

— Сяо Ци пришел?

Человеку, которого называли дядя Линь, было около пятидесяти лет, но он выглядел бодрым и крепким. Его добродушное лицо вызывало симпатию с первого взгляда. В данный момент он был одет в стандартный поварской костюм.

— Дядя Линь, это мой хороший друг Сяо Ежань. Ежань, это дядя Линь. Он настоящий мастер китайской кухни, и учиться у него — верное решение, — представил их друг другу Шэнь Яоци.

— Здравствуйте, дядя Линь.

Сяо Ежань, вопреки своей привычке, не встретил человека с холодным выражением лица. Ведь ему предстояло учиться у него кулинарии, и постоянно хмуриться было бы неуместно.

— Здравствуй, — с улыбкой ответил Линь Су, внимательно оглядывая Сяо Ежана. Хотя он был полностью погружен в мир китайской кухни, он все же знал, кто стоит перед ним — глава развлекательной компании «Дихуан», человек, которому едва исполнилось двадцать с небольшим, но он уже стал объектом зависти для многих.

То, что его узнал человек, далекий от политики и экономики, полностью погруженный в мир кулинарии, свидетельствовало о широкой известности Сяо Ежана.

— Дядя Линь, вы должны хорошо научить Ежана. Он пришел сюда ради того, кто ему дорог. Успех в завоевании сердца этого человека теперь полностью зависит от вас, — Шэнь Яоци приблизился к Линь Су и шепотом произнес эти слова, при этом подмигнув в сторону Сяо Ежана, придав своим словам оттенок интриги.

Линь Су сначала удивленно замер, а затем рассмеялся, взгляд его стал еще более добродушным, и он продолжал улыбаться Сяо Ежаню.

— Ну, раз вы уже познакомились, то учись хорошо. У меня еще есть дела, так что я пойду. Удачи тебе, — Шэнь Яоци похлопал Сяо Ежана по плечу, и было неясно, подбадривал ли он его в освоении кулинарного искусства или в завоевании сердца возлюбленной. Возможно, и то, и другое.

На самом деле Сяо Ежань слышал, что Шэнь Яоци сказал Линь Су, но поскольку это была правда, он не стал возражать.

Кухня была просторной, и в ней было все необходимое. Кроме Линь Су и Сяо Ежана, здесь никого не было, что явно указывало на то, что это место было специально подготовлено для Сяо Ежана. Этот жест он запомнил, чтобы в будущем отблагодарить Шэнь Яоци.

— Какие блюда ты хочешь научиться готовить? Сычуаньская кухня? Кантонская? Шаньдунская? Или что-то другое? — с улыбкой спросил Линь Су, испытывая симпатию к такому энтузиазму молодого человека.

Молодежь должна быть такой — энергичной и целеустремленной, чтобы не зря прожить молодость.

— Эм...

Вопрос Линь Су явно поставил Сяо Ежана в тупик. Во-первых, он вообще не знал, в чем разница между сычуаньской, кантонской и шаньдунской кухней. Во-вторых, и это самое

главное, он не знал, какие блюда предпочитает Лу Сяонин.

При мысли об этом лицо Сяо Ежання потемнело.

Линь Су, не услышав ответа, обернулся и увидел мрачное выражение на лице Сяо Ежання. Поняв, в чем дело, он добродушно улыбнулся.

— Ничего страшного, начнем с простого, — Линь Су больше не задавал вопросов Сяо Ежанию, а сам выбрал простое блюдо для обучения, чтобы избежать неловкости из-за отсутствия ответа.

— Начнем с блюда, которое не требует мастерства в нарезке. Навыки нарезки не приобретаются за один день, на это нужно время. Дома ты сможешь практиковаться. Наше первое блюдо — суп «Будда перепрыгивает через стену», — сказал Линь Су Сяо Ежанию, после чего подготовил все необходимые ингредиенты.

На самом деле приготовление супа «Будда перепрыгивает через стену» не сложно, но требует тщательности и времени. Вначале Сяо Ежання был полон уверенности, считая, что если он так быстро освоил управление, то и кулинария ему дастся без труда.

