

После возвращения в команду все, услышав о произошедшем, начали подшучивать над Линь Шу и Цзюй Минфэном. Одна из девушек даже сказала:

— Линь, ты слишком напрягаешься. Ты красивый, девушке понравилось, что с того, что она сфотографировала тебя?

Линь Шу не стал объяснять, что та девушка сфотографировала их с Цзюй Минфэном в интимной обстановке, поэтому просто сделал вид, что не слышал.

Чтобы избежать подобных ситуаций в будущем, Линь Шу и Цзюй Минфэн стали реже проявлять свою близость на людях. Однако даже несмотря на это, их взаимная привязанность всё равно была очевидна.

Линь Шу не хотел раскрывать свои отношения с Цзюй Минфэном до совершеннолетия, так как это могло добавить множество неопределённостей в их жизнь и отношения с окружающими.

Но он и не планировал скрывать это вечно. Чем больше вещей человеку приходится скрывать, тем тяжелее ему живётся... Линь Шу предпочитал жить открыто и честно.

Даже если раньше он считал, что для Цзюй Минфэна влюблённость в мужчину не приносила счастья, это не было чем-то неправильным или постыдным. А что касается мнения других... Линь Шу никогда не позволял чужим словам или предрассудкам влиять на себя.

Поэтому, даже если кто-то подозревал или осуждал, Линь Шу не собирался менять своё отношение к Цзюй Минфэну на людях.

Затем они посетили несколько замков, два из которых были настолько древними, что почти слились с природой. Их сложно было назвать замками, скорее «руинами» или «развалинами».

Однако даже среди руин заметны различия в зависимости от эпохи. Чем позже был построен замок, тем сложнее его архитектура и изысканнее убранство.

Например, замок, который они посетили в последний день в Силаньфа.

Этот замок изначально не входил в их маршрут. О нём Линь Шу узнал от местного китайского эмигранта, который любил проводить выходные в подобных местах, отдыхая или читая. Он хорошо знал окрестные достопримечательности и порекомендовал этот заброшенный замок, сказав, что здесь красивые виды.

Линь Шу и его друзья пришли сюда и действительно убедились в его красоте и атмосфере.

Замок, как оказалось, находился в частной собственности, но долгое время не ремонтировался. Он был заросшим, двери распахнуты настежь, а внутри царил запущенность, сохранились лишь несколько старых, непригодных к использованию предметов мебели.

Но можно было представить, как он выглядел в свои лучшие времена.

Этот замок напомнил Линь Шу о Могенлии, которую они когда-то купили. Она была настоящей красавицей, и тематический парк, построенный на её территории, приносил Синцзэ более семи миллиардов юаней ежегодно... Но это воспоминание было бесполезным, ведь Могенлия больше не принадлежала им.

Во время осмотра замка большинство бродило вокруг, но один человек сосредоточенно

фотографировал резьбу на стене, тщательно запечатлевая каждый узор.

Линь Шу понаблюдал за ним, затем присел рядом и спросил:

— Этот узор полезен?

Тот ответил:

— Не знаю. Но сначала сфотографирую, потом разберусь.

Линь Шу заметил:

— Похожие узоры можно найти в интернете, разве нет?

Молодой человек пожал плечами:

— Вряд ли. Интернет не так уж всемогущ. Обычно такие вещи кто-то должен сначала подумать выложить, и я сомневаюсь, что кто-то посчитает это стоящим.

И он продолжил фотографировать.

Линь Шу, немного заскучав, встал и огляделся, но не увидел Цзюй Минфэна. Он спросил Жань Фэна:

— Где Минфэн?

Жань Фэн ответил:

— Пошёл с девчонками за едой. Хочешь найти его?

Линь Шу подумал и решил присоединиться к группе. Однако, пройдя весь путь до улицы, он так и не нашёл их. Отправив сообщение, он узнал, что эти негодяи бросили его и ушли в известный ресторан Далия, расположенный через две улицы.

