла внутрь.

Как только она очутилась на свежем воздухе, перед ее глазами предстали темно-синие каменные плиты с замысловатыми и сложными рельефами. Просто глядя на них, можно было почувствовать запах истории.

Действительно, внутренний район существовал уже давно. Хотя точный возраст был неизвестен, но ему точно было несколько сотен лет. Сяо Мосянь с холодным выражением лица прошла через небольшую арку, не проявляя никакого удивления от первого посещения этого места, словно это была спокойная вода без волн.

Смотря на ряд мониторов, отображающих разные места, бармен схватил горсть таблеток и запихнул их в рот. Его щеки раздулись, и он невнятно пробормотал:

— Запишите ее. Куда она пойдет и что купит — все доложите мне.

— Да, — почтительно ответили два-три высоких и худых мужчины, переключив изображение Сяо Мосянь на каждый монитор.

Сяо Мосянь, конечно, не знала, что за ней следят. В этот момент она с интересом рассматривала товары на улице, которые были настолько разнообразны, что она даже не слышала о многих из них.

Пробираясь через толпу, она с трудом добралась до входа в кузницу. Жар, исходящий от высоких температур, заставил капли пота скатиться с ее носа.

Войдя внутрь, она увидела двух мастеров на южной стороне, которые держали каменные молоты и били по формам. Их мышцы напрягались, а пот, выступивший на поверхности кожи, делал их особенно заметными.

— Здравствуйте, чем могу помочь? — высокий и худощавый мальчик с блестящими черными глазами улыбнулся.

Его белый халат подчеркивал его еще не полностью развитое тело, создавая впечатление милой простоты.

Сяо Мосянь встретила с его блестящими глазами, и ее светло-серые глаза слегка смягчились:

— Длинная сабля.

Услышав это, мальчик улыбнулся еще шире:

— Какой материал вам нужен? Титановый сплав или черный кристалл? — Сегодня ему действительно повезло с клиентом, и он надеялся хорошо заработать.

— Черный кристалл, длина клинка 90 сантиметров, лезвие с кремнем. — Она жестами показала примерную длину.

— Хорошо, пожалуйста, следуйте за мной. — Глаза мальчика превратились в маленькие полумесяцы, и он любезно пригласил ее.

Он привел Сяо Мосянь к витрине, где лежала длинная сабля, излучающая холодный блеск.

— Это работа нашего мастера высшего класса. Длина 95 сантиметров, клинок и спинка сделаны из высококачественного черного кристалла, а лезвие — из мягкого железа, которое на уровень лучше кремня. Оно может легко пробить панцирь средней мутировавшей особи. — Мальчик нажал кнопку на витрине, и сабля внутри повернулась.

Сяо Мосянь смотрела на нее с огромным удовольствием. Ей очень понравились как форма, так

и качество сабли. Думая о том, что сегодняшние расходы кто-то оплатит, ее красивые губы изогнулись в радостной улыбке:

— Упакуйте.

Услышав это, мальчик громко ответил:

— Конечно! — и быстро открыл витрину, достал саблю, затем схватил ножны и с почтением протянул их ей. — Сегодня 100-летие нашей лавки, поэтому ножны мы дарим вам бесплатно. Всего 8 000 кредитов.

Она взяла саблю, которая оказалась немного тяжелой. Постучав пальцем по клинку, она услышала чистый звон, который долго не стихал. Удовлетворенно сжав губы, она вложила саблю в ножны.

Снова взглянув на лицо мальчика, она увидела, как его блестящие глаза мигают, полные ожидания. Она сказала:

— Запишите это на счет бармена.

Услышав имя бармена, мальчик сразу понял, о ком идет речь. Его спина согнулась еще больше, почти до прямого угла, а лицо выражало почтительный страх:

— О... оказывается, вы друг бармена... Наша лавка не удостоилась должного приема... Для нас большая честь, что вы посетили нас...

Вежливо выслушав поток комплиментов от мальчика, Сяо Мосянь слегка приподняла бровь, ничего не сказала, лишь кивнула и ушла.

По пути она подумала, что в прошлой жизни недоценила бармена. Раньше она считала его просто человеком с небольшими деньгами, но теперь поняла, что он был гораздо более влиятельным. Возможно, это место действительно скрывало драконов и тигров?

Опустив глаза, она слегка улыбнулась. Но какое это имело значение? В конце концов, она была всего лишь прохожей.

Побродив немного, она зашла в лавку неподалеку от кузницы. Там было все, что угодно, ассортимент был разнообразным, но качество и цены были хорошими. Поэтому в прошлой жизни, когда ей что-то было нужно, она всегда приходила сюда.

Она уверенно направилась в северную часть второго этажа. В отличие от элитных магазинов, здесь не было специальных продавцов, которые бы объясняли, что к чему. Все товары нужно было искать самостоятельно.

Сяо Мосянь стояла в месте, где продавались необходимые вещи для выхода из базы. Закатав рукава, она обнажила белую руку, затем наклонилась и начала рыться в куче упаковок, чтобы найти то, что ей нужно.

Защитный костюм, миниатюрные металлические весы, световой датчик, ионный фонарик, складная лопатка, армейский складной нож А-37...

Собрав кучу вещей, она подошла к кассе и снова назвала имя бармена. Затем, под почтительным взглядом продавца, она прикрепила саблю за спину, положила остальные вещи

в рюкзак и ушла.

Держа в руке черную магнитную карту с медным основанием, Сяо Мосянь сидела на стуле, проводя пальцем по ее поверхности. Над головой ярко светила лампа, подчеркивая ее кожу, которая блестела, как снег.

Перед ней находился огромный виртуальный проектор, занимающий большую часть первого этажа. На нем висело множество мелких надписей.

Это была база наемников, место сбора всех наемников района D.

Как только она вышла из внутреннего района, она сразу направилась сюда. В руке у нее была карта, которую она только что обновила. Как она и чувствовала, ее сила достигла средней степени закалки костей.

<http://bllate.org/book/16618/1520277>