

Шан Мо потерял место, которое сжал Ду То, и посмотрел на него:

— Ду То, твои обещания теперь для меня ничего не значат. Как ты можешь заставить меня поверить в тебя?

Ду То смотрел на Шан Мо, понимая, что тот говорит с ним только для того, чтобы он оставил его в покое. Но как он может отпустить его! Он покачал головой:

— Я знаю, что ты мне не веришь, но я уже сказал, что в будущем докажу это своими действиями. Сегодняшний разговор был необдуманным, прости.

Шан Мо промолчал, зная, что этот человек не отпустит его так просто, и повернулся, чтобы уйти.

Ду То последовал за ним. Шан Мо не обращал на него внимания. Когда они подошли к отелю, Мо Ци спускался вниз и, увидев его, обрадовался:

— Брат Мо, брат Янь только что искал тебя. Он сказал, что если ты вернешься, то зайди к нему в номер.

Шан Мо кивнул Мо Ци:

— Помоги мне набрать ванну, я пойду к Янь И и скоро вернусь.

С этими словами он поднялся наверх.

В этот момент Ду То вошел в отель. Девушка на ресепшене, увидев его элегантный вид и привлекательную внешность, сразу же подошла:

— Господин, вы хотите остановиться у нас? Один?

Ду То, глядя на удаляющуюся спину Шан Мо, сказал:

— Комнату рядом с его.

Мо Ци, поднимавшийся по лестнице, услышав это, замер и обернулся, чтобы посмотреть на Ду То. Увидев, что тот смотрит на Шан Мо, он почувствовал тревогу. Разве это не тот человек, с которым он столкнулся в туалете? Что происходит между ним и братом Мо?

Девушка на ресепшене, следуя его взгляду, смущенно сказала:

— Комнаты рядом с господином Шан уже заняты.

Ду То, увидев, как Шан Мо исчезает в коридоре, перевел взгляд на девушку и холодно произнес:

— Позови менеджера.

Когда менеджер подошел и увидел Ду То, он сразу же поклонился. Девушка на ресепшене поняла, что столкнулась с важной персоной, и чуть не заплакала.

Ду То заселился в комнату рядом с Шан Мо. Эта комната изначально принадлежала оператору из съемочной группы Шан Мо, но менеджер отеля под предлогом «ремонта» переселил его в другую комнату.

Когда Ду То вошел в номер, Шан Мо все еще был у Янь И.

Янь И с угрюмым лицом спросил его:

— Ты только что был с ним?

Шан Мо без эмоций кивнул.

Лицо Янь И стало еще мрачнее. Он скрипел зубами:

— Ты же говорил, что не хочешь его видеть!

Шан Мо взглянул на него:

— Я не хотел его видеть, но мне пришлось.

— Он заставил тебя? — на лице Янь И читалась явная ярость. — На каком основании? Только потому, что он богат и влиятелен?

— Янь И, — Шан Мо устало произнес его имя. — Если ты позвал меня только для этого, то я пойду.

Янь И остановил его:

— Шан Мо, держись от него подальше! Он распутник, ничего хорошего! Я слышал, что он довел Лю Юнь до беременности и заставил ее сделать аборт!

Шан Мо замер. В его голове невольно всплыла картина того утра, когда Лю Юнь пришла к Ду То.

Он горько усмехнулся. Этот человек, как и в прошлой жизни, быстро менял свои чувства!

Шан Мо вернулся в свою комнату. После душа он услышал стук в дверь. Думая, что это Мо Ци, он открыл, но увидел Ду То в халате на пороге.

Ду То протянул ему стакан молока и мягко сказал:

— Выпей молока и ложись спать. Завтра у тебя съемки.

Шан Мо захлопнул дверь. Теперь, видя лицо этого человека, он чувствовал лишь фальшь и отвращение!

На следующее утро, пока Шан Мо умывался, в дверь снова постучали. Он подошел к двери, посмотрел в глазок и, увидев, что это Ду То, а не Мо Ци, просто вернулся к умыванию.

Когда он вышел, Ду То все еще стоял у двери. Увидев его, он с нежностью протянул завтрак:

— Мо Мо, завтрак еще теплый, поешь.

Шан Мо снова захлопнул дверь, игнорируя его, и направился вниз.

