

Игэль инстинктивно проигнорировал протянутую руку и, повернувшись в другую сторону, легко спрыгнул на землю. Его природная ловкость позволила ему приземлиться без усилий.

Потирая слегка ноющие ноги, он быстро осмотрелся. В отличие от беспорядочного болотного леса, долина была узкой, с небольшим пространством на дне, но стены ущелья были покрыты растениями ярких и тусклых оттенков, создавая ощущение тщательно организованного хранилища, где не хватало только ярлыков.

— Это действительно... естественно? Хотя следов людей здесь нет...

Игэль не удержался от восклицания. Оглядываясь вокруг, он резко замер, когда его взгляд упал на обрыв в нескольких шагах позади. Даже с его хорошим зрением нужно было напрячься, чтобы разглядеть кусты болота на той стороне, а мощные потоки воздуха ощутимо волновались в пространстве между ними.

— Это...

— Ущелье, известное как Долина Бездны, — спокойно сказал Сидалай, подходя к Игэлю и глядя на бездонный каньон впереди. — Хотя плато Домис считается равнинным, на самом деле здесь мало ровных участков. Большинство из них — это разломы и каньоны, подобные этому. Таких долин здесь множество, и добраться до них сложно, поэтому здесь сохранились растения, которые не были тронуты людьми. Мы с великим магистром Ду Цзэ обнаружили это место случайно, когда искали одно из них.

— Случайно... обнаружили...

Игэль нервно усмехнулся.

— Такой широкий каньон... Даже с той стороны его не перепрыгнуть. Вы что, свалились сверху и случайно нашли это место?

Сидалай удивлённо посмотрел на него.

— Да, и мы только что спрыгнули с вершины этого ущелья.

Лицо Игэля снова исказилось.

Осознав, что продолжать этот разговор, в котором только он один считает происходящее странным, бесполезно, Игэль решительно попросил Сидалая вести его дальше. Лучше поскорее закончить сбор и уйти отсюда. Находиться в таком удалённом месте, где никто не сможет найти их, если что-то пойдёт не так, было не самой приятной перспективой.

Однако самым насущным вопросом было: почему эти растения выглядят совсем не так, как в учебниках?!

— Проклятие! Ты же явно сказал на уроке, что растение высотой в десять пальцев, и срезать его нужно на три пальца ниже цветка... Почему этот куст такой огромный?! Ты уверен, что это именно оно?!!

Игэль был на грани срыва, сжимая в руке специальный нож и глядя на заросли серо-голубых цветов ююбы. Он снова повернулся к Сидалаю.

— ...В прошлый раз великий магистр как раз брал их здесь.

— Это точно мутация! Точно! Проклятый старик!!! Мне пропорционально увеличивать отступ или всё же резать на три пальца?!!

Смотря на Игэля, который был на грани истерики, Сидалай присел и внимательно осмотрел куст.

— Узоры на стеблях более густые, но плоды под листьями меньше, чем в учебниках.

— Вот видишь! Это точно мутация! С самого начала нужно было послать сюда этого старика!

Наблюдая за Игэлем, который надулся, как раздражённый кот, Сидалай с улыбкой вспомнил, как его домашний кот злился, когда его дразнили.

— Великий магистр — это великий магистр, у него всегда много дел...

— Но точно не сегодня! Когда мы вернёмся, он будет лежать на столе, притворяясь, что устал и уснул! Этот хитрый старик всегда играет в такие очевидные игры!

Вспомнив о привычках своего деда, даже Сидалай не смог найти оправдания и лишь смотрел на Игэля, который продолжал возмущаться.

— Стебли цветов ююбы нужно срезать на три пальца ниже цветка, независимо от размера растения.

Внезапно над ними раздался чей-то спокойный голос. Ни Сидалай, ни Игэль не заметили появления человека, и Сидалай мгновенно встал перед Игэлем, держа в руках короткий меч.

— Кто ты?

— Я не враг.

Прежде чем Игэль успел выглянуть из-за спины Сидалая, перед ними появился молодой человек с короткими голубыми волосами, улыбаясь.

— Я — свободный путешественник Алуэр Цзянь!

Алуэр Цзянь?!

Это имя... разве это не ученик первого магобойца континента Рассвета, одного из четырёх «пушечного мяса», гениальный магобоец, владеющий магией ветра и воды?!

Говорили, что Ао Луньдэ встретил его во время тренировки перед отборочным турниром. Алуэр Цзянь, которому только исполнилось шестнадцать, уже достиг уровня шестизвёздочного магобойца, что делало его выдающимся гением, недостижимым для таких новичков, как Ао Луньдэ, которые ещё не прошли звёздный экзамен. Алуэр, заинтересованный Академией магобоевых искусств Святого Домиса, оказался здесь и помог Ао Луньдэ и его друзьям, когда те столкнулись с магическими зверями. После этого Ао Луньдэ пригласил Алуэра на обед и попросил его стать своим наставником в магобоевых искусствах до турнира. Увлечённый магобоевыми искусствами, Алуэр, увидев потенциал Ао Луньдэ, согласился стать его наставником на неделю. Позже, обнаружив следы демонов во внутреннем дворе академии, он решил остаться после турнира, чтобы разобраться в этом, и постепенно стал уважать Ао Луньдэ за его быстрый прогресс.

И теперь он встретил его здесь, рядом с городом Домис. Уже ли произошла встреча с Ао

Луньдэ? Или она ещё впереди?

Сидалай, стоявший перед Игэлем, не заметил его сложных мыслей и продолжал с подозрением смотреть на юношу.

— Свободный путешественник Алуэр Цзянь, почему ты здесь?

— Почему я здесь?.. Ах, кстати, вы не подскажете, как добраться до города Святого Домиса? Я заблудился и уже целый день блуждаю здесь. Разве это не плато? Почему здесь так много каньонов и разломов? Или я просто не туда попал?

Юноша, казалось, не чувствовал угрозы от направленного на него меча и лишь смущённо почесал голову, задавая вопросы.

Но его поведение только усиливало подозрения Сидалая.

— Ты...

— Не город Святого Домиса, а город Домис, — вдруг произнёс Игэль, выходя из-за спины Сидалая и кладя руку на его руку, где уже начали пульсировать магические частицы. — Ты, вероятно, имеешь в виду Академию магобоевых искусств Святого Домиса.

— Да, именно её! Значит, я не ошибся! Как же это здорово... Самое сложное в путешествиях — это заблудиться. Это всегда отнимает время, и хорошо, что кто-то может указать путь! Можешь сказать, как туда добраться?

Смотря на юношу, который смотрел на него, как на спасителя, Игэль почувствовал странную грусть и сожаление. Но он уже изо всех сил боролся против своей судьбы, а этому доброму и справедливому юноше придётся справляться со своей судьбой в одиночку.

Даже если это приведёт к гибели, даже если это принесёт сожаление.

<http://bllate.org/book/16602/1517642>