

Возмущенный тон Фан Хао заставил Су Юя нахмуриться. В прошлой жизни он не смотрел этот сериал, но был уверен, что вторым главным героем точно не был Ци Юань. Более того, в прошлой жизни Ци Юань вообще не переходил в актерскую профессию. Неужели это изменение произошло из-за его перерождения?

Его связи с Ци Юанем были не такими уж значительными, и даже если что-то изменилось, это не имело к нему прямого отношения. Но как насчет Тан Шаокэ? Могло ли его перерождение повлиять на его судьбу?

С трудом подавив беспокойство, Су Юй посмотрел на Фан Хао, который все еще был в ярости, и невольно улыбнулся:

— Ты сейчас очень похож на Ми Вэя.

Явный подтекст в словах Су Юя заставил Фан Хао напрячься. Весь мир знал, что он ухаживает за Ми Вэем, но тот дурак упорно считал его просто хорошим другом.

Вспомнив о Ми Вэе, Фан Хао немного успокоился и вопросительно посмотрел на Су Юя. Тот улыбнулся:

— Свяжись с «Ветер и облака Шанцзина».

Ему нравилась «Скорбь гор и рек», но он не был готов сниматься только в ней. В конце концов, важна цель, но и процесс должен приносить удовольствие, чтобы оправдать дарованное ему судьбой второе рождение.

Фан Хао кивнул.

За окном сверкали звезды, а машина быстро мчалась мимо пейзажей. Су Юй закрыл глаза. Самолет уже взлетел. Это было первое время с момента его перерождения, когда они оказались так далеко друг от друга. Уголки его губ слегка приподнялись. Тан Шаокэ, что мне делать, я уже начинаю скучать по тебе.

Тан Шаокэ, как только приземлился, сразу же позвонил Су Юю. Неизвестно, где он научился таким сладким словам, но они разговаривали до поздней ночи, из-за чего Су Юй утром чувствовал себя не очень бодро.

Фан Хао действовал быстро. В тот же вечер он уже согласовал условия сотрудничества. Поскольку съемки «Ветра и облаков Шанцзина» еще не начались, а в двух других сериалах были только эпизодические роли, было решено, что Су Юй сначала снимет свои сцены.

Оба сериала снимались на Столической киностудии, поэтому порядок не имел значения. По дороге Су Юй читал сценарий.

Первый сериал, который они снимали, назывался «Любимая наложница принца», и это название вызывало у Тан Шаокэ много сарказма. Он был адаптирован из сетевого романа.

Главная героиня, Хэ Юньси, была дочерью от наложницы с низким статусом. Ее старшая сестра вышла замуж за третьего принца, а ее саму отправили в дом принца в качестве наложницы. Однако благодаря своему уму и доброте она стала любимицей принца, а после его восшествия на престол получила корону и стала легендарной императрицей.

Такие романы уже давно заполнили интернет, но эта книга оставалась невероятно

популярной. Су Юй быстро понял причину.

Хотя сценарий и оригинальный роман были несколько изменены, все же было видно, что автор обладает выдающимся стилем письма, а сюжет логичен и захватывает. Борьба за престол была напряженной, а политические интриги завораживали.

Не только масштаб был широким, но и романтические отношения были описаны с большой тонкостью. Главная героиня не была белой лилией и не причиняла вреда без причины, но если сталкивалась с подлыми людьми, то давала отпор без лишних сантиментов.

Поэтому, хотя название было поводом для шуток, это не мешало людям восхищаться им. Рейтинги сериала, судя по всему, тоже были высокими.

Роль, которую должен был сыграть Су Юй, была братом главной героини, Хэ Юаньцином. Как старший сын от наложницы, он мог претендовать на наследство, и если бы с законным сыном что-то случилось, он мог бы унаследовать титул маркиза Цинго.

Из-за этого его мачеха подстроила против него заговор, и в гневе он ушел в армию, скрыв свое имя.

В сериале с самого начала объявили о его смерти, но когда Хэ Юньси чуть не погибла, он появился при дворе, вернувшись с победой.

Император лично назначил его генералом юго-запада, пожаловал титул маркиза с 10 000 домов и подарил золото. Он стал новой знаменитостью при дворе, сравнявшись по статусу с отцом, маркизом Цинго. Но как любимец императора, его пытались заполучить многие.

От бесполезного ученого до настоящего мужчины — этот свободолюбивый и смелый человек был бесконечно предан своей единственной сестре. Кисточка для меча, сделанная Хэ Юньси, всегда висела на его мече, даже когда она уже износилась.

