

— Хорошо, тогда подойдите и научите меня, как готовить этот суп «Будда перепрыгивает через стену», — Сяо Ежань отошел в сторону, освобождая место, и тётушка Чжан увидела самую беспорядочную кухню за всю ее историю.

На разделочной доске ингредиенты были нарезаны хаотично и неаккуратно, в кастрюле стояла какая-то темная жидкость, непонятно из чего приготовленная, а в воздухе витали странные запахи. В общем, все указывало на то, что молодой хозяин потратил кучу времени, но ничего не добился, только испортил продукты.

— Молодой хозяин, если вы хотите поесть, я приготовлю. Подождите в гостиной, я быстро сделаю, — предложила тётушка Чжан.

— Нет, научите меня, я хочу сам, — настаивал Сяо Ежань, и тётушка Чжан, хоть и удивлялась, больше не прогоняла его.

Почти всю ночь Сяо Ежань провел на кухне, и к рассвету ему удалось приготовить что-то съедобное. Хотя он не спал всю ночь, выглядел он бодро, даже с легкой улыбкой на лице, явно довольный своим результатом.

Позавтракав дома, Сяо Ежань сразу отправился в компанию, оставив тётю Чжан в недоумении, глядя вслед.

Почему молодой хозяин вдруг решил научиться готовить суп «Будда перепрыгивает через стену»? И потратил на это целую ночь, а потом... даже улыбнулся.

Да, он улыбнулся. Как давно она не видела его улыбки? Кажется, в последний раз это было, когда он привел сюда Лу Сяонина.

Кстати, с тех пор он больше не приводил Лу Сяонина. Она своими глазами видела, как Сяо Ежань улыбался ему, заботился о нем, когда тот был пьян. Все указывало на то, что молодой хозяин относился к Лу Сяонину по-особенному, поэтому она сразу же сообщила об этом родителям Сяо Ежана.

Она знала молодого хозяина с детства и, хоть и не могла сказать, что понимала его на сто процентов, но знала немало. За все время он никого не приводил сюда, кроме Лу Сяонина. И хотя у Сяо Ежана было много поклонников, он никогда не был легкомысленным человеком. Если он что-то решал, то это было навсегда, как и у его отца. Это было общей чертой мужчин семьи Сяо, поэтому она тогда так обрадовалась за него.

Хотя в последнее время Сяо Ежань больше не приводил Лу Сяонина, она была уверена, что чувства к нему никуда не делись. Возможно, он просто еще не добился его расположения.

И теперь, учитывая странное поведение с готовкой, неужели... неужели Сяо Ежань учился готовить суп «Будда перепрыгивает через стену» для Лу Сяонина?

Тётушка Чжан почувствовала, что нашла разгадку, и ей захотелось сразу же позвонить родителям Сяо Ежана, чтобы поделиться этой новостью. Но она сдержала себя.

Она знала, как родители переживали за личную жизнь молодого хозяина. Если бы он нашел того, кого любит, и был готов жениться, они бы согласились на что угодно, независимо от условий, статуса или даже пола. Они бы даже сами пришли познакомиться.

Но сейчас Сяо Ежань еще не добился расположения Лу Сяонина, и если родители узнают, то,

придя знакомиться, могут напугать его, и тогда Лу Сяонин станет избегать молодого хозяина. Это было бы нежелательно.

Поэтому пока она не могла рассказать родителям, но решила запастись продуктами, чтобы Сяо Ежань мог продолжать учиться готовить.

Не откладывая, тётушка Чжан, несмотря на бессонную ночь, взяла кошелек и корзину и отправилась за покупками.

В этот день Сяо Ежань под руководством Линь Су довел до совершенства суп «Будда перепрыгивает через стену», который он тренировался готовить всю ночь. В отличном настроении он ждал пяти часов, чтобы после работы забрать Лу Сяонина и двух детей, вернуться домой и продемонстрировать свои кулинарные навыки. Он даже заказал продукты, чтобы их доставили напрямую в дом Лу.

Ровно в пять Сяо Ежань покинул офис. Хотя он вернулся в «Дихуан», то направился не в кабинет, а в фотостудию, так как знал, что сегодня там фотографировались его маленькие любимцы.

Поскольку Сяо Ежань бывал здесь уже не раз, сотрудники, хоть и краснели при его появлении, уже не нервничали, как в первый раз. Они лишь украдкой поглядывали на него, а затем прятали лица, смущаясь.

На этот раз Сяо Ежань пришел раньше, Лу Сяонин еще не подошел, а дети все еще фотографировались, поэтому он сел на стул и стал ждать.

Линь Циюй, наблюдая за детьми, отвлекся на шум и увидел знакомую фигуру. Он едва сдержал гримасу.

Черт, знаю, что это твое, но не надо приходить так часто! Неужели нельзя быть более сдержанным? Разве не нужно соблюдать дистанцию? Ты же явно здесь не ради работы!

Линь Циюй почувствовал, как в его голове проносятся сотни мыслей.

Глубоко вздохнув, он постарался успокоиться и сосредоточился на Лу Цзысюане и Лу Цзыму, решив полностью игнорировать этого человека.

Закончив съемку, Лу Цзысюань и Лу Цзыму подошли к Линь Циюю и заметили Сяо Ежана, но не стали подходить к нему.

Линь Циюй отвел детей в раздевалку, чтобы они переоделись. Обычно к этому времени Лу Сяонин уже приходил за ними, но сегодня он задерживался, поэтому они решили подождать.

Хотя они могли бы сами добраться домой, Лу Сяонин всегда беспокоился, поэтому они ждали, чтобы он мог их забрать.

— Работа закончена? — Сяо Ежань обратился к Линь Циюю, и его тон явно угрожал: даже если работа не закончена, нужно сказать, что все готово. Ведь рабочий день уже закончился.

Линь Циюй уже давно перестал спорить с Сяо Ежанем. Он слишком часто видел его в таком состоянии и теперь был к этому равнодушен.

— Да, закончена. Скоро Лу Сяонин придет за ними, — ответил Линь Циюй, как вдруг зазвонил

его телефон.

— Алло, это Линь Циюй, — он ответил на звонок, поговорил с собеседником и повесил трубку.

— Это Лу Сяонин, — Сяо Ежань произнес это как утверждение.

Линь Циюй пожал плечами:

— Лу Сяонин сегодня задерживается, так что он попросил передать детям, чтобы они подождали немного.

— Не нужно передавать. Я заберу их и поеду за Лу Сяонином, — спокойно сказал Сяо Ежань, хотя внутри он был в восторге. Казалось, что он искал возможность попасть в дом Лу, чтобы приготовить суп «Будда перепрыгивает через стену», и вот она сама представилась.

Линь Циюй не возражал. Если его друг решился на такой шаг, то он, как друг, должен был поддержать его. В конце концов, видеть, как близкий человек счастлив — это тоже радость.

Поэтому он без колебаний позволил Сяо Ежаню забрать детей.

— Папа снова задерживается на работе? — спросил Лу Цзыму с легкой грустью в голосе.

— Он часто задерживается? — Сяо Ежань задал вопрос, стараясь казаться равнодушным, но его брови слегка нахмурились.

— Не всегда, но когда он берет интервью у знаменитостей, то работает по несколько дней подряд, — честно ответил Лу Цзыму.

<http://bllate.org/book/16597/1517287>