

Однако отношения Су Юя с ним не были обычными отношениями менеджера и артиста, поэтому он не мог вмешиваться слишком сильно. Теперь, когда Су Юй принял такое решение, это означало, что у него есть четкое направление для своего развития. Такого человека, если раскрутить, как минимум можно будет считать кандидатом в первую лигу, а под защитой Тан Шаокэ, возможно, он даже станет Киноимператором. Тогда он действительно заработает кучу денег.

— Ладно, брат Су, я свяжусь с этими съемочными группами, но для «Скорби гор и рек» нужно будет пройти кастинг.

— Да, я знаю, — Су Юй улыбнулся. Чем строже группа, тем лучше. Это не такая уж плохая вещь. Он был уверен в своей способности сыграть второго главного героя.

— Понял.

Машина направилась прямо в «Линькэцзюй». Уже прошло время обеда, и во дворе царила мертвая тишина. Сяо Люцзы хихикнул:

— Дядя Линь в соседнем доме.

Су Юй кивнул и направился к боковой двери. Получив дивиденды, он сразу же купил соседний дом в стиле сыхэюань и основал там академию.

Академия приняла группу подростков двенадцати-тринадцати лет. Мастера из «Линькэцзюй» лично обучали их, независимо от кулинарных традиций — южных или северных, разных кухонь. Они не скрывали своих секретов, а преподавали кулинарное искусство, как если бы это были их собственные ученики.

Это была идея, которую давно вынашивал старик Су. В Китае с древних времен ценилась преемственность, и кулинарное искусство не было исключением. Мастер обычно брал себе несколько учеников, но свои лучшие секреты передавал только одному из них. Если подходящего ученика не находилось, мастер предпочитал унести свои секреты в могилу, чем передать их кому-то недостойному.

Некоторые старые друзья старика Су так и не нашли достойных преемников, и после их смерти их мастерство было утрачено.

Просматривая древние тексты, Су Юй обнаружил, что многие известные блюда остались лишь в памяти, но их уже невозможно воссоздать. В обществе существует множество так называемых кулинарных школ, но глубина и широта китайской кухни не могут быть постигнуты за несколько месяцев обучения.

Поэтому, как только у него появились средства, он официально основал фонд. Целью было не только сохранить кулинарные секреты, но и защитить другие нематериальные культурные наследия, которые находились на грани исчезновения.

Эта небольшая академия на тридцать человек была одним из проектов. Все ученики были лично отобраны стариной Линем. Независимо от их характера, главным требованием было умение терпеть трудности. Если они чего-то не знали, их можно было научить, хоть 2, хоть 3 раза. Но если они не могли терпеть трудности, то, как говорится в популярной интернет-фразе, никакой талант им не помог.

Су Юй прекрасно понимал, что даже если он вложит миллионы, это будет каплей в море. Но он

делал все, что мог, возможно, в благодарность за то, что судьба дала ему второй шанс.

Открыв боковую дверь, он был ослеплен ярким светом фонаря. Открытый двор казался освещенным, как днем.

Тридцать подростков тренировали силу рук. Для них специально изготовили маленькие чугунные сковороды, наполненные песком и камнями, чтобы они были достаточно тяжелыми. Одной рукой они держали сковороду, другой упирались в бок, выполняя движения в унисон. Это было специальное упражнение, которое требовал старина Линь. Хотя сейчас уже не используют такие большие сковороды, как раньше, сила и точность движений остаются основными требованиями для повара.

— Старина Линь, — позвал Су Юй.

Услышав его голос, подростки дружно повернулись. Один толстячок взволнованно подпрыгнул и помахал Су Юю.

В конце концов, это были всего лишь дети. Как только один начал шуметь, остальные тоже заволновались. Старина Линь нахмурился, готовый разозлиться, но Су Юй улыбнулся и отвел его в сторону, подмигнув толстячку. Малыш оказался сообразительным и сразу же вернулся к правильной позе.

Старина Линь с недовольным видом посмотрел на Су Юя:

— Ты всегда их защищаешь.

Су Юй взглянул на двор. Даже вечером в июле было жарко, и на лицах ребят выступил пот. Он с чувством произнес:

— Они ведь еще дети.

Выражение лица старины Линя смягчилось:

— Я знаю, что они уже неплохи. Но если ты будешь слишком мягким, мне придется быть строже. Кстати, зачем ты пришел в такое время?

