

Даже начинающие актёры, чья игра в начале была слегка неуверенной, с развитием сюжета становились всё лучше. Чжан И, словно сжигая деньги, точно воссоздал каждую сцену из книги, что позволило фанатам в полной мере насладиться просмотром. Все с восхищением говорили, что вот это и есть правильный способ экранизации.

Weibo Database V: Соревнование за рейтинги между крупными сериалами, выходящими в одно время, уже завершилось. [Приложение: изображение]

«Владыка» и «Легенда о Вэй Сян» безоговорочно заняли первые два места, хотя разрыв между ними был значительным.

«Легенда о Вэй Сян» лишь в первые три дня вышла в эфир с рейтингом выше 1, но затем показатели начали падать: 0,91, 0,87, 0,84. Чтобы продлить время показа, сюжет стал растянутым, что привело к потере зрителей. Ранее запланированные рекламные программы также были отменены.

Как говорится, беда не приходит одна. Генеральный директор кинокомпании Цзянхуа Цзян Чжэнфан был уличён в использовании акций компании в качестве залога для погашения долга в размере сотен миллионов юаней в Макао. В настоящее время он задержан полицией.

Даже режиссёр оказался втянут в скандал с домогательствами, что вызвало волну осуждения. Этот инцидент также поставил главную героиню «Легенды о Вэй Сян» в центр внимания.

Провал был неизбежен.

В отличие от мрачной картины «Легенды о Вэй Сян», «Владыка», уверенно занявший первое место, уже в день премьеры 24 июня достиг рейтинга выше 1. За более чем двадцать дней показа рейтинги продолжали расти, а эпизод, где умерла Го-эр, с рейтингом 2,12 стал лучшим за год. Количество просмотров в интернете превысило 10 миллиардов, а поисковые запросы в Weibo — десятки миллиардов. Несколько начинающих актёров стали звёздами в одночасье, и сериал стал настоящим феноменом.

Этот неожиданный успех стал хорошим уроком для индустрии. Любовь зрителей не всегда определяется популярностью актёров. Будь то серьёзная драма или комедия, рейтинги зависят от сценария и качества съёмок. Если снято хорошо, зрители будут смотреть. Если плохо — даже самая высокая популярность не удержит придирчивых зрителей перед экранами.

Высокие рейтинги и положительные отзывы сделали «Владыку» не только стартовой площадкой для новых актёров, но и принесли успех Чжан И, начинающему режиссёру. Инвесторы уже начали договариваться о финансировании его следующего проекта.

Однако режиссёр Чжан, за которым следили инвесторы, не спешил заключать контракты, а вместо этого организовал грандиозный банкет в честь успеха.

Когда съёмки завершились, они не устроили большого праздника, так как не только актёры, но и сам Чжан И чувствовали некоторую неуверенность. Но теперь, когда всё шло хорошо, оставшиеся эпизоды были не менее качественными, а актёрская игра стала более уверенной, пришло время насладиться успехом.

Лучший пятизвездочный отель в Имперской столице был забронирован полностью. В ресторане на верхнем этаже, где вращался пол, приглашения получили все — от главных героев до второстепенных персонажей. Благодаря таким, как Тянь Хайтао, атмосфера была очень оживлённой.

Опоздавший Тан Шаокэ выглядел мрачным. Увидев Су Юя, он не поздоровался, а сразу сел в углу и начал пить, как будто никого вокруг не было.

Су Юй, подняв руку, замер, на его лице появилось беспокойство. Он повернулся к Чжан И и тихо спросил:

— Режиссёр Чжан, что случилось с братаном Таном?

Чжан И, улыбнувшись соседу и подняв бокал, ответил:

— Эх, старина Тан, кто его знает. Может, кто-то его опять разозлил. Вряд ли что-то серьёзное, но если он будет пить на голодный желудок, то, боюсь, опять начнёт буяннить.

Сменив выражение лица на шутливое, Чжан И засмеялся:

— Помнишь, как он в прошлый раз напился?

Услышав эти слова, Су Юй вспомнил, как в темноте под фонарём пьяный Тан Шаокэ плакал, как ребёнок. Сердце его сжалось.

— Братан Тан, даже когда пьян, ведёт себя спокойно.

Лицо Су Юя стало серьёзным.

— Я отведу его домой, а здесь, на банкете, придётся тебе держать оборону.

Смех Чжана И резко оборвался, он нахмурился и предупредил:

— Сегодня здесь много инвесторов и режиссёров. Если ты поговоришь с ними, возможно, получишь несколько хороших ролей.

— Мне это не важно.

Су Юй улынулся.

Он шагнул вперёд с уверенностью, без колебаний. Он прекрасно понимал, что Чжан И прав: всего несколько минут в этом роскошном зале могли открыть перед ним новые возможности.

