

На каждой съемке Су Юй присутствовал постоянно. Тан Шаокэ время от времени украдкой бросал на него взгляды, и Су Юй всегда отвечал ему улыбкой.

Питание на площадке тоже было отличным. В соответствии с договоренностью, Су Юй пригласил двух учеников из ресторана «Линькэцзюй». Хотя они были всего лишь учениками, шеф-повар ресторана славился строгими правилами: если ученик не проходил испытания, даже мечтать о выпуске не приходилось.

Таким образом, эти два ученика, несмотря на свой статус, имели многолетний опыт и справлялись с приготовлением пищи для всей съемочной группы с легкостью.

Однако Чжан И каждый день беспокоился: слишком хорошее питание тоже было проблемой. Всего за два месяца почти все в съемочной группе набрали несколько лишних килограммов. Если так пойдет дальше, он не сможет продолжать съемки.

Чжан И, конечно, лишь ворчал, его характер был довольно мягким, и он не стал запрещать всем есть.

Но внезапно появившийся пост в социальных сетях вызвал настоящий переполох на площадке. Повсюду слышался разгневанный голос Чжан И.

— Кто, черт возьми, это сделал?! Если я узнаю, кто это, я его уничтожу!

Су Юй и Тан Шаокэ как раз прибыли на площадку и стали свидетелями этой сцены. Тан Шаокэ нахмурился и спросил спокойным голосом:

— Что случилось?

Чжан И с раздражением протянул им телефон, предлагая самим посмотреть.

Ранним утром в горячих новостях Weibo появился пост от известного сплетнического блога «Развлекательный репортер»: [Эпический фэнтези-сериал «Владыка» начал съемки в тихом режиме. Национальный кумир Тан Шаокэ подтвердил свое участие, сыграв роль Сю Ци. Новый режиссер Чжан И берет на себя ответственность за проект].

На прилагаемой фотографии был полный список актеров.

Weibo мгновенно взорвался обсуждениями. У Тан Шаокэ не было личного аккаунта, но страница его студии была завалена комментариями.

Маленькое яблоко Шаокэ: [Умоляю, подтвердите, правда ли это?! Наш кумир всегда снимался только в высокобюджетных фильмах, как он мог согласиться на такой сериал?!] @Студия Тан Шаокэ

Тан Тан Тан Тан Тан: [Кто-нибудь скажет мне, кто все эти актеры?! И кто вообще такой этот режиссер Чжан И?!] @Студия Тан Шаокэ

Мгновенно появились тысячи комментариев и репостов, наполненных стенаниями.

Фанаты оригинального произведения, однако, ликовали. В их представлении Сю Ци всегда был Тан Шаокэ, но никто не ожидал, что он действительно согласится сняться в сериале.

Чжан И выглядел крайне неловко, его пальцы сжимались до хруста. Тан Шаокэ же оставался спокойным, хотя первоначальные планы были нарушены, но тема уже начала набирать

обороты. Пока было неясно, хорошо это или плохо.

Открыв телефон, он увидел десятки пропущенных звонков от Ми Вэя. Пока он смотрел, раздался еще один звонок.

— Ох, мой дорогой Тан, наконец-то ты взял трубку. Что нам теперь делать? — послышался жалобный голос Ми Вэя.

Тан Шаокэ обменялся взглядом с Чжан И:

— Выпусти официальное заявление, начинай пиар.

— Понял. — Получив указание, студия тут же засуетилась.

— Раз уж информация уже просочилась, давайте начнем пиар. Прогресс съемок уже достаточно продвинулся.

Чжан И выглядел удрученным:

— Другого выхода и нет.

Обычно при съемках сериалов из-за ограниченного бюджета все сцены одного места снимаются сразу, прежде чем перейти к следующему. Однако в группе Чжан И, кроме Тан Шаокэ, были только новички.

Тянь Хайтао и другие, хотя и закончили актерские курсы, мало снимались в кино, разве что пару раз мелькали в эпизодах.

Чжан И несколько раз пробовал, но заметил, что они, хотя и хорошо вписываются в роли, не могут быстро переключаться между разными эмоциональными состояниями. В итоге он решил снимать по хронологии, а готовые сцены сразу отправлять на спецэффекты.

К счастью, инвесторами были свои люди, поэтому в съемочной группе все решал Чжан И.

— Я уже поручил узнать, откуда утечка информации. Как только узнаю, я его уничтожу. — Лицо Чжан И искажилось от злости.

Су Юй промолчал. Его инвестиции в пять миллионов юаней были лишь каплей в море, и он не имел права голоса в таких вопросах.