Даже когда он стал могущественным человеком при дворе, он продолжал безоговорочно любить Хэ Юньси. Даже в эпизодической роли такой персонаж был настоящей изюминкой.

Поэтому, как только все согласовали, Фан Хао связался с режиссером, и Су Юй сразу же присоединился к съемочной группе.

Режиссер с энтузиазмом представил Су Юя всем. Честно говоря, сам режиссер был удивлен, что Су Юй согласился на эту роль.

Бюджет сериала был ограничен, поэтому их предложение было не таким уж высоким. Именно из-за этого роль Хэ Юаньцина долго оставалась вакантной.

— Привет, брат Су.

Несколько новичков вежливо поздоровались с ним. Это не было лестью. В мире кино стаж — это одно, но часто именно популярность определяет статус.

Су Юй улыбнулся и кивнул, включая даже массовку. Многие почувствовали к нему симпатию.

Режиссер тоже одобрительно кивнул. Даже если не говорить об актерской игре, его уровень эмоционального интеллекта был на высоте, и в будущем он обязательно будет рассматривать его для сотрудничества.

На съемочной площадке как раз шла вторая сцена, и Су Юй стоял в стороне, наблюдая. У каждого режиссера свои привычки, и, учитывая, что его роль была небольшой, ему нужно было быстро адаптироваться к ритму.

— Сяо Су, ты уже прочитал сценарий? — спросил режиссер, не отрывая взгляда от камеры.

— Да, прочитал, — Су Юй улыбнулся.

Режиссер похлопал его по плечу:

— Отлично. Тогда иди в гримерку. Как только закончим эту сцену, сразу снимем твою.

Режиссер помахал рукой, и ассистент подбежал, чтобы провести Су Юя в гримерку.

— О, Владыка Бэйюань?

В гримерке послышался возбужденный шепот. Несколько молодых ребят уже готовились подойти и попросить сфотографироваться вместе. Более старый гример строго окликнул их и довольно сухо пригласил Су Юя сесть.

— Какую роль ты играешь? — Гример поднял подбородок Су Юя, чтобы он посмотрел вверх.

Су Юй послушно поднял голову, а Фан Хао с улыбкой подошел и ответил:

— Хэ Юаньцин, образ генерала.

После инцидента в гримерке в прошлый раз Фан Хао стал осторожнее. Если актер поссорится с гримером, это может закончиться плохо, поэтому он заранее подготовил небольшие подарки.

В конце концов, деньги дал Тан Шаокэ, который сказал, что готов оплатить любые расходы, лишь бы Су Юй чувствовал себя комфортно.

Девушки любят красоту, поэтому, подарив им тени для век и помады, они с благодарностью приняли подарки.

Фан Хао не просил их ничего особенного, просто хотел, чтобы они позаботились о Су Юе в течение этих двух дней съемок, что не было сложной задачей.

Гример, получив помаду, сразу же стал более дружелюбным. Она с улыбкой спросила мнение Су Юя, и он, в свою очередь, сделал пару комплиментов. Атмосфера в гримерке сразу же изменилась.

Режиссер, наблюдая за камерой, время от времени поглядывал в сторону гримерки. Он не был уверен. Су Юй снялся только в одном сериале, «Владыка», и именно из-за дерзкой гордости Бэйюаня он решил, что он подходит для роли Хэ Юаньцина.

Но вблизи Су Юй казался немного худым. Хэ Юаньцин был жестким персонажем, и режиссер не был уверен, сможет ли он справиться.

Дверь гримерки открылась, и Су Юй вышел.

— Прирожденный актер.

Режиссер загорелся. Су Юй действительно был худощавым, но когда он надел тяжелые

доспехи, окровавленный меч в руке и шлем под мышкой, его гордое выражение лица заставило режиссера воскликнуть.

Хэ Юаньцин ожил.

Люди на съемочной площадке тоже обратили на него внимание. Перед ними стоял мужчина с суровым лицом и жестоким взглядом. Он легко сделал несколько движений мечом, и его решительный характер проявился в каждом жесте.

— Отлично, — режиссер хлопнул в ладоши, внимательно осмотрев Су Юя.

Хотя Су Юй был худощавым, его плечи были достаточно широкими, чтобы носить тяжелые доспехи. Кроме того, Хэ Юаньцин был ученым, который бросил перо ради меча, что идеально соответствовало персонажу.

Его движения были смелыми и полными грации, свойственной воинам. Су Юй резко взглянул, и его убийственный взгляд заставил режиссера одобрительно кивнуть.

— В следующий раз, если я приглашу тебя на съемки, ты должен согласиться.

<http://bllate.org/book/16588/1515938>