Переродившись, он мечтал стать хорошим актёром. Знакомства, разговоры, выпивка — всё это могло приблизить его к цели. Он это знал.

Но в этом шикарном ресторане, где столы ломились от изысканных блюд, а в воздухе витали смех и радость, его глаза были прикованы только к одному человеку.

И в его сердце был только он.

— Не пей так много, это вредно для здоровья. Я поговорил с режиссёром, мы можем уйти.

Су Юй взял бокал из рук Тан Шаокэ и выпил его одним глотком, мягко произнеся.

Тан Шаокэ напрягся, его лицо стало ещё мрачнее. Подняв глаза, он взглянул на Су Юя, в его взгляде читалась глубокая печаль.

— Дома я выпью с тобой?

Ладонь Су Юя легла на руку Тан Шаокэ, она была тёплой и влажной. Су Юй удивился: насколько же он разозлился?

— Хорошо.

Выражение лица Тан Шаокэ смягчилось. Он встал, налил бокал красного вина, поднял его в сторону Чжана И, выпил до дна и послушно последовал за Су Юем к выходу.

Оба были одеты в строгие костюмы, и, хотя они не договаривались заранее, выбрали один и тот же фасон. Чжан И, наблюдая за их уходом, слегка поднял руку, словно символически чокнувшись с ними, и тихо рассмеялся:

— Старина Тан, в этот раз ты выиграл.

В отеле уже был забронирован номер, но Су Юй, выйдя, повернул налево. Тан Шаокэ же остановился на месте и тихо произнёс:

— Я хочу домой.

— Да, мы идём домой.

Су Юй замедлил шаг, поняв, что ошибся, и с лёгкой улыбкой сказал:

— Ладно, в отеле не так уютно, как дома. Я позову Янь Чэна, чтобы он нас отвёз.

— Не надо его.

Голос Тан Шаокэ звучал напряжённо.

— Что?

Су Юй нахмурился.

— Мы же оба выпили, нельзя садиться за руль.

Тан Шаокэ ничего не ответил, достал из кармана маску, провёл пальцами по уху Су Юя и сам надел её на него. Большая маска закрыла большую часть лица Су Юя, и, если бы не его элегантный костюм, он выглядел бы как обычный прохожий.

Надев маску на себя, Тан Шаокэ взял Су Юя за руку и подвёл к лифту, тихо сказав:

— Мы рядом, пойдём пешком.

Су Юй с лёгкой улыбкой и легким удивлением в глазах тихо ответил:

— Хорошо.

Рука об руку

Подошедший служащий вежливо спросил, на какой этаж им нужно. Лифт доставил их на первый этаж.

Выйдя из отеля, они оказались в сумерках. Жаркий летний воздух обдал их лица, и Су Юй, слегка ослабив галстук, почувствовал облегчение.

Тан Шаокэ шёл молча, и Су Юй, взглянув на него, с удивлением заметил, что его обычно расслабленный стиль сменился на строгость: все пуговицы на рубашке были застёгнуты, галстук идеально прямой. Су Юй понял, что дело серьёзное.

— Что случилось? Ты расстроен?

Су Юй осторожно спросил.

— Ничего.

Тан Шаокэ, не отводя взгляда от дороги, спокойно сменил тему:

— Ты скучал по мне... по нам в эти дни?

— Да.

Су Юй ответил естественно. Хотя съёмки закончились, за два-три месяца они все сблизились, и чувства были искренними.

— По кому больше всего?

Настойчиво спросил Тан Шаокэ.

— Ээ?

Су Юй удивился, но, увидев выражение лица Тан Шаокэ, понял и с лёгкой улыбкой ответил:

— Больше всего по Доубао.

— Доубао?

Тан Шаокэ остановился, его голос стал глубже.

— Ты больше всего скучал по Доубао?

— Да.

Су Юй сдержал смех. Доубао был овчаркой, которую привез на съёмочную площадку мастер из «Линькэцзюй». В свободное время все любили играть с ним, и к концу съёмок Доубао стал похож на медведя.

— Неблагодарный.

Тан Шаокэ фыркнул. Вот так жизнь — человеку живётся хуже, чем собаке.

Су Юй с улыбкой шёл рядом, когда внезапно темнота рассеялась. У входа в жилой комплекс горел яркий свет, как днём. Охранник, увидев Тан Шаокэ, вежливо поздоровался и, проверив документы Су Юя, пропустил их.

Пройти несколько шагов по дорожке, и Тан Шаокэ остановился перед зданием. Его длинные пальцы коснулись сканера отпечатков ладони, и электромагнитная дверь медленно открылась.

Он повернулся, что-то набрал на экране и жестом пригласил Су Юя войти.

<http://bllate.org/book/16588/1515881>