Тан Шаокэ же молча смотрел на экран телефона.

Развлекательный репортер: [По словам одного из сотрудников съемочной группы «Владыка», новичок по фамилии Су, пользуясь поддержкой режиссера, ведет себя высокомерно, неуважительно относится к персоналу и, возможно, находится на содержании].

Тан Шаокэ усмехнулся. Актер по фамилии Су? Кто это мог быть, кроме Су Юя?

Услышав усмешку, Су Юй взглянул на него.

Тан Шаокэ спокойно убрал телефон:

— Разве у тебя сейчас не должна быть съемка?

Он выглядел настолько естественно, что Су Юй не усомнился, подумав, что кумир просто расстроен из-за случившегося, и покорно отправился готовиться к съемкам.

Чжан И, глядя на удаляющуюся в гримерку фигуру Су Юя, с его худыми плечами и слегка хрупким видом, но с прямой осанкой, тяжело вздохнул:

— Лао Тан, ты же знаешь, насколько глубока вода в шоу-бизнесе. Ты не сможешь всю жизнь, как наседка, защищать его. Если Су Юй хочет подняться выше, он должен пройти через это.

Ответ прозвучал холодно, без тени эмоций:

— Занимайся своей съемочной группой и следи, чтобы я больше не слышал лишнего.

Чжан И молча опустил голову, рука, которой он потирал лоб, была бессильна:

— Я редко бываю серьезным, неужели нельзя хотя бы немного поддержать?

Тан Шаокэ взглянул на него, слегка улыбнувшись:

— Ему достаточно быть рядом со мной.

Чжан И, неожиданно ставший свидетелем проявления чувств, молча отошел в сторону.

Су Юй был всего лишь новичком, не успевшим официально дебютировать. Даже если известный блог «Развлекательный репортер» опубликовал пост о нем, внимание было минимальным. Большинство считало это просто пиар-ходом, ограничиваясь парой саркастичных комментариев.

Поэтому Тан Шаокэ, хотя и был недоволен, не придал этому большого значения, поручив компании разобраться, пока это не повлияло на Су Юя.

Однако ситуация развивалась неожиданно. Прежде чем удалось что-то предпринять, «Развлекательный репортер» опубликовал уже третий пост за день.

Развлекательный репортер: [В наше время действительно легче, если у тебя есть связи].

Простая фраза, без имен, но с прикрепленным видео.

Видео, похоже, было снято скрытой камерой, с периодическими колебаниями и невысоким качеством. Оператор не появлялся в кадре, задавая лишь несколько вопросов. Отвечал Цю Хань, с небритым лицом, растрепанный, выглядевший крайне подавленным.

Вопросы были заданы так, что Цю Хань быстро поддался наводящим репликам и рассказал, как получил роль в «Легенде о Вэй Сян», как Су Юй был недоволен, как они поссорились, а затем его роль была отдана другому, и он больше не мог сниматься, даже был отчислен из университета, оказавшись в безвыходной ситуации.

В то же время множество блогов начали репостить этот пост, и в сети появились всевозможные, правдивые и ложные, разоблачения о Су Юе.

Интернет взорвался. Люди, не знавшие всей правды, естественно, стали сочувствовать слабому, наблюдая, как Цю Хань плачет на видео. Хотя это было неприятно, это не мешало им презирать Су Юя.

Хэштег #СуЮйУбирайсяИзШоуБизнеса набрал десятки тысяч репостов всего за два часа, а #УберитеСуЮяИзВладыки появился от фанатов Тан Шаокэ.

В топ-10 горячих тем Weibo Су Юй занял три места.

Всего за полдня Су Юй стал объектом всеобщего презрения в Weibo, считаясь подонком и соержанкой.

Су Юй, которому назначили шесть сцен подряд, естественно, не знал о бушевавшем в сети шторме. Янь Чэн, получив предупреждение от Тан Шаокэ, молчал, сжимая телефон.

Однако Су Юй начал замечать странности на площадке. Тянь Хайтао, всегда веселый и шумный, сегодня был необычно тихим.

Взгляды окружающих тоже казались странными, словно с оттенком сочувствия?

Он огляделся, как вдруг зазвонил телефон. Янь Чэн, выглядевший напряженным, с облегчением взглянул на экран: дедушка вряд ли пользуется Weibo.

Су Юй удивился. Обычно звонил дядя Цзэ, а дедушка лишь иногда добавлял пару наставлений. С улыбкой он поднял трубку.

— Дедушка?

— А Юй, — голос старого Су был необычно мягким. — Если не хочешь продолжать, можешь вернуться.

<http://bllate.org/book/16588/1515819>