Даже такой терпеливый человек, как Линь Шу, чуть не выругался.

Не зная точного адреса, он вернулся к замку, чтобы дождаться их. У входа он заметил молодого человека с каштановыми волосами, который смотрел на замок с нахмуренным лицом.

Линь Шу взглянул на него, и тот тоже заметил его.

Юноша был невероятно красив, и Линь Шу даже показалось, что он где-то его видел. Увидев Линь Шу, тот загорелся и, присев, спросил на дальнем:

— Маленький принц, скажи, в этом замке кто-то живёт?

Линь Шу уже привык к преувеличенным выражениям местных жителей и ответил:

— Нет, здесь никто не живёт. Внутри мои друзья, мы путешествуем и решили заглянуть сюда, услышав, что здесь есть заброшенный замок. Мы зашли, когда двери были открыты, и по виду замок явно необитаем.

Юноша облегчённо вздохнул:

— Вот как. Я немного испугался, думал, что что-то не так.

Каштановый юноша, судя по всему, был из Силаньфа — каштановые волосы, светлые глаза, бледная кожа. Линь Шу не мог понять, почему он кажется ему знакомым. Может, он видел его в каком-то журнале?

Но сейчас это было неважно, поэтому Линь Шу просто спросил:

— А ты зачем пришёл к этому замку?

Юноша ответил:

— Недавно умерла моя тётя. У неё не было потомства, поэтому я стал наследником её имущества. Когда я платил налоги, то обнаружил, что среди её наследства есть и этот замок, вот и пришёл посмотреть.

Линь Шу понял, что замок принадлежит этому юноше, и извинился:

— О, прости, мы просто зашли, не зная.

Юноша сказал:

— Ничего страшного, здесь вроде бы нечего красть.

«...»

Линь Шу немного помолчал, затем сказал:

— Он выглядит прекрасно. Если его отреставрировать, получится очень красивый замок. Не стоит его просто так бросать.

Юноша ответил:

— Я тоже так подумал, когда увидел его. Но сначала нужно осмотреть его изнутри... Хочешь пойти со мной, красавчик?

Линь Шу сказал:

— Мои друзья внутри, я всё равно пойду. Мы ничего не повредим, ты не против, если мы продолжим осмотр?

Юноша ответил:

— Сегодня я просто осматриваю, ничего делать не буду. Если когда-нибудь его отремонтируют, буду рад видеть тебя здесь снова. Может, обменяемся именами?

Линь Шу согласился. Юноша представился как Луис Антанисия. Это имя тоже показалось Линь Шу знакомым, и он решил позже поискать информацию о нём.

Затем Луис долго произносил имя Линь Шу и спросил:

— Звучит не по-японски. Ты из Китая или Кореи?

Линь Шу ответил:

— Из Китая.

Луис сказал:

— О! Я могу говорить по-китайски. Нихао! Ли Сю!

Ни одно слово не было произнесено правильно, но Луис с уверенностью заявил, что говорит по-китайски. Линь Шу не хотел смущать его, поэтому просто улыбнулся и ответил:

— Привет, Луис.

Луис широко улыбнулся, обнажив ровные белые зубы, и на его лице появились две ямочки, одна глубже другой, что придало его улыбке невинный и искренний вид.

Затем они вместе вошли в замок. Луис осмотрелся и убедился, что замок действительно красив, но очень запущен. Линь Шу поговорил с ним и узнал, что тётя Луиса, оставившая ему замок, в последние годы жила в тяжёлом финансовом положении и существовала за счёт его помощи. Этот замок был одним из немногих ценных активов в её имуществе. Продажа замка могла бы улучшить её положение, но, во-первых, это было наследство предков, единственное, что подтверждало её дворянское происхождение. Во-вторых, из-за плохого состояния и неудачного расположения найти покупателя было сложно, поэтому замок так и не был продан.

<http://bllate.org/book/16614/1520607>