Су Юй хлопнул себя по лбу, чуть не забыв о деле:

— Через пару дней я уезжаю на съемки. Мне нужно, чтобы ты присмотрел за филиалом и фондом.

«Линькэцзюй» сейчас стал очень известным, и многие приезжают сюда специально. Но этот сыхэюань все же слишком мал, поэтому они арендовали половину этажа в офисном здании в центре города для нового филиала. Сейчас там уже идет ремонт в том же традиционном стиле, но с совершенно другим дизайном.

Несколько официальных учеников старины Линя сейчас очень активны, ведь если они перейдут в филиал, то смогут стать самостоятельными мастерами. Это огромный соблазн, поэтому в последнее время они выпускают одно новое блюдо за другим, что только улучшает бизнес «Линькэцзюя».

Старина Линь махнул рукой:

— Не волнуйся, я все проконтролирую.

Фан Хао все еще ждал у входа, поэтому Су Юй не стал задерживаться и, закончив разговор, вернулся в машину.

— Что за дела? Мы уже согласились на кастинг, а теперь они выкидывают такие штуки? — голос Фан Хао в телефоне звучал раздраженно.

— У него хорошая актерская игра? Ха, разве можно так шутить? — Увидев, что Су Юй сел в машину, Фан Хао сделал знак рукой, его тон был полон сарказма.

Голос на том конце провода звучал мягко, и, казалось, он уговаривал Фан Хао уступить. После пары фраз Фан Хао усмехнулся:

— Третий главный герой? Хорошая идея.

Запах сигарет был резким. Фан Хао поднял глаза и, увидев в зеркале заднего вида нахмуренное лицо Су Юя, затушил сигарету и приоткрыл окно, чтобы проветрить салон.

Июльский ветерок тоже был теплым, и влажность в воздухе только усиливала ощущение духоты. Тон Фан Хао стал еще резче:

— Ладно, хватит. Если вы так умеете считать, то, наверное, и без нас обойдетесь. Мы не будем участвовать в этом сериале.

С той стороны снова попытались что-то сказать, но Фан Хао с раздражением повесил трубку. Сдерживая гнев, он обернулся к Су Юю:

— Брат Су, я думаю, что сериал «Ветер и облака Шанцзина» тоже неплох. Если тебе интересно, я могу посмотреть, есть ли еще хорошие сценарии.

«Ветер и облака Шанцзина» был тем сериалом, который он с трудом решался выбрать. Сценарий и сюжет были безупречны, просто он считал, что «Скорбь гор и рек» предлагает лучшую платформу, поэтому и остановился на ней.

Су Юй был немного удивлен. Фан Хао всегда действовал аккуратно и был достаточно дипломатичным. Редко можно было увидеть, чтобы он так открыто злился.

— Что случилось? — спросил Су Юй.

Выражение лица Фан Хао стало странным, с саркастической улыбкой на губах:

— Брат Су, ты знаешь Ци Юаня?

Ци Юань? Инцидент в гримерке, плакат перед телецентром... Су Юй усмехнулся. Действительно, мир тесен. Он поднял глаза, в его взгляде мелькнула ирония:

— Как не знать? Он же маленький король поп-музыки.

— Пф! — Фан Хао закатил глаза с презрением. — Какой там король, это просто красивый мальчик. Если бы не его покровитель, который обладает властью и влиянием, с таким голосом он бы никогда не стал певцом.

— Покровитель? Разве он не связан с Чжун Сяоли? — Су Юй хорошо помнил, что Чжун Сяоли была всего лишь третьесортной моделью, но, похоже, благодаря связи с Ци Юанем, она получила множество ролей в сериалах и теперь стала довольно известной.

— Ха, это не просто слухи. Ци Юань слишком смелый. Если его покровитель узнает, он его в два счета уничтожит.

— Ладно, хватит об этом, — Фан Хао махнул рукой, сжав зубы. — Я раньше тоже хотел снять «Скорбь гор и рек», поэтому заранее договорился с ними. Они сказали, что если ты согласишься, то кастинг будет просто формальностью. Но только я связался с ними, как они говорят, что второй главный герой уже утвержден.

— Что за ерунда? Брат Су, я не говорю, что этот персонаж так уж важен. Если бы они выбрали кого-то с хорошей актерской игрой, хотя бы более-менее, и предупредили нас заранее, то это еще куда ни шло. Но Ци Юань? Что он из себя представляет? Знаменитый красавчик, который ни разу не снимался в сериалах, и они просто молча отдали ему роль?

<http://bllate.org/book/16588/1515932>