Однако через два часа обучения он понял, что, возможно, кулинария — это не его конек. Он постоянно путал сахар с солью, не мог отличить соевый соус от уксуса. Всего за два часа он допустил множество ошибок на этапе подготовки ингредиентов, не говоря уже о приготовлении бульона, который получился совершенно несъедобным.

Чем дальше, тем мрачнее становилось лицо Сяо Ежання, сравнимое разве что с лицом Бао Чжэна.

— Хе-хе... Для первого раза ты справился неплохо. Продолжай практиковаться дома, и у тебя все получится, — мягко утешал Линь Су Сяо Ежання, хотя на лбу у него выступила испарина.

За все время работы поваром он впервые тратил столько времени на обучение кого-то. Если бы не то, что это друг Шэнь Яоци, который старался ради своей возлюбленной, он бы прямо сказал, что Сяо Ежання не создан для кулинарии.

Однако Линь Су мысленно утешал себя, что, возможно, это действительно первое знакомство Сяо Ежання с кухней, и путаница вполне объяснима. Со временем у него все получится.

Ровно в пять часов Сяо Ежання вышел из кухни и отправился в «Дихуан». Он планировал заглянуть к Лу Цзысюаню и Лу Цзыму, возможно, даже встретить Лу Сяонина. Однако, вспомнив о провале с блюдом, его лицо снова омрачилось, и он решил не показываться им в таком состоянии, а сразу отправился в офис.

Закончив работу, накопившуюся за день, Сяо Ежання взял документы домой. Завершив их обработку к утру, он тихо отправился на кухню, чтобы потренироваться в приготовлении супа «Будда перепрыгивает через стену». К счастью, в его квартире, помимо него самого, жила тётушка Чжан, которая ежедневно заполняла кухню продуктами, так что теперь они пригодились Сяо Ежанию.

Тётушка Чжан уже легла спать, но периодические звуки из кухни мешали ей заснуть. Она с трудом открыла глаза, чтобы понять, что происходит, и, окончательно проснувшись, ясно услышала эти звуки.

Тело тётушки Чжана напряглось, но она осторожно подошла к двери, приоткрыла ее и увидела

свет, доносящийся из гостиной.

Наверху находилась спальня хозяина, а тётушка Чжан обычно жила в гостевой комнате на первом этаже. Открыв дверь, она могла видеть часть гостиной, и свет вызвал у нее беспокойство.

Что происходит? Неужели в дом пробрались воры? Разве здесь не безопасно? Как такое могло случиться? Ведь молодой хозяин спит наверху! Тётушка Чжан заволновалась, хотела позвонить в полицию, но боялась спугнуть злоумышленников. Она решила сначала осторожно посмотреть, и если это действительно воры, то сразу вызвать полицию.

С этой мыслью тётушка Чжан тихо направилась в гостиную и обнаружила, что свет исходит из кухни, сопровождаясь странными звуками, перемежающимися с тихими ругательствами.

Ругательства показались ей знакомыми, и она сразу узнала голос молодого хозяина. Хотя она не понимала, чем он занимается на кухне в такое время, но хотя бы это не воры.

Осторожно подойдя к двери кухни, она заглянула внутрь и замерла: ее молодой хозяин действительно готовил еду.

— Ах!

От неожиданности тётушка Чжан не смогла сдержать легкий взглас, который услышал Сяо Ежань.

Он резко обернулся и увидел тётю Чжан, стоявшую с неловкой улыбкой.

— Хе-хе... Молодой хозяин, вы проголодались? Если хотите что-то поесть, просто разбудите меня, я приготовлю, — с улыбкой сказала тётушка Чжан.

Сяо Ежань, увидев тётю Чжан, лишь на мгновение почувствовал неловкость от того, что его застали за ночными кулинарными экспериментами. Раз уж его обнаружили, он решил спросить у нее о некоторых этапах приготовления.

— Тётушка Чжан, вы знаете, как готовить суп «Будда перепрыгивает через стену»? — спросил Сяо Ежань спокойным голосом.

— Знаю, молодой хозяин. Вы хотите суп «Будда перепрыгивает через стену»? — спросила тётушка Чжан.

<http://bllate.org/book/16597/1517281>