Ду То потемнел взглядом, но последовал за ним, продолжая говорить:

— Мо Мо, если не поесть утром, это плохо для желудка. Ты ведь будешь сниматься, если не поешь, то проголодаешься, и желудок будет болеть.

Шан Мо вел себя так, будто Ду То был прозрачным. Что бы тот ни говорил, он не обращал на него внимания.

Шан Мо сел на стул в холле отеля. Вскоре Мо Ци, весь в поту, вошел с завтраком.

Мо Ци поставил завтрак перед Шан Мо и извиняюще сказал:

— Брат Мо, прости, сегодня я немного опоздал. С завтрашнего дня поставлю несколько будильников, чтобы больше не опаздывать и не мешать твоим съемкам.

Шан Мо взял завтрак, кивнул и молча начал есть.

Мо Ци вздохнул с облегчением. Хорошо, что брат Мо спокойный. Если бы это был другой артист, его бы уже разнесли в пух и прах. Мо Ци с облегчением сел и начал есть, но вдруг почувствовал что-то неладное. Он огляделся и чуть не подавился!

Он только сейчас заметил, что рядом с Шан Мо сидел человек. И этот человек был тем самым, кто в туалете приказал его вытащить, тем, кто вчера просил комнату рядом с братом Мо, и главным инвестором фильма, в котором снимался брат Мо!

Мо Ци опустил голову. Неужели господин Ду действительно хочет воспользоваться своим положением?

В этот момент несколько человек из съемочной группы спустились вниз. Увидев, что Шан Мо завтракает, они хотели дружелюбно поздороваться, но, заметив рядом с ним Ду То с мрачным взглядом, быстро ушли.

Шан Мо, естественно, не знал, что происходит. Он закончил завтрак и направился на съемочную площадку. Мо Ци, конечно, пошел с ним, но Ду То тоже последовал за ними.

Шан Мо нахмурился. Вчерашний инцидент с рукопожатием уже вызвал много сплетен в съемочной группе. Если этот человек пойдет с ним, слухи сразу же разлетятся.

Этот человек, говоря о любви и обещая доказать ее действиями, на самом деле делает все наоборот.

Шан Мо усмехнулся. Вскоре они добрались до съемочной площадки. Шан Мо вошел и сразу же направился в гримерку.

Миссис Чжоу, делая ему макияж, заметила его темные круги под глазами:

— Вчера плохо спал?

Шан Мо облизал губы:

— Лег поздно, извините за беспокойство.

Миссис Чжоу продолжила наносить макияж:

— Ничего страшного.

Когда миссис Чжоу закончила, Шан Мо посмотрел в зеркало и увидел, что его макияж похож на тот, что делал Линь Фэй. Он огляделся и не увидел Линь Фэя в гримерке. Задумавшись, он спросил:

— Дизайнер Линь Фэй сегодня не пришел?

Миссис Чжоу, надевая на него парик, остановилась:

— Он известный дизайнер, очень занят. Как он может долго находиться на съемочной площадке?

Шан Мо кивнул, и они больше не разговаривали. Надев парик, он пошел переодеваться, а затем вышел на площадку, чтобы репетировать сцены в одиночестве.

К началу съемок он вернулся на площадку.

Возможно, вчерашние сцены Янь И и Ся Вэй не удались, поэтому Сюй И решил снять их первыми.

Шан Мо стоял в стороне и наблюдал, когда Мо Ци подошел к нему и тихо спросил:

— Брат Мо, господин Ду, кажется, интересуется тобой.

Шан Мо замер, затем холодно посмотрел на Мо Ци:

— Не болтай глупостей.

Мо Ци понял, что сказал что-то не то, и расстроено опустил голову. Но вскоре он почувствовал, что на него смотрит какое-то страшное существо. Он обернулся и увидел Ду То, стоящего неподалеку с мрачным лицом. От страха он задрожал.

Ду То думал, что после вчерашнего признания их отношения с Шан Мо улучшатся, но вместо этого тот стал еще дальше от него!

Он специально встал рано, чтобы купить завтрак, постоял у двери, а когда пришло время, постучал. Но Шан Мо, казалось, знал, что это он, и не открывал. Когда он все же открыл дверь и получил завтрак, он не взял его и не разговаривал с ним.

Ду То почувствовал себя побежденным. Раньше, когда он не признавался, Шан Мо хотя бы улыбался ему и разговаривал. Но теперь, после признания, ничего не осталось.

<http://bllate.org/book/16